Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero

Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft

Band: 39 (1925)

Heft: 2

Artikel: Sigilla Agaunensia [suite]

Autor: Galbreath, D.L.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-745089

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Trübelmann, der sich bei Novara durch die Eroberung einer blauweissen Fahne ausgezeichnet hat[37]. Er führte laut Conrad Schnitt's Skizzenbuch[38] in rotem Schild einen weissen Vogel Strauss, der auf einem mit Trauben behangenen Ast steht (Fig. 70). Einen Vogel Strauss als Schildbild führte im XVII. Jahrhundert die Familie Jeuchdenhammer in Basel. Hans Jeuchdenhammer, Landvogt zu Lugano, führt 1551 auf seinem Siegel[39] (Fig. 71) den Strauss nur als Helmzier mit Hufeisen und Nagel im Schnabel. Einen Vogel Strauss, auf einem Rasiermesser stehend (Fig. 72), führte Meister Hans Jacob Strauss, Balbierer und Aderlasseisenmacher in Arbon[40].

Zum Schluss möchten wir die Bemerkung nicht unterlassen, dass wir uns der grossen Lückenhaftigkeit des Gegebenen sowohl für das Ausland als auch für die Schweiz bewusst sind. Es war aber auch nie unsere Absicht, eine Liste aller in der Heraldik auftretenden Strausse, aufzuführen sondern unser Trachten ging einzig dahin, die verschiedenen Typen der Darstellung festzuhalten. Möge einer unserer heraldischen Wissenschaftler nun den von Laienhand gezeigten Weg betreten !

Sigilla Agaunensia

par D. L. Galbreath.

(Suite.)

41. Amédée VI, le Comte Vert.

1382. Ville, et sceau détaché aux archives de l'abbaye. Rond, 53 mm. Pl. VI.

Une aigle au vol levé, portant le collier de l'Annonciade, coiffée d'un heaume au volet semé de croisettes, cimé d'un mufle de lion ailé, et tenant une bannière à la croix. Le champ semé de lacs d'amour.

amedeus comes sabaudie dux c h abl ai ſie & auguste & in ithalia marchio & pn
Amedeus comes Sabaudie dux Chablaisii et Auguste et in Ithalia marchio et princeps.

C & P 79, XV.

42. Amédée VII, le Comte Rouge.

1391. Ville. Rond, 42 mm. Pl. VI.

Lion rampant dans le champ, qui est semé de dix lacs d'amour. Il porte sur l'épaule l'écu à l'aigle, et tient dans ses pattes un pennon fendu à la croix. Ici se trouvent dans un seul sceau, le lion, l'aigle et la croix, successivement portés comme armoiries par la maison de Savoie. Une partie de la légende est illisible.

.....**coit**.....**audie**.....
.....*comitis Sabaudie ac marchionis in Ithalia ?*

---

[37] Er wurde dafür mit einer lebenslänglichen Pension belohnt und die Fahne im Basler Münster aufgehängt.

[38] Heute in Berlin, Zeughausbibliothek.

[39] Staatsarchiv Basel-Stadt.

[40] Gütige Mitteilung von † Herrn Carl Roschet. Verschiedene Familien Strauss von Bern (Armorial Huber, Privatbesitz (de H) Lausanne) und Neuenburg (Armorial des Arquebusiers de Neuchâtel) haben den Vogel Strauss als redendes Schildbild gewählt.

43. Le même. Sceau de la cour des appellations.

1405. Ville. Rond, 34 mm. Pl. VI.

Ecu à la croix placé sur une aigle à tête de lion, qui le tient de ses griffes. Ici de nouveau, on voit la combinaison de l'aigle, du lion et de la croix.

.....iudicature..... : appell. sabau.....

Sigillum..... iudicature..... appellationum Sabaudie.

44. Le même. **Châtellenie de Rue** (Ct. de Fribourg).

1410. Parchemins non classés. Rond, 24 mm. Pl. VIII.

Ecu en losange à la croix, cantonnée aux deuxième et troisième cantons d'une roue, au filet en bande componné brochant. C'est l'écu de la baronnie de Vaud à la brisure parlante des deux roues.

✠·S·CASTELLANIE·DE·ROTA·

C & P 207, XXXIII.

45. Le même. *Amedeus comes Sabaudie, dux chablaisii et Auguste in Ythalia marchio, princeps, imperialis vicarius generalis et comes Gebennensis.*

1411. Ville. Rond, 40 mm. Pl. VII.

Ecu à la croix, penché, timbré d'un heaume à volet, cimé d'un mufle de lion ailé, flanqué de deux lacs d'amour sommés de croisettes. Le tout dans un encadrement oblong, formé de huit arcs de cercle et à redents, lobé à l'intérieur.

