

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 38 (2011)
Heft: 150

Rubrik: Illustrations de ce numéro 150

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

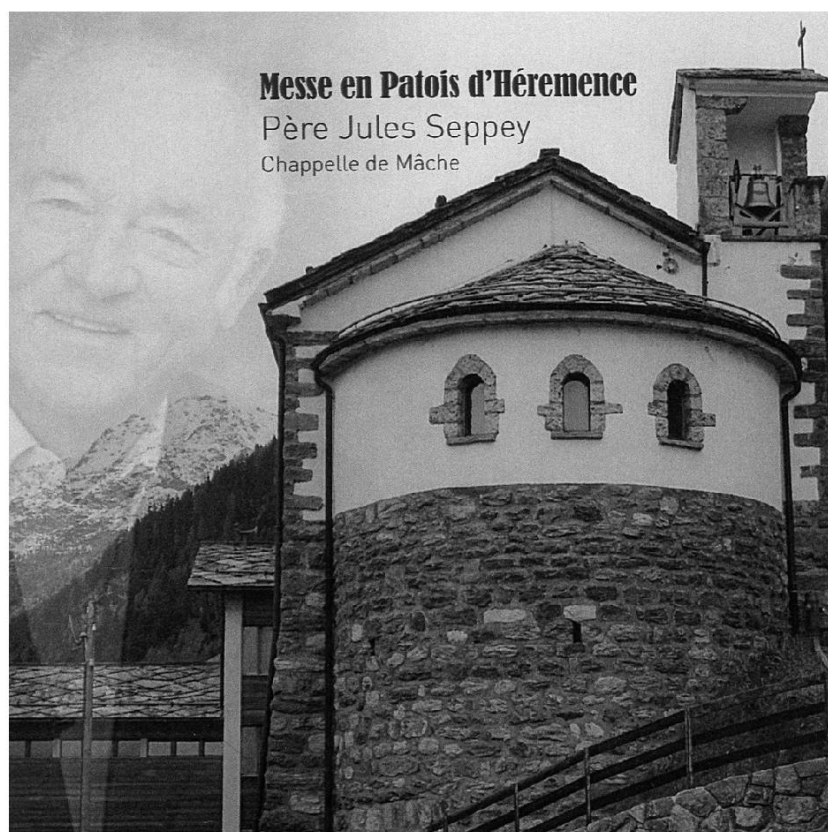
Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

► NOUVEAUTÉ 2011

Messe en Patois d'Héremence, Père Jules Seppey.

Le mi bèla preyôre ke nô pouichan fére ou Bon Jiou iè têtoun la Mècha. La plus belle prière que nous puissions faire au Bon Dieu, c'est quand même la Messe. CD disponible auprès de Jean-Luc Ballestraz, Avenue de la Gare 29, CH-1920 Martigny, 027 722 30 91, www.jlballestraz.com



► ILLUSTRATIONS DE CE NUMÉRO 150

Pour illustrer ce numéro, j'ai mis en scène quelques **hiboux** (présence d'aigrettes, c.-à.-d. de faisceaux de plumes sur la tête) et **chouettes** de ma collection.

Si ces oiseaux de nuit véhiculent parfois, selon les époques et les cultures, de mauvais présages, c'est résolument **le symbole de la sagesse** que j'ai découvert à Athènes en 1983 et... je suis devenue hululophile!

Athéna, dont l'emblème est la chouette, est la déesse grecque des arts et de la sagesse, de la guerre défensive, de l'activité intelligente, elle prête son symbole ailé à la ville d'Athènes. Le hibou est aussi un grand symbole de sagesse et de connaissance. A. Bretz-Héritier