

Récits, contes et légendes des Briesses : légendes qui ne se contentent plus

Autor(en): **Barras, Claudy**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **32 (2005)**

Heft 128 [i.e. 129]

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-244827>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Claudy Barras
Conteur

Récits, contes et légendes
des
Briesses



Légendes qui ne se contentent plus

Editions à la Carte



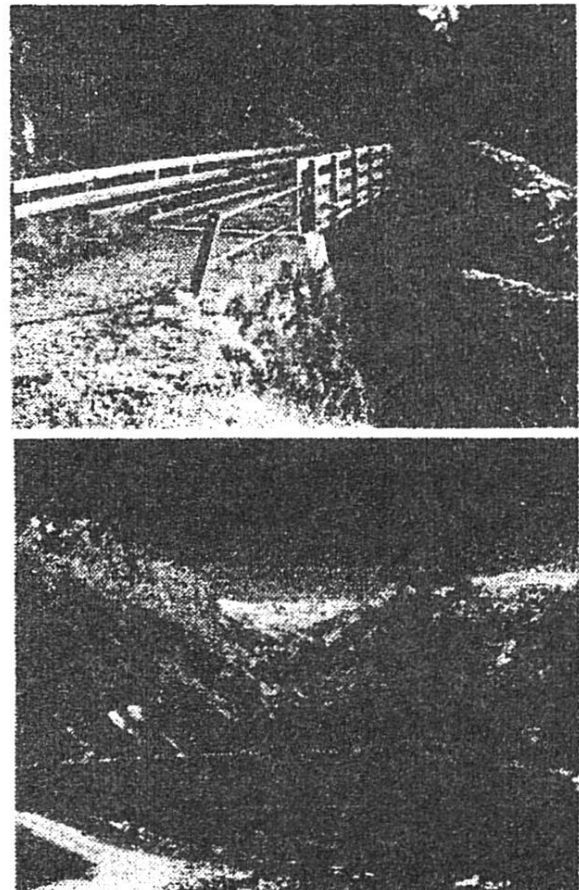
Si je prends l'initiative de mettre par écrit les contes et les légendes, c'est qu'ils reflètent la mentalité, les croyances et les mœurs de nos populations de montagne, à une époque fort éloignée de nous.

Il est évident que les humains ont de tout temps été avides de sensationnel, car à l'époque où ces légendes furent narrées, les habitants de nos régions étaient en majeure partie analphabètes et, ne pouvant se référer aux médias pour occuper leurs loisirs ou se distraire, ils avaient recours aux conteurs qui, à l'exemple des romanciers de nos jours, interprétaient des légendes qui se répétaient de génération en génération, subissant toutefois quelques modifications au cours des âges, selon la fantaisie du conteur.

Claudy



Victorin Barras, le père de Claudy, et ses enfants, vers 1930



Les légendes, Claudy les tient de ses parents et des anciens. Comme pour donner tout le sel à ses histoires, il les parsème ci et là de mots en patois, langue ancestrale et savoureuse dont il se fait le défenseur et le fidèle promoteur, tout comme son ami André Lagger d'Ollon.

- Le maître d'Er
 - La légende des Briesses
 - Le bisse des fées
 - Le pont du diable
 - Le bisse de la riouta
 - Le pâturage de Tsaônjiè
 - La châtelaine d'Anchette
 - Le marguillier de Lens
 - Le Pas de L'Ours
 - Le loup des Martès
- ... et bien d'autres encore...



Claudy des Briesses et André Lagger

Bulletin de commande à retourner aux
Editions à la Carte, Case postale 292, 3960 Sierre tél. 027 451 24 28

✂-----

Je commande _____ exemplaire(s) du livre de Claudy Barras
« Récits, contes et légendes des Briesses »
au prix de Fr. 30.- (port en sus)

Nom, prénom

Adresse

CP/Localité

Date Signature

Le livre... un cadeau apprécié !

Claudy dédicacera son livre vendredi 17 décembre 2004, dès 14h00.
à la librairie des Editions à la Carte, Place de la Gare 4, à Sierre.
Invitation cordiale !

Les Briesses

Au-dessus de Chermignon et de Montana-Village, la route, avant d'arriver à Crans, traverse une grande clairière située sur un replat : nous sommes au lieu-dit « Les Briesses ». C'est là, à l'orée de la forêt, que vous trouverez Claudy occupé aux travaux de la campagne. Aujourd'hui, les vaches paissent autour de la maison, Madeleine est à son jardin et Claudy fabrique les deux fromages de la semaine. Sa ferme est un musée où des centaines d'objets venant de ses parents sont toujours à leur place.

Les piles de bois coupé montent à l'assaut du balcon. Les volets sont fermés... Un voile de mystère entoure l'antique demeure. La visite peut commencer.

Prenez tout votre temps car Claudy, en plus de ses talents de conteur, se transforme en guide redoutable pour vous conduire sur les chemins du temps, celui de nos ancêtres.

Nombreuses illustrations !

Affranchir
svpl

Editions à la Carte
Case 292
Place de la Gare 4
3960 Sierre