✠ Sigillum × Amedei Comitis × Sabaudie ✱

C & P 88, XVI.

46. Amédée VIII, duc de Savoie.

1427-1428. Tiroir 1. Rond, 48 mm, Pl. VII.

Ecu diapré à la croix, penché, timbré d'un heaume de profil, cimé d'un mufle de lion ailé; le champ diapré, semé de croisettes et garni de deux lacs d'amour.

‡ sigillum ‡+‡ Amedei ‡+‡ ++ ducis ‡+‡ Sabaudie ×

C & P 92, XVI.

47. Louis, duc de Savoie. — *Ludovicus dux Sabaudie, Chablaysii, Auguste, Sacri Romani Imperii princeps, vicarius generalis perpetuus, marchio in Italia, princeps Pedemontani, Gebenensis et Baugiaci comes, baro Vaudi et Faucigniaci, Nycie, Vercellarum et Fruburgi* (sic) *dominus.*

1455. Ville. Rond, 37 mm. Pl. VII.

Targe à la croix, entourée d'un rameau noueux formant deux lacs d'amour, et garni de deux rubans portant les lettres « fert ». Légende sur ruban :

Secretv + lvdov ici + dvcis + Sabavdie

Secretum Ludovici ducis Sabaudie.

C & P 107, XIX.

48. Le même. Sceau de la chambre.

1475. Parchemins non classés. Rond, 36 mm. Pl. VII.

Ecu arrondi par le bas, à la croix, flanqué des lettres « f » et « t » (fert); légende sur un ruban enroulé dans un trilobe au triple filet.

.. ...um camere..... marc..... tha.. ...

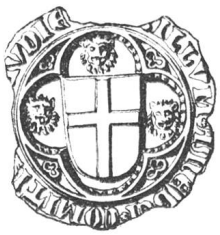
Sigillum camere ducis Sabaudie marchionis Ithalie ?

N° 41.
Savoie.
1382.

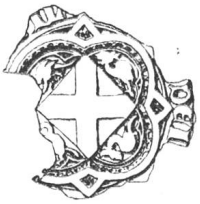
N° 40.
Savoie.
1375.

N° 32.
Savoie.
1330.

N° 39. Savoie.
1371.



N° 27
Savoie.
1319.



N° 38.
Savoie.
1351.

N° 42.
Savoie.
1391.

N° 43.
Savoie.
1405.

N° 35.
Savoie.
1347.

PLANCHE VI

COMTES DE PONTHIEU (en Normandie)

49. Guillaume III, comte de Ponthieu et de Montreuil. — *Willelmus comes Pontivi et mostioli.*

1210. Tiroir 57. Rond, 75 mm. Pl. III.

Equestre à droite. On voit l'intérieur de l'écu en amande et la hampe du gonfanon. Le cheval est pommelé. Relief extrêmement fort (5 mm.). La légende est gravée sur un plan au-dessus du champ du sceau.

.....LVΦ WILLEL.....

Sigillum Willelmi comitis Pontivi.

[a]) D A, 1065. [b]) Demay, Inventaire des sceaux de la Picardie. Paris 1885. N° 25.

Je ne comprends pas pourquoi le marquis de Belleval, dans son ouvrage sur les Sceaux du Ponthieu (Paris 1896), n'a pas donné les sceaux des comtes.

SEIGNEURS

50. Allinges. Dynastes. Château et village près de Thonon, Haute-Savoie. Guillaume, chevalier. — *Dominus willermus miles de alingio.*

1261. Tiroir 24. Rond, 29 mm. Pl. VIII.

Ecu à la croix pattée, alésée.

.....IRG • MILITIS

Sigillum Willermi de Alingio militis.

Tous les autres sceaux des d'Allinges montrent la croix pleine. Ils portaient *de gueules à la croix d'or.* Foras, Armorial et Nobiliaire de Savoie, vol. I, p. 22.

51. Ayent. Dynastes. Château et village, district d'Hérens (Ct. du Valais). Nantelme, chevalier. — *Nantelmus de ayet miles.*

1269. Tiroir 18. Rond, 40 mm. environ. Pl. IX.

Ecu au lion contourné. Les armoriaux donnent le champ d'azur, le lion coupé d'or et de gueules, et lui font tenir un sabre.

.....I • DE • AEUT

Sigillum Nantelmi de Aent.

52. Blessens. Ministériaux des sires de Palézieux. Village près de Promasens, district de la Glâne (Ct. de Fribourg).

Jordan, chevalier. — *Jordanus miles de blessens.*

1294. Parchemins non classés, Rond, 20 mm. Pl. X.

Ecu au lion. Les émaux sont probablement ceux des Palézieux, c'est-à-dire *d'or au lion de gueules;* mais pour ces émaux, il n'y a pas de documents antérieurs au XVIIe siècle.

