

# Le 125ème par les timbres

Autor(en): **Macheret-Niklev, Marie-Jeanne**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actio : un magazine pour l'aide à la vie**

Band (Jahr): **97 (1988)**

Heft 10

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-682044>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A l'occasion du 125ème anniversaire, nombreuses émissions de timbres-postes à l'effigie de la Croix-Rouge

# Le 125ème par les timbres

**Couronnement de 125 ans de collaboration étroite, la Croix-Rouge et la poste célèbrent dignement le 125ème anniversaire du Mouvement par l'émission de nombreux timbres-postes, donnant lieu à diverses manifestations sur les cinq continents.**

Marie-Jeanne Macheret-Niklev

Depuis la naissance de la Croix-Rouge en 1863, la poste a toujours été un compagnon fidèle de l'organisation. Tous les faits qui jalonnent son histoire et son développement sont marqués du sceau postal.

## Une longue histoire

En Suisse, par exemple, l'Association de secours aux militaires suisses et à leurs familles, qui deviendra plus tard la Croix-Rouge suisse, et le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) bénéficient, dès 1970, d'une franchise de port pour toutes leurs activités destinées à l'amélioration du sort des militaires blessés. On est en pleine guerre franco-allemande. Il est certain que les dispositions prises par l'administration des postes suisses, en vertu de la Convention de Genève du 25 août 1864, faciliteront grandement, durant toute la durée du conflit, les échanges de communications avec les Comités de secours des pays voisins, et la transmission de la correspondance et des colis. Le CICR choisira la ville de Bâle, en raison de sa situation géographique entre les frontières des deux états belligérants, pour ouvrir une agence internationale de secours aux blessés; plusieurs futures Sections de la Croix-Rouge suisse y apporteront leur soutien: Aarau, Lausanne, Neuchâtel et Vevey.

La franchise de port se présente sous la forme d'un timbre sec ou humide que l'on pose sur le courrier, ou mieux encore, de vignettes portant l'emblème de la Croix-Rouge. Fort recherchées par les collectionneurs, ces vignettes, bien que n'étant pas émises par la poste, sont considérées comme les véritables précurseurs du timbre de franchise. Elles existent dans différents modèles dont l'un sera utilisé

par le CICR jusqu'à la Première Guerre mondiale.

Le gouvernement fédéral accordera également une franchise de port à l'intention des soldats français internés en Suisse. Il s'agit en réalité des 90 000 survivants du corps d'armée en déroute du Général Bourbaki, accueillis sur le sol helvétique, le 1er février 1871. Tout le courrier à destination des territoires français libres sera revêtu d'une petite étiquette de couleur pourpre portant l'inscription: «Militaires français internés en Suisse - Grátis».

C'est au Portugal qu'apparaît officiellement en 1889 le premier timbre-poste Croix-Rouge. Emis sur les presses de l'Etat, il sera utilisé par la Société nationale jusqu'en 1926. Il connaîtra plusieurs tirages sur papier, dentelure et couleurs différentes.

Depuis lors, les documents postaux se diversifient et se multiplient. On estime, jusqu'ici, à plus de quatre mille le nombre de figurines postales avec l'emblème de la Croix-Rouge ou du Croissant-Rouge dont beaucoup, frappées d'une surtaxe, servent à financer les activités de la Société nationale bénéficiaire. Les activités du Mouvement, en temps de guerre comme en temps de paix, sont largement illustrées ainsi que les événements commémoratifs tels que le centenaire de la naissance de l'idée de la Croix-Rouge sur le champs de bataille de Solferino (Italie), en 1959, pour lequel 22 pays émettront 80 timbres-poste; le centenaire de la fondation de la Croix-Rouge, en 1963, au cours duquel 136 états et territoires lanceront des émissions postales, soit au total 435 timbres. Un record absolu dans les annales de la philatélie Croix-Rouge et un engouement certain parmi les collectionneurs pour cette thématique qui était réservée jusqu'alors aux spécialistes; le cinquantième de la Ligue des

Sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, en 1969, à propos duquel 24 pays mettront en circulation 67 valeurs postales; le 150ème anniversaire de la naissance du fondateur de la Croix-Rouge, Henry Dunant, en 1978, pour lequel onze timbres seront émis par sept pays, dont la Suisse. Celle-ci avait déjà honoré cinquante ans auparavant l'action de Dunant par une figurine postale, la première à l'effigie du célèbre philanthrope.

