

Pages valaisannes

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **28 [i.e. 29] (2001)**

Heft 115

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Pages valaisannes

Le mouzouni de Mandèlon.

Kan iro zoeuno maton
I frèppâ lè j'âillon
Po ouardâ lè mozon
Ennâ pè Mandèlon

Iro oun charognon
Ke pèrchiève lè pantalon
Droumive a robaton
Oôtre pè Pramossou

Po pâ rêchèi l'èchochon
Abachieu la Freidon
De cau la Couazon
Po lo portchieu di catson

Boyäo lo cheilon
Decau lo tsóodèron
Po payeu lo rózon
Ke fajan lè mozon

Ch'iró oun chaloupon
Ire a cauja di mozon
Ke vajan a recolon
Mâ pâ plo rózon

Bâ pè l'Etheijon
Ou ma'in d'óóton
M'inchouindri tolon
Di mozon de Mandèlon

In tote cheijon
Reijon fé meijon
Apré êthre vélion
Lè atse iran mozon

quant j'étais jeune garçon
j'ai user les habits
pour garder les génissons
en-haut à Mandelon

j'étais un sale gamin
qui perçait ses pantalons
dormait n'importe comment
en-là vers Pramossou

pour ne pas recevoir du bâton
traire la Freidon*
quelque fois la Couazon*
pour le seigneur des cochons

je lavais le seillon
des fois le chaudron
pour payer l'herbe des vaches
que brouaient les génissons

si j'étais un polisson
c'était à cause des génissons
qui allaient à recolon
mais pas dans l'herbe déjà broûtée

en-bas à l'Eteijon
au mayen d'autome
je me souviendrai toujours
des génissons de Mandelon

en toute saison
raison fait maison
après être veau
les vaches étaient génissons.

Alexandre Sierro

RENCONTRE CONTONALE DES
PATOISANTS A HEREMENCE

Samedi 8.09.07

14h00 *Ouverture des cantines*
Ouverture des expositions
Ouverture des musées
Etc...

19h00 *Messe avec sermon en patois*

20h00 *Spectacle à la salle St-Nicolas avec :*
- Société de Savièse
- Société de Nendaz
- Société l'Alouette
- Chorale St-Joseph

Bal champêtre

Dimanche 9.09.07

13h00 *Réception des Sociétés à l'entrée du village*

13h30 *Défilé*

Verre de l'amitié

14h30 *Animation des différentes Sociétés dispatchées*
dans le village

18h00 *Clôture*

Li nofe dè mé

(patois de Salvan)

Lè torno chè biau mè dè mé
Que fé cheuvri li flieue,
Que fé battrè li tchiue,
Ché mè yo te peu férè chin que tè plé !

Èbin, ouè pèrè-grand,
Èbin, ouè méré-grand,
Voue peude voue prèpara,
Fo voue j'apolinka.

Lè ouè li nofe dè Djan
Le prèmie di petiou j'èfan !
L'èpeuja novalla, chla dolinte
Lè brava è lè preu dzinte.

Coumin voue, y a ouna chinquantaina d'an,
Chè marion eu ple biau mè dè l'an.

Pèrè-grand t'in chovin-te quand, à la veilla
T'alave trova chla que t'enme tan ?
L'attindè veille dè tè vie arrega
Chla balla que lè ora méré-grand !

Le mè dè mé lè le reine dè l'an
Que rèdeuille li dzouvene, fé danfie li j'anfian !

Madèléna

Les noces du mois de mai

(Traduction)

Il est revenu ce beau mois de mai
Qui fait s'ouvrir les fleurs,
Qui fait battre les cœurs,
Ce mois où tu peux faire ce qu'il te plaît !

Eh bien, aujourd'hui, grand-père,
Eh bien, aujourd'hui, grand-mère,
Vous pouvez vous préparer,
Il faut être tiré « à quatre épingles »
C'est aujourd'hui les noces de Jean
Le premier des petits enfants !
L'épouse nouvelle, cette jeune fille
Est jolie et très aimable

Comme vous, il y a une cinquantaine d'années,
Ils se marient au plus beau mois de l'année.

Grand-père, t'en souviens-tu, quand, à la veillée
Tu allais voir celle que tu aimes tellement ?
Elle attendait impatiemment de te voir arriver
Cette belle qui est maintenant grand-mère !

Le mois de mai est le meilleur de l'année
Qui réjouit les jeunes, fait danser les anciens !