.....O.....ART.....

Sigillum Jordani de Artlens ?

Arlens, aujourd'hui simple groupe de maisons du village de Blessens, formait autrefois une seigneurie distincte. Il est probable que le chevalier Jordan s'appelait indifféremment de Blessens ou d'Arlens. La forme ARTLENS ne paraît pas se trouver ailleurs ; les trois lettres ART sont toutefois bien nettes.

N° 15. Savoie. 1236.

N° 21.
Savoie.
1285.

N° 31.
Savoie.
1330.

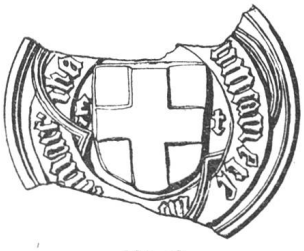
N° 22.
Savoie. 1290.

N° 45.
Savoie. 1411.

N° 28.
Savoie.
1325.

N° 46. Savoie. 1427.

N° 47.
Savoie. 1455.



N° 48.
Savoie. 1475.

PLANCHE VII

53. Baltschieder. Village au district de Viège (c. Valais).

Le métral de Bagnes scelle en 1296 avec ce sceau, qui appartient à un certain *Pierre de Pund.....e*. Le nom paraît se rapprocher à *Pontzierro*, une des formes latines du nom Baltschieder, d'où une famille de donzels a tiré son nom.

1296. Tiroir 13. Rond, 25 mm. Pl. IX.

Dans le champ, une fasce, représentant la terre, accompagnée en chef d'un croissant et d'une étoile représentant le ciel, et en pointe des vagues de la mer.

✠ S PETRI DE PVND.....E

Sigillum Petri de Pundzierre?

54. Brancion. Dynastes. Bourgogne, (dép. de Saône-et-Loire).

Jocerand IV le Gros. — *Jocerandus grossus dominus branconis.*

1224. Tiroir 57. Rond, 80 mm. Pl. III.

Equestre à droite. Le chevalier brandit l'épée, porte une longue cotte d'armes et un écu dont la moitié est visible et sur lequel on remarque plusieurs fasces vivrées.

Il ne reste que les lettres OSS du prénom ou du surnom.

Sigillum Josserandi grossi domini Branconis.

Les émaux de ces armes ne me sont pas connus.

Le sceau dont il se sert en 1249 (Coulon 215) est assez semblable à celui-ci mais d'une autre matrice.

55. Le même. Contre-scel du précédent.

1224. Tiroir 57. Scutiforme, 24 mm. environ sur 20 mm. Pl. VIII.

Ecu en toupie, à trois ou quatre fasces vivrées. Sans légende.

Le contre-scel de 1240 est pareil à celui-ci, mais ne porte que deux fasces vivrées (Coulon 215 *bis*).

56. Chambuerc. Ministériaux. Village du Petit Bugey, dép. de l'Ain.

Thomas, chevalier. — *Thomas de cambulcio miles castellanus sancti mauricii agaunensis pro illustri viro domino Amedeo comite Sabaudie.*

1320. Ville. Rond, 21 mm. Pl. VIII.

Ecu chevronné de six pièces.

Les émaux ne sont pas connus. Je dois l'identification du lieu à l'amabilité de M. le comte de Viry, à Viry.

.....THOM .....D'CAMBVE.....

Sigillum Thome de Cambuer.

57. Champion. Ministériaux des comtes de Savoie.

Antoine, trésorier de Savoie. — *Anthonius champion thesaurarius sabaudie.*

1365. Tiroir 44. Rond, 20 mm. Pl. VIII.

Ecu au chevalier armé, portant l'épée haute. L'écu est penché, timbré d'un heaume à volet, cimé d'un demi-vol; supporté par deux griffons accroupis.

.....INE CH ANPION

Scel Anthoine Chanpion.

Les premiers émaux, d'après un vitrail du XVe siècle dans l'église de Romont, sont *d'or au cavalier au naturel*. Les émaux traditionnels, prouvés seulement depuis le XVIIe siècle, sont *de gueules au cavalier d'argent*.

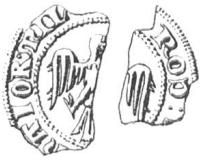
(*A suivre.*)

N° 37.
Savoie.
1349.

N° 36.
Savoie. 1349.

N° 44.
Savoie.
1410.

N° 34.
Savoie. 1332.



N° 68.
Montmayeur.
1304.

N° 24.
Savoie.
1296.

N° 9.
Genevois
v. 1300.

N° 50.
Allinges.
1261.

N° 56.
Chambuerc.
1320.

N° 78.
du Quart. 1374.

N° 79.
du Quart.
1374.

N° 57.
Champion.
1365.

N° 55.
Brancion. 1224.

PLANCHE VIII