## Le 125ème: un événement philatélique

Pour le 125ème anniversaire du Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, dont la commémoration s'étend sur deux ans (1988-1989), le Directeur général de l'Union postale universelle, A.C. Botto de Barros, n'a pas manqué de soutenir les Sociétés nationales de Croix-Rouge et du Croissant-Rouge en invitant les administrations postales du monde entier à



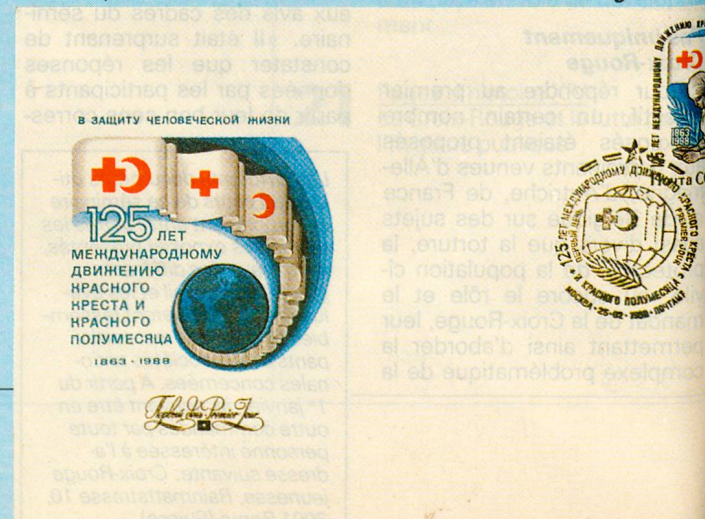
**Timbre émis par les postes chiliennes à 200 000 exemplaires. Lors de la cérémonie marquant le premier jour de l'émission, «le rôle culturel du timbre en faveur de grandes causes humanitaires» a été souligné.**



**Un bouquet d'anniversaire des postes tunisiennes pour le 125ème anniversaire du CICR.**

(les timbres et enveloppes de premier jour reproduites ci-dessus nous ont été aimablement fournies par la Ligue des Sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge)

## Emission du 125ème pour l'Alliance des Sociétés Croix-Rouge et Croissant-Rouge d'Union soviétique: «la protection de la vie humaine, l'une des missions fondamentales de la Croix-Rouge».



rappeler philatéliquement cet événement.

Actuellement, une cinquantaine de pays prévoient d'émettre des timbres-postes commémoratifs ou à surtaxe dont un bon nombre circule déjà sur les marchés. Les émissions et les souvenirs qui les accompagnent – enveloppes, carnets, oblitérations, flammes, entiers postaux ou vignettes – ont le plus souvent en commun la reproduction originale ou adaptée du symbole graphique, une mappe-monde avec les emblèmes de la croix et du croissant, adoptée par le CICR et la Ligue des Sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge pour célébrer cet anniversaire.

En République démocrati-

que populaire de Corée, l'artiste Kim Hi Weun est l'auteur des cinq valeurs postales «125ème» lancées à Pyongyang, le 17 février 1988. Deux blocs-feuillets, avec oblitération spéciale, sont mis en circulation.

A Djibouti, 35 000 timbres sont imprimés le 17 février. Dans une circulaire, l'Office des postes et télécommunications retrace la naissance du Mouvement en mettant l'accent sur ses 125 années d'existence au service de la paix.

En URSS, le quotidien national de médecine relate dans ses colonnes l'émission «125ème», dont le premier jour a lieu le 25 février. L'illustration de Leonid Zaitsev, évo-

que, sous les traits de l'infirmière, l'une des missions fondamentales de l'Alliance des Sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge: «la protection de la vie humaine».

Au Viet-Nam, le timbre-poste, émis le 14 avril, est utilisé par la Société nationale sur une enveloppe revêtue d'un cachet humide reproduisant le symbole graphique.

En Bulgarie, la valeur postale du 26 avril, tirée à 300 000 exemplaires, est l'attraction du 9ème congrès de la Croix-Rouge bulgare, à Sofia.

Au Costa Rica, un million de timbres «125ème» sont sortis en avril. La Direction nationale des communications consacre un feuillet sur l'œuvre du Mouvement.

L'Autriche, le Chili, la République de Corée, l'Indonésie, le Kiribati, Macao, Malte, la principauté de Monaco, le Pakistan et la Tunisie (une valeur), l'Éthiopie (deux valeurs), ainsi que les Tuvalu (cinq valeurs), ont choisi la période de mai – le 8 mai étant la Journée mondiale de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge – pour marquer philatéliquement le «125ème».

