

# "La Croix-Rouge suisse et la mode rétro"

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **La Croix-Rouge suisse**

Band (Jahr): **86 (1977)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-683513>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# «La Croix-Rouge suisse et la mode rétro»

Notre concours lancé dans la revue No 8 du 1er décembre 1976 semble avoir trouvé un écho très favorable auprès de nos lecteurs. En effet, depuis cette date, des envois aussi originaux que divers sont arrivés à notre service de rédaction. Le choix n'a pas été facile. Nous avons désigné M. Louis Holer, de Colombier NE, comme l'heureux gagnant de notre concours. La Croix-Rouge suisse se fera un grand plaisir de recevoir M. Holer à Berne, le 5 mai prochain, pour une visite de courtoisie à l'organisation centrale. Nous le félicitons chaleureusement et reproduisons ici ses meilleures photos illustrant des rapatriements de prisonniers autrichiens et hongrois en juin 1919, avec l'intervention de la Croix-Rouge et de son personnel sanitaire.



Wagon pour blessés couchés (à gauche).

Le colonel Bohny, médecin-chef de la Croix-Rouge suisse, et son épouse, en gare de Bellegarde (à droite).



Personnel sanitaire du train Lyon-Feldkirch.



Passage du train en gare de Zurich.

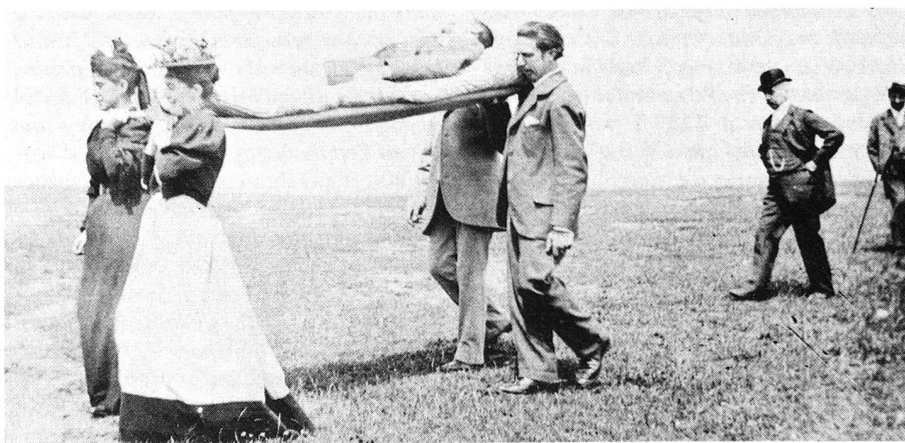
Et voici une autre réponse sympathique mais «hors-concours» qui nous est parvenue... Fair play Croix-Rouge oblige! Nous laissons nos lecteurs partager notre joyeuse surprise à la réception de la lettre que nous reproduisons ici:

«Cher collègue; Je trouve l'idée du concours «La Croix-Rouge suisse et la mode rétro» excellente et je voudrais y participer («en outsider»!) en envoyant quelques photos de «la Croix-Rouge de Belgique et la mode rétro» à titre amical. J'espère qu'elles vous plairont! Veuillez agréer, cher collègue, avec mes meilleurs vœux pour vous, votre famille et la Grande Maison, mes sincères salutations. Signé: A. Renson, chef du Service documentation et technique.»

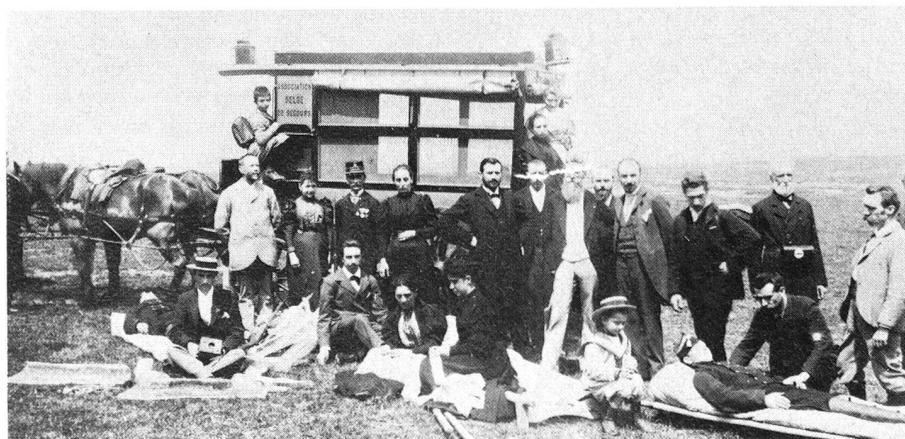
Tant de gentillesse méritait certes, d'être, elle aussi, récompensée. Aussi, cher M. Renson, nous publions ici vos «perles» rétro. Un grand merci!



La Belle Epoque. Pas facile le bouche-à-bouche avec ce chapeau.



La Belle Epoque. Examen de secourisme. Le jury est perplexé.



La Belle Epoque. Ambulance de réanimation: il fallait débarquer pour réanimer!