EN GUISE D'INTRODUCTION (Suite)

Nous remercions M. Camille MICHAUD de Lourtier, de nous adresser ces "Mots dérivés du Celtique" oeuvre de M. Ph. Bridel, Pasteur de Montreux, que vous connaissez déjà certainement, tant il a oeuvré pour garder dans son canton de Vaud, son patois, ses traditions, costumes et coutumes

Mots dérivés du Celtique.

Craizu (s. m.) lampe. *Djiclla* (v.) lancer de l'eau. *Echein* (s. m.) bon sens. *Einnontzi* (v.) ensorceller. *Fer* (adv.) beaucoup. *Gor* (s. m.) flaque d'eau. *Kouaitau* (adj.) pressé, qui se hâte. *Kouson* (s. m.) souci. *Luvro* (s. m.) le pis d'une vache. *Mussa* (v.) penser, réfléchir. *Mezé* (adj.) ladre. *Wouaridet* (s. m.) cabestan. *Saur* (adj.) aigre. *Takouna* (v.) rapiécer. *Tatsche* (s. m.) clou. *Wouagni* (v.) semer

Notre patois est assez doux et a les inflexions de l'Italien. Il est énergique, expressif, naïf et plein de mots qui n'ont pas de synonymes en français. Il se prête très-bien à la poésie et sa cadence est sonore. Il a beaucoup de proverbes (*Revi*) dont nous citerons quelques-uns avec leur traduction.

Mo prèdji, ke na cura de bein fère.

Mal prêcher, qui n'a envie de bien faire.

Se te vouarde la demeindje, la demeindje, té vouardéra

Si tu gardes le dimanche, le dimanche te gardera.

Pouëtta tsatta a bi menon. Laide chatte fait de beaux petits.

Ié on bi l'ozé ke l'agassa, má kan on la

vei ti lé djeur, l'énnoûie

C'est un bel oiseau que la pie; mais quand on

la voit tous les jours, elle ennuie.

Cein kôn fa à granta kouaita, on sein repein à lesi'

Ce que l'on fait à grande hâte, on s'en répent à loisir.

Ke mépreise lo pou, lo prau lo foui

Qui méprise le peu, le beaucoup le fuit.

Nion ne fa sa tsanhe. Personne ne fait son sort.

Tso épi se fa la llenna.

Epi après épi, se fait la javelle.

Djamé krouio ouvai ne trova dé bouiné liévo.

Jamais mauvais ouvrier n'a trouvé de bons outils.

Kan lé bein, lé prau. Quand c'est bien, c'est assez.

Kokka por kokka.

Noix pour noix. C'est le *par pari refertur* des Latins.

Krouia via et bounna mor, djamé ne furan d'accor

Mauvaise vie et bonne mort, jamais ne furent d'accord.

Morceau du *Conte du Craizu* imprimé

à Lausanne, en patois *de la Vaux*.

Noutron vezin avai haberdji ouna né

Notre voisin avait recueilli un soir

(por vo dere beiu kan, c'ei nefa ran au fé)

(pour vous dire au juste quand, cela ne fait rien à la chose)

on pouro noviein k'etai bon violare.

un pauvre aveugle qui était bon joueur de violon.

Lai se rasseinblian ti, lé fellié avoué le mûré;

se rassemblèrent toutes les filles avec leurs mères;

stu grivoi l'ai étai, ke fasai lo feindein,

ce grivois y était, qui faisait l'important,

sein fère einseinblian de pivouaiti lé djein.

sans faire seulement semblant de regarder les gens.

L'ai dansa, l'ai chauta stau kétian à sa potta,

Il y fit danser et sauter celles qui étaient de son goût,

é lé molavé bein à la fin de la notta. et il les embrassait bien

à la fin de la danse. *Adon coumein tsacon cudhive sen alla,*

ie fu tzi n'on vesin noutra fellie cria: il fut chez un
voisin notre fille appeller; Alors comme chacun pensait à s'en

aller, *la pre, et la mena ouna tota petita;* il la prit et lui

fit faire une toute petite (danse); *ma sein slia ke béza ne*

mola ouna mitta. mais il ne la baisa ni ne l'embrassa
pas du tout.

Dite lo, se vo plié, ti per voutra conclhense,

Dites le moi, s'il vous plaît, tous, sur votre
conscience,

se lo souverain de ke c'ei n'ashon? pachence!

si le Souverain dit que ce soit une chose à

faire — Patience!

(à suivre)