

# Une carte topographique peu connue : le canton de Genève à 1 : 12 500, équidistance 4 m

Autor(en): **Joukowsky, E.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Archives des sciences physiques et naturelles**

Band (Jahr): **1 (1919)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-742177>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

vement vers l'aval, qui se continuerait encore, leur aurait donné la forme spéciale de coulée.

E. JOUKOWSKY. — *Une carte topographique peu connue : Le canton de Genève à 1:12 500, équidistance 4 m.*

Le Département des Travaux Publics du canton de Genève possède une carte inédite du canton, dressée d'après les levés exécutés en 1837-38 sous la direction du général Dufour. Cette carte, dont chaque feuille porte la signature de l'auteur (alors ingénieur cantonal), est un document de grande valeur, tant par la perfection des levés que par la qualité du dessin. Les courbes de niveau sont en trait plein de couleur brune, avec intercalaires de 2 m en pointillé sur les pentes faibles. Les routes sont en noir, les constructions en carmin ; les forêts et les vignes en teinte plate très claire, verte pour les premières, violacée pour la vigne ; les eaux sont en bleu. Là où la pente est trop forte, les courbes sont remplacées par des hâchures.

On voit sur cette carte, grâce à la faible équidistance, des détails de relief qui disparaissent complètement sur la carte officielle à 1:25 000 dite « carte Siegfried », où l'équidistance est de 10 m. Pour les études relatives aux phénomènes glaciaires en particulier, la carte Dufour peut rendre de grands services, sans parler des avantages qu'elle présente, pour des avant-projets de routes, de canalisations ou de drainages, par la facilité qu'on a d'estimer les pentes avec une approximation suffisante. Imprimée conformément aux conceptions modernes de la cartographie, elle constituerait, actuellement encore, malgré la date ancienne des levés qui lui ont servi de base, un modèle à suivre pour le figuré des terrains à relief peu prononcé. Par un choix judicieux des couleurs, on en pourrait tirer une carte physique d'une grande valeur pour l'enseignement.

L'utilité pratique de la publication de cette carte est prouvée par le seul fait qu'un usage quotidien (pour en prendre des calques) a amené certaines feuilles à un état d'usure qui n'est pas sans préoccuper les géographes et toutes les personnes intéressées à sa conservation. Il importe d'étudier sans retard les moyens de publier ce précieux document, et de le faire avec le soin que mérite un tel chef-d'œuvre.