

À la recherche du contact

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Actio humana : l'aventure humaine**

Band (Jahr): **98 (1989)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A LA RECHERCHE DU CONTACT

Chère lectrice, cher lecteur

ACTIO HUMANA est une nouvelle revue pour les lectrices et les lecteurs cosmopolites, intéressés et critiques qui, non contents de connaître les moteurs des événements dans le monde, veulent aussi explorer le fond de leur propre moi, de leur propre comportement. Comment se fait-il que les humains que nous sommes agissions comme ceci et non comme cela dans telle ou telle situation? ACTIO HUMANA signifie «action humaine». Si le titre est latin, c'est afin que le nom de la revue puisse être le même dans toutes les langues. En feuilletant ce premier numéro, vous constaterez déjà que les motifs et raisons profondes des actions humaines sont tellement captivants qu'ils justifient, sinon plus, le choix du sous-titre: «L'Aventure humaine».

Cela dit, ACTIO HUMANA n'est pas simplement une revue. Pour peu que vous collectionniez les quatre éditions d'une année, celles-ci se complèteront pour donner un ouvrage de la plus grande actualité sur un thème annuel déterminé. Un cahier spécial est également prévu, contenant des compléments d'information à propos des sujets traités: sources, registre des matières, bibliographie et courrier des lecteurs.

Le thème 1989 s'appelle COMMUNICATION. L'homme que nous rencontrons dans ce premier numéro est une créature assoiffée de contact et qui, dans notre culture, éprouve souvent de grandes difficultés à l'étancher. En page 37, vous pourrez vous tester vous-même: contact ou pas contact, l'êtes vous, et à quel degré? Si la communication nous crée des problèmes, la raison en est le plus souvent enfouie dans notre prime enfance. Un chercheur parisien a mis au point un programme pour surmonter ce genre de difficultés. Vous en apprendrez davantage à partir de la page 6 et dans l'interview en page 12.

L'autisme, dont il a été beaucoup question ces dernières semaines est, entre autres, un trouble grave de la capacité de communiquer avec les autres hommes. L'histoire de l'autiste Raymond dans le film «Rain Man» a ému des millions de spectateurs. Notre histoire parvient à la conclusion qu'il y a un peu de Raymond en chacun de nous. L'exemple du petit Michel, dont la dramatique histoire commence à la page 46, montre une possibilité de démanteler à force d'amour et de patience les murs avec lesquels les hommes érigent parfois leur propre prison.

Dans les prochaines éditions, nous vivons l'aventure de la communication - des signaux physiques à la vidéo domestique 3D; l'aventure de comprendre et de se faire comprendre - de la bonne interprétation d'une physionomie au règlement des conflits graves; et l'aventure d'apprendre - de l'ardoise à l'intelligence artificielle.



L'éditeur d'ACTIO HUMANA n'est autre que la Croix Rouge Suisse CRS. Celle-ci, pour le moment, en est aussi le seul annonceur: la CRS y présente sur des annonces d'une page entière le mandat dont elle est investie. Dans le premier numéro, son travail à l'étranger; les numéros suivants seront consacrés à l'impressionnante palette d'activités sanitaires, sociales et de formation professionnelle ainsi qu'à l'engagement humanitaire en Suisse. Un élément important de ce mandat est celui de l'information: l'évolution vers l'humanité. En lisant ACTIO HUMANA et en honorant votre lecture d'une contribution de solidarité à la CRS, vous nous aiderez à remplir efficacement ce mandat d'information.

La rédaction d'ACTIO HUMANA voit sa tâche à la fois dans la mise en évidence d'aspects particulièrement surprenants du thème de l'année et donnant matière à réflexion. Ecrivez-nous: nous aimerions sincèrement établir le dialogue.

Votre rédaction

«Une mère épanouie avec son bébé autiste. Elle ignore encore que son enfant est handicapé.» Le tableau est l'œuvre de l'autiste Dietmar Zöller dont les lettres, textes et poèmes viennent de paraître aux éditions Scherz. Veuillez à ce propos vous reporter à l'histoire de couverture.