

Croix-Rouge et philatélie

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **La Croix-Rouge suisse**

Band (Jahr): **87 (1978)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

150e anniversaire de la naissance d'Henry Dunant: timbre, flamme d'oblitération et enveloppe, «vol spécial»

Du 8 au 31 mai 1978, tout le courrier postal en partance de la ville de Genève sera affranchi d'une flamme d'oblitération postale «150e anniversaire de la naissance d'Henry Dunant».

En outre, la Croix-Rouge suisse mettra incessamment en vente une enveloppe «vol spécial de la GASS». Dûment affranchies, ces enveloppes devront être retournées à la Croix-Rouge suisse, à Berne. C'est de cette ville qu'elles seront transportées jusqu'à Genève à bord d'un appareil de la Garde aérienne suisse de sauvetage, à une date encore imprécise, mais qui devrait se situer à fin octobre, début novembre 1978.

A Genève, les «enveloppes spéciales» seront oblitérées et réexpédiées aux adresses qu'elles porteront.

Les philatélistes auront la latitude de les affranchir au moyen du timbre que les PTT émettront le 14 septembre 1978, dans le cadre de leur série de timbres «portraits», à l'occasion du 150e anniversaire de la naissance d'Henry Dunant (valeur 40 ct.).

Nouvelles émissions

France

12-14 novembre 1977, série des personnages célèbres; 1 valeur à surtaxe au bénéfice de la Croix-Rouge française; 1.- + 0.20 fr. «Guillaume de Machault» (vers 1300-1377), poète et musicien; brun Van Dyck, vert olive et vert-noir; tirage: 3 000 000.

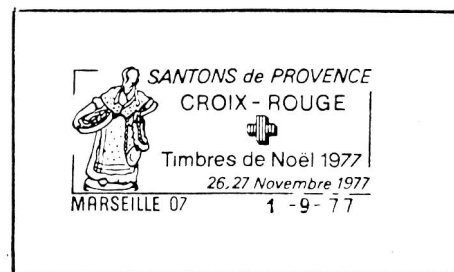
26-28 novembre 1977, série des timbres de Noël consacrée cette année aux santons de Provence, petites figurines d'argile peintes à la main qui, représentant des personnages traditionnels de l'art populaire et de la vie pastorale dans le sud de la France, ornent les crèches méridionales au moment de Noël. Deux valeurs à surtaxe au profit de la Croix-Rouge française; 0.80 + 0.20 fr., «lou Gus de Pertus», chemineau légendaire qui colportait des histoires de mas en mas, et couchait dans les fenils enveloppé dans son grand cache-mire – bleu hirondelle et rouge; 1.- + 0.25 fr., «Irma de la mie», la diseuse de bonne aventure – vert-noir et rouge. Tirage: respectif 4 000 000. Dessinés et gravés en taille douce par Pierre Béquet, les deux timbres portent en médaillon l'emblème de la Croix-Rouge. Ils existent également en carnet à couverture illustrée comportant un bloc de quatre de chaque valeur.



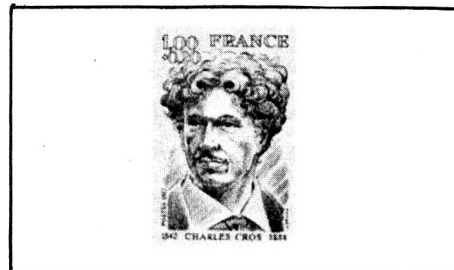
Premier jour à Marseille, le 26 novembre, dans le cadre d'une exposition organisée par les Sociétés philatéliques de Marseille et la Croix-Rouge française. Plusieurs souvenirs philatéliques ont été mis en vente tels que deux cartes maxima, une enveloppe illustrée premier jour et un feuillet de luxe.



Un cachet rond, encrage rouge, avec la figuration de deux santons «la vieilleuse» et le «tambourinaire» a été également mis en service à cette occasion, tout comme une flamme d'oblitération, encrage noir, sur laquelle est aussi reproduit un santon «la marchande de poisson».



3-5 décembre 1977, série des personnages célèbres; 1 valeur à surtaxe en faveur de la Croix-Rouge française; 1.- + 0.20 fr. «Charles Cros» (1842-1888), poète et inventeur; bleu-gris, bistre-rouge et bleu-vert; tirage: 3 000 000.



Monaco

9 novembre 1977, 1 valeur «Croix-Rouge monégasque» 4.- fr. «Saint-Jean Bosco»; bleu-roi, olive-noir et sépia; dessin de Pierrette Lambert, gravure en taille douce par Claude Haley; par feuille de 10 timbres.

