

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 16 (1988)  
**Heft:** 60

**Artikel:** Li parachute = Le parachute  
**Autor:** Ancay, Martial  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-241978>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## LA SHIO



Din na maijon dê malâde di né, dou tipië on ruchaï a chë brëti la shio dê la pôrta d'intrâye dê la maijon.

Avoui chin, apri kê li foua chon tjuo, li dou compagnon chôrton trantjilamin pouô firon tô in vële. Apri chin i tôrnon rintrâ bon mouëtsëto chin firê dê pouôtin.

Mi, on ni chë ke la la shio veïn tapâ a la porta dê chon ami ê yaï di : Jule ! ani lë fouôtu, nô poëuvin pâ chorti : Mi pouôrkê, repon l'âtre, tâ perdu la shio ? Na, ni pâ perdu la shio mi nô poëuvin pâ chorti !... Mi che tâ la shio, adon pouôrkê nô pourâyin pâ chorti ?

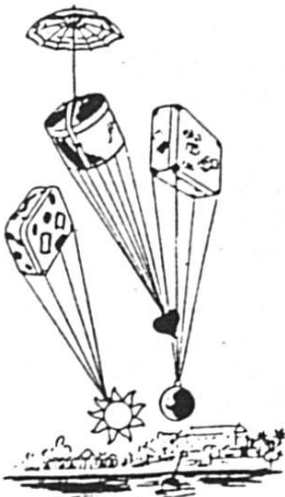
E beïn pouôrchinkê le taberlè di conchiergè la pâ farmo la porta.

## LA CLEF

Dans une maison de malades mentaux, deux patients ont réussi à choper une clef de la porte d'entrée de l'établissement.

De ce fait, après l'extinction des feux, nos deux lascars sortent gentiment faire un tour en ville. Ils reviennent bon guillerets sans faire de bruit. Mais un soir, celui qui détient la clef, vient frapper à la porte du copain en lui disant : dis-donc Jules, ce soir c'est foutu, on ne peut pas sortir.

- Mais pourquoi, répond l'autre, t'as perdu la clef ?
- Non, je n'ai pas perdu la clef, mais on ne peut pas sortir...
- Ben si tu as la clef, alors pourquoi on ne peut pas sortir ?
- Parce que la bourrique de concierge n'a pas fermé la porte.



## LI PARACHUTE

Din on êxerchiche dê parachutiste, le mouëmin lë vënu dê choëutâ din le vouidè, ê li jon apri li j'âtre din l'ôdre dê l'âpêle i choeÿton.

Mi tô don cou, on ômouë ch'ânonchè i kemandan pouô l'avarti con tipië a choëuto chin le parachute. Adon, le kemandan chin pëdrè le no yaï repon : fau pâ chë firé dê chouchi, i reveïndrê proëu can i chë débetêrê !....

## LE PARACHUTE

Dans un exercice de parachutisme, le moment est venu de s'élancer hors de l'avion et chacun, à l'appel de son nom, saute dans le vide. Tout d'un coup, un des élèves annonce au chef instructeur qu'un homme a sauté sans le parachute. Le chef, sans perdre son calme, lui répond :  
– Il ne faut pas vous faire de souci, il reviendra bien quand il s'en apercevra.

*Ancay Martial, Fully*

## Chouèt chècrèt      Souhait secret

N'én pouire d'y zor a èné.  
Lo pachâ, lo vouardâ n'olén.  
Yè por chein quié lo prèjein, stéc,  
N'én oura a bèn lo bâtéc.

A l'eimpor dè chè tormeintâ,  
Chè tséncagniè, chè chavatâ,  
Por tot è rein chè pèrbôléc,  
Yè-te pâ brâmein mio d'âzéc?

Le brôéc fé pâ dè bèn, ôn chât.  
Lè bèn fé pâ dè brôéc, mâ vât.  
Ôn fé pâ tozo chein qu'ôn out.  
Fajén dou mouén tot chein qu'ôn pout!

Le via yè l'ôna mojéca:  
Cho, é léc dein la prateca.  
Tsâ acordâ lè j'einstreumein.  
Nô dêvran ténén chein a mein.

Che ôn out pâ mi la guièra  
Quié pèrtot ôn vit hla tèra,  
Lo cour dè l'omo, fâ tsanziè  
Por poi la pé partaziè.

Can avoué chè ôn è d'acor,  
Ôn a lo bonour to lè zor.  
Fâ lo mohrà, yè pâ ôn mâ.  
Yè chein qu'olâvo èspremâ.

Brâmein ahôoutâ, mouén prèziè.  
Pâ condanâ, eincoraziè.  
Por totè lè grouchè quièssiôn,  
Ya tozo ôna soleussiôn.

Ôn a chouir brâmein dè plijéc  
Can lè vején chôn dè j'améc.  
Dein stou cobliès, ya ôn chècrèt:  
Dèhrôeu-lo! Yè lé môn chouèt.

*Nous avons peur des jours à venir.  
Le passé, le garder nous voulons.  
C'est pour cela que le présent,  
Nous avons de la peine à bien le bâtir.*

*Au lieu de se tourmenter,  
Se chicaner, s'agiter,  
Pour tout et rien s'impatienter,  
N'est-il pas beaucoup mieux d'agir?*

*Le bruit ne fait pas de bien, on le sait.  
Le bien ne fait pas de bruit, il vaut.  
On ne fait pas toujours ce que l'on veut.  
Faisons au moins tout ce que l'on peut!*

*La vie est une musique:  
Ceci, je l'ai lu dans l'almanach.  
Il suffit d'accorder les instruments.  
Nous devrions tenir cela en mémoire.*

*Si l'on ne veut plus la guerre  
Que partout on voit sur la terre,  
Le cœur de l'homme, il faut changer  
Afin de pouvoir la paix partager.*

*Quand avec soi on est d'accord,  
On a le bonheur tous les jours.  
Il faut le montrer, ce n'est pas un mal.  
C'est cela que je voulais exprimer.*

*Beaucoup écouter, moins parler.  
Ne pas condamner, encourager.  
Pour toutes les grandes questions,  
Il y a toujours une solution.*

*On a certainement beaucoup de plaisir  
Quand les voisins sont des amis.  
Dans ces couplets, il y a un secret:  
Découvrez-le! Tel est mon souhait.*