

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero
Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Band: 2 (1888)

Artikel: Armoiries de G. Farel
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-746629>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lentulus, fanfaronnade.
 Mesmel, sécheresse.
 Morlot, bizarrerie.
 de Mülinen, hospitalité.
 Mutach, philanthropie.
 Ottli, insignifiance. +
 Rihyner, impatience. +
 Schmalz, inutilité +
 Steck, application + (armes à 3 bâtons en fasce).
 Steiger (noirs), présomption.
 Stettler, assiduité.
 de Tavel, gourmandise.
 Tillier, popularité +
 Tschanner, économie.
 Wagnier, intrigue.
 Weiss, paradoxie.
 Willading, magnificence. +
 Wytttenbach (anciens), lasciveté.
 " (modernes) assiduité.

de Zutterman, insouciance.
 May, opiniâtreté.
 Müller, dureté.
 de Muralt, personnalité.
 Nägeli, inconstance +.
 Ougsburger, importance, s'éteignent.
 Rodt, bien-disance.
 Sinner, croissance.
 Steiger (blancs) entêtement.
 Stürler, légèreté.
 Thormann, contredisance.
 Tribolet, ruse.
 Tschifeli, loquacité.
 de Watterville, illustration.
 de Werdt, forfanterie.
 Wurstemberger, capacité.
 Wyss, escroquerie.
 Zehender, vicissitude.

Armoiries de G. Farel.

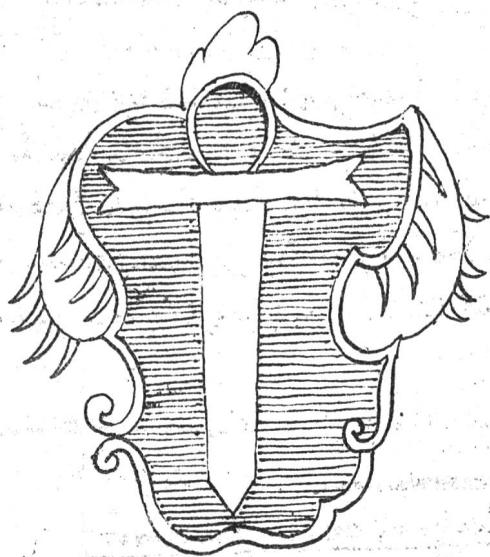


Fig. 230.

L'Armorial manuscrit de la
 Bibliothèque de Neuchâtel donne
 "l'armoire de Guillaume Farel, né en
 1489.

Le champ est d'azur, le meuble
 d'argent, mais ce meuble lui-même
 quel est-il ? Doit-on supposer qu'il s'a-
 git d'une croix potencée ou tau, au pied
 fiché, surmontée d'une boule, ou bien
 sommes-nous en présence d'une dague
 ou d'un poignard ? — l'Armorial de
 Mandrot ne donne pas ces armes.