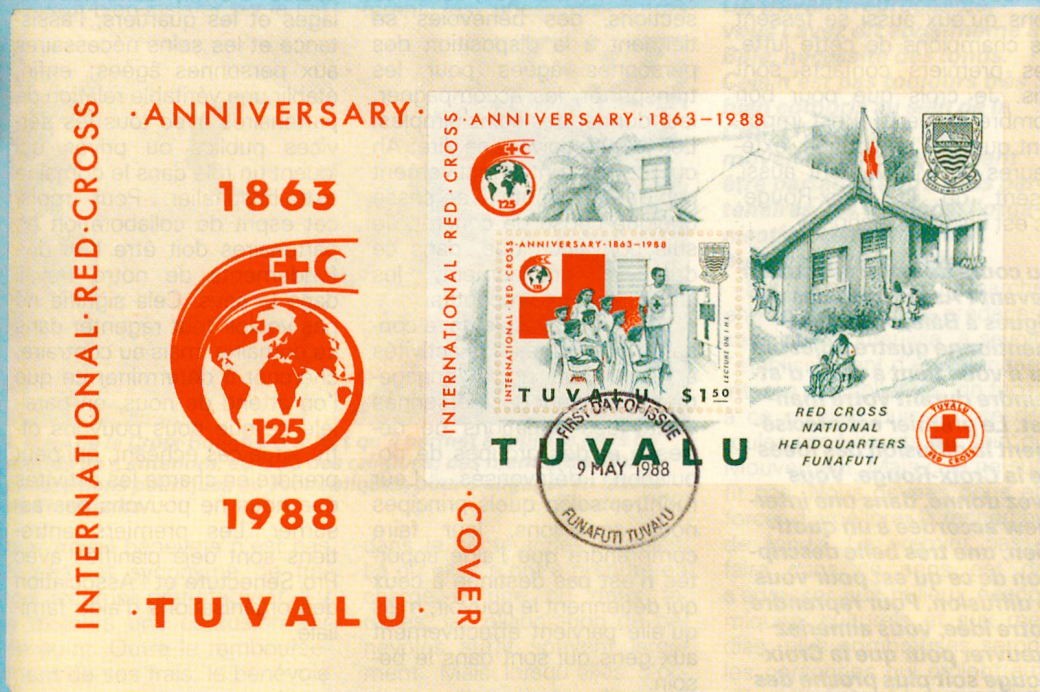
### Manifestations sur les cinq continents

Il arrive souvent que le lancement d'une émission «125ème» fasse l'objet de manifestations auxquelles participent des personnalités gouvernementales et des Sociétés nationales. A Lagos, c'est le Président de la République, le Général Ibrahim Babangida, qui a rendu hommage à la Croix-Rouge et à son action humanitaire dans le pays, lors de la parution des deux valeurs postales le 17 février dernier. Tirées chacune à 500 000 exemplaires, elles sont dues à l'artiste nigérian G. Osuji.

A Santiago, la présidente de la Croix-Rouge chilienne, Maria Luisa Torres de la Cruz, signale que la cérémonie du premier jour de l'émission «125ème» s'est déroulée au siège de la Direction des postes. Le porte-parole officiel, Maria Teresa Urrutia Velos, a fait un éloge des activités de la Croix-Rouge, tant au niveau national qu'international, et souligné le rôle culturel du timbre en faveur des grandes causes humanitaires. L'émission du 10 mai, avec un tirage de 200 000 figurines, est dessinée par Rodolfo Paulus Venegas.

### Et en Suisse?

La Suisse n'est pas au rendez-vous philatélique du «125ème». Toutefois, une émission postale a eu lieu le 13 septembre dernier en prévision de l'inauguration à Genève du Musée international de la Croix-Rouge qui aura lieu le 29 octobre prochain. Ce timbre, créé par Eric Kellenberger de Corseaux, montre l'architecture du bâtiment dans toute son originalité. Selon un membre de la direction des postes, cette émission est destinée à sensibiliser le monde entier sur l'œuvre présente et passée du Mouvement. □



Timbre et enveloppe de premier jour reflétant l'enthousiasme de la toute jeune société Croix-Rouge de Tuvalu, un atoll du Pacifique qui a accédé à l'indépendance en 1978 et qui ne compte qu'un peu plus de 8000 habitants.

Pour certaines administrations postales, le 125ème donne l'occasion d'émettre des séries sur la Croix-Rouge, comme l'ont fait les postes de la République démocratique populaire de Corée.

Graphisme sobre mais élégant des postes vietnamiennes.

