

# La citation

Autor(en): **Etiévent, Michel**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **36 (2009)**

Heft 144

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-245493>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*Plaidoyer pour le patois*, Marie-Louise Goumaz

*Le patois vaudois, hier et aujourd' hui*, Jean-Louis Chaubert

*Patois et théâtre*, Marie-Louise Goumaz

*Parenté et liens : patois vaudois et langue d' oc*, Henri Niggeler

*Textes d' aujourd' hui en patois*, Pierre Devaud

*Les mots patois dans le parler vaudois actuel*, Jean-Louis Chaubert

*Le patois vaudois au sein des archives sonores de la RSR : sauvegarde, numérisation et mise en ligne*, Dominique Prongué, Andréanne Quartier-la-Tente, Jean-François Cosandier

*Archives écrites et bibliographie*, Gilbert Coutaz

Commande à [info@reseaupatrimoines.ch](mailto:info@reseaupatrimoines.ch)

Le fascicule vous sera envoyé par la poste, accompagné d'une facture d'un montant de 15 CHF (plus frais de port). N'oubliez pas d'indiquer vos coordonnées lors de la commande !

Voir aussi l'article en page 37.

**Le dernier album de Paul Mac Bonvin : Le Patois.** 11 titres en patois d'Arbaz (*A Daibandjua, Eno U Maylin, Tot Assia Déri, Dai Bon Matiin, Ona Banséioua, Le Patois, Mayiin Du Ton, Marianne, Marion Saiouait, Pas Grantsouje, Bonzor Atsérrou*).

Distributeur : Willy Lugeon, chemin du Jorat 6, CP 71, 1055 Froideville

Prix 30 CHF port compris

Plus d'infos sur [www.paulmacbonvin.com](http://www.paulmacbonvin.com) ([paulmac@netplus.ch](mailto:paulmac@netplus.ch))

## LA CITATION

« J'aime ses tournures (ndlr de la langue patoise) imagées qui peuvent révéler un bruit, un chuchotis, une odeur, une sensation, une senteur, un sentiment, avec parfois plus de talent que ne sait le faire le français, langue pourtant que j'aime par dessus tout. Je ne me résous pas à la voir disparaître. Elle porte les efforts et douleurs de mes aïeux, leurs espoirs, leurs joies, leurs rêves. Elle vit en moi comme le soc qui fait germer les sillons de l'avenir. Je la conserve intacte comme un trésor, un héritage précieux qui m'aident à exister dans un monde qui ne sait plus prendre le temps d'écouter, acharné qu'il est à la compétition ou au défi souvent dérisoires. Bravo à vous et tous ceux qui savent la conserver, la pratiquer parce qu'elle irrigue nos futurs. »

*Michel Etiévent, Ecrivain,  
Carnet de la Fête du Patois 2009, Bourg St Maurice et Séez, p. 25.*