

Pages vaudoises

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **28 [i.e. 29] (2001)**

Heft 114

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Pages vaudoises

AMICALA DAI PATOISAN DE SAVEGNI, FORI ET EINVERON

Tenâbllia statutéra dâo deçando 17 de mâ 2001 à Forî. L'è pè on crouïo tein de plyodze que 55 meimbro, su 110 que compte l'Amicâla, sè sant retrovâ à Forî dein on pâi-lo dâo vîlhio collîdzo. L'avant età convoquâ po la tenâbllia statutéra.

Dèvant tot, lo presideint Fanfouet Lambelet a sohitâ tot dè bon à l'amîa Madeleine Porchet qu'a fîtâ sè 83 z'an lo dzor dâo 16 de mâ. Ye di la binvegnâite à 3 damè que sant novalle à l'Amicâla. L'a falyu abandounâ Savegnî po quauque tein po cein qu'âi tenâblliè lè patoisan lâi î-rant prâo cougnî. Dein son rappoo, lo presideint no fâ à rassoventî âi galése salyâite dâo salyî et dâo tsautein: à Annecy avoué tota la tropa, à Friboi, Mâodon, Oûron, La Ferme des Troncs et Savegnî avoué la chorâla dâi Sansounet que compte ora 28 tsantâo recordâ pè G. Narbel et, quand l'è vîa, M. B. Monachon de Riva.

Lo bossî, Daniet Cordey de Forî, conte yô l'erdzeint dâi cotisachon l'a passâ. Ein faut on mouî po la pousta âo dzor de vouâi. Tot parâi, reste on petit revegneint-bon que vâo catsî dein lo pion de lanna po lâi petilâ!

Lo comitâ l'è tau que l'è et resterâ tau que l'etài du que tî l'ant età renomâ pè accliamachon, dan :

Presideint : Fanfouet Lambelet de Pouâidâo.

Vice-presideint : Djan-Luvî Chaubert de Pouâidâo.

Bossî : Daniet Cordey de Forî.

Gratta-papâi : Marie-Louise Goumaz de Pouâidâo.

Meimbro po prîtâ la man decé, delé : Félise Troillet
de Vutserein.

Su cein, dèvesant de la fîta remanda et interrègionâla qu'è marquâie po lè 18 et 19 d'aoû à Saignelégier. Lè patoisan vaudois volyant lâi allâ avoué on omnibû..

Pierre Guex, lo presideint de l'Associachon vaudoise

dâi z'ami dâo patois, li, ye
balye dâi z'aleçon de patois
à onna dozanna de dzein que
recordant à Vè-tsi lè Bllian
mâ que vîgnant du outra pâ.
A Bex, noutron pionnié Pierre
Devaud recorde assebin onna
dîyzanna de dzein. Cein fâ
rîdo plliési que lâi ausse on-
cora atant de fennè et d'hom-
mo que s'interessant à nou-
tra vîlhie leinça et prei-
gnant onna vouârba po la
tsoûyî bounadrâi. Ao dzor de vouâi, avoué tot cein que
sè passe pè lo mondo, foudrâi pas mèpresî noutron hire-
tâdzo.



Lè Sansounet l'ant tsantâ. Lè z'homme assebin, tot solet,
"La cloche du soir", on galé tsant que va tant bin à lâo
pottè !

Tandu onna ball?eimpartyà famelyîra lè damè ant apportâ
dâi plliatalâie de bonbonnisse su lè trâblliè ; tsacon
l'a pu sè regalâ à tsavon avoué totè sortè de queqnu.
A-te que po la tenâbllia statutéra de l'an 2001.

M.-L. Goumaz

P.S. Lâi a onna tropa de patoisan que prepâre onna rap-
ponsa âo dicchounéro Duboux et cein va gaillâ ein-an.

Quelques bonnes réflexions piquées pour vous dans d'anciens
Conteurs romands :

- Aloys des cerisiers, souffrant va consulter un médecin :
- Surveillez vos boissons. En tous cas jamais de blanc !

Suivant à ce conseil, sa santé ne s'améliore pas. Il va trouver un
autre disciple d'Hypocrate qui lui dit :

- Pour vous le "rouge" est exclu !

En face de cette contradiction que fais-tu Aloys ?

- Je continue à boire des deux !

traduction.

Mo prèdji, ke na cura de bein fère.

Mal prêcher, qui n'a envie de bien faire.

Se te vouarde la demeindje, la demeindje té vouardéra

Si tu gardes le dimanche, le dimanche te gardera.

Pouëtta tsatta a bi menon.

Laide chatte fait de beaux petits.

Ié on bi l'ozé ke l'agassa, má kan on la

vei ti lé djeur, l'énnoüe

C'est un bel oiseau que la pie; mais quand on

la voit tous les jours, elle ennuie.

Cein kòn fa à granta kouaita, on sein repein à lesi

Ce que l'on fait à grande hâte, on s'en répent à loisir.

Ke mépreise lo pou, lo prau lo fouï

Qui méprise le peu, le beaucoup le fuit.

Nion ne fa sa tsanhe.

Personne ne fait son sort.

Tso épi se fa la llenna.

Epi après épi, se fait la javelle.

Djamé krouio ouvrai ne trova dé bouiné liévo.

Jamais mauvais ouvrier n'a trouvé de bons outils.

Kan lé bein, lé prau.

Quand c'est bien, c'est assez.

Kokka por kokka.

Noix pour noix. C'est le *par pari refertur* des Latins.

Krouia via et bounna mor, djamé ne furan d'accor

Mauvaise vie et bonne mort, jamais ne furent d'accord.

Morceau du *Conte du Craizu* imprimé

à Lausanne, en patois *de la Vaux*.

Noutron vezin avai haberdji ouna né

Notre voisin avait recueilli un soir

(*por vo dere beiu kan, c'ein nefar au fé*)

(pour vous dire au juste quand, cela ne fait

rien à la chose)

on pouro noviein k'etai bon violare.

un pauvre aveugle qui était bon joueur de violon.

Lai se rasseinblian ti, lé fellic avoué le méré;

Là se rassemblèrent toutes les filles avec leurs mères;

stu grivoi l'ai étai, ke fasai lo feindein,

ce grivois y était, qui faisait l'important,

sein fère einseinblian de pivouaiti lé djein.

sans faire seulement semblant de regarder les gens.

L'ai dansa, l'ai chanta stau kétian à sa potta,

Il y fit danser et sauter celles qui étaient de son goût,

é lé molavé bein à la fin de la notta.

et il les embrassait bien à la fin de la danse.

