

**Zeitschrift:** Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero

**Herausgeber:** Schweizerische Heraldische Gesellschaft

**Band:** 37 (1923)

**Heft:** 1

**Rubrik:** Miscellanea

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Miscellanea

**Das Berner Wap-  
pen.** — Eine Muster-  
hafte Darstellung des  
Bernerwappens zeigt  
die nebenstehende Vi-  
gnette von Meister Mün-  
gers Hand. Die leichte  
Anlehnung an den  
Louis Seize Stil ent-  
spricht dem heutigen  
Empfinden weit besser  
als die beste gotische  
Stilechtheit oder eine  
erzwungene Moderne.  
*Ob si sic omnes!*

Dieses Klischee  
illustriert den bekannte  
« Röseligart » und  
wurde uns freundlichst  
vom dem Verleger  
Franke im Bern ge-  
liehen.



Fig. 69.

**Armes royales de Belgique.** — Un arrêté royal, paru en août 1921 au *Moniteur belge* a réglé ainsi les armes des souverains et des princes leurs fils : « Le pavillon royal de Belgique est rouge ponceau et chargé d'un écu de sable au lion d'or, armé et lampassé de gueules, l'écu surmonté de la couronne royale et cantonné, au quatre coins du pavillon, de la lettre initiale A, surmontée également de la couronne royale.

» Pour notre épouse bien-aimée, S. M. la Reine, la lettre initiale A sera remplacée par la lettre initiale E, pour nos fils bien-aimés LL. AA. RR. le duc de Brabant et le comte de Flandre, par les initiales L et G, ces lettres toujours surmontées de la couronne royale ».

Comme on le voit, les armoiries de famille du Roi et de la Reine ont complètement disparu, LL. MM. ne faisant plus usage que de celles de l'Etat, du seul « lion belge » comme dit la constitution du royaume. Chose plus curieuse encore, de simples initiales couronnées distinguent entre elles les armes du Roi de celles de la Reine ou de ses fils, remplaçant les brisures héraldiques d'autrefois : le comte de Flandre, père d'Albert 1<sup>er</sup>, ne brisait-il pas en effet d'un lambel ?

*J. B. de M.*

