

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero
Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Band: 66 (1952)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

TABLE DES MATIÈRES

	Seite - Page
Le prince Berthier et les chevrons, par <i>Hugues Jéquier</i> (planche I)	I
Das Wappenwerk des Stiftprobstes Ludwig Bircher zu Beromünster, von <i>P. Plazidus Hartmann</i> (mit Tafel III)	7
Les armoiries de La Neuveville, par <i>André Rais</i> (suite et fin)	15
Die Stadtscheiben von Rapperswil, von <i>Paul Boesch</i> (mit Tafeln IV-VII) .	21
Un armorial français du XIII ^e siècle, l'armorial Wijnbergen, par <i>P. Adam- Even</i> et <i>L. Jéquier</i> (suite) (planches VIII, IX, XIV, XV et XVIII) 28, 64,	103
Jaques Lamunière, 1890-1952, par <i>Ad. Decollogny</i>	49
La Justice et la Paix, par <i>W. Deonna</i>	51, 92
Neue Dokumente zur Familie Menzinger, von <i>Jenny Schneider</i> (mit Tafeln X und XI)	56
Rhodskerzen, Rhods- und Bezirkswappen von Appenzell-Innerrhoden, von <i>Albert Ruosch</i> (mit Tafeln XII und XIII)	60
Les armoiries des villes décorées, par <i>Robert Louis</i> (planche XVI)	82
Aus dem Klebebüchlein des Zuger Formschneiders Johann Jost Hiltensperger, von <i>P. Plazidus Hartmann</i>	87
Das Motiv des « Reichsapfels » in Walliser Wappen, von <i>O. von Aigner</i> (mit Tafel XVII).	97
Miscellanea	6, 37-40, 59, 69-74, 91, 112-118
<small>Un portrait héraldique de Josse de Moravie (pl. II), p. 6. — Zur Wappentafel der Frau Maria Gut geb. Wagner, p. 37. — Note sur quelques changements d'armoiries, à propos d'un ouvrage récent, p. 38. — Cimeli elvetici in Val Formazza, p. 39. — La « suppression » de l'Ordre de l'Annonciade, p. 40. — Stemma e sigillo della Parte Guelfa di Firenze, p. 59. — A propos des armes des comtes de Montbéliard, p. 69. — Armoiries du dernier curé de Saint-Blaise, p. 69. — Nochmals die Zürcher Schützenscheibe von 1598, p. 70. — Ueber die Herren von Schönau und von Reischach, p. 70. — Un souvenir héraldique lyonnais à Bâle, p. 71. — Zur neueren Heraldik, p. 72. — Un duc mystérieux, p. 72. — Eine weitere Wiler Stadtscheibe, p. 73. — Armoiries des grands fiefs de l'empire napoléonien, p. 74. — Zur Familie Dick, p. 91. — A-t-on, au XIII^e siècle, cherché à indiquer les émaux sur les sceaux ?, p. 112. — Das Wappen der Herren von Enzberg im Basler Münster, p. 115. — Les armes de Renaud de Bourbon, archevêque de Narbonne, p. 115. — Le grand sceau de la chartreuse de La Lance, p. 116. — Die Grabplatte der Familie zem Angen in der Predigerkirche zu Basel, p. 117. — Errata, p. 118.</small>	

Bibliographie	40-43, 74-75, 118-119
Studi sui Visconti, p. 40. — Konrad Glutz von Blotzheim. Zur Genealogie der Familie Glutz von Solothurn, p. 41. — René van Berchem. Les premiers seigneurs de Berchem, p. 41. — Uno Lindgren. L'héraldique dans la législation suédoise, du moyen âge à nos jours, p. 42. — Un armorial du XVI ^e siècle, p. 42. — T. Veyrin Forrer. Précis d'héraldique, p. 42. — Jean Tricou. Armorial du chapitre de Saint-Nizier de Lyon 1632-1670, p. 74. — Baron Stalins. Vocabulaire-atlas héraldique, p. 74. — René Le Juge de Segrais. Resumo da ciência do brasão, p. 75. — H. Stanford London, Paul Adam-Even. The hamaide or humet, p. 75. — Meurgey de Tupigny, Robert Louis. Les armoiries des provinces françaises, p. 75. — Robert Matagne. Des ex-libris, p. 75. — Cte. Chandon de Briailles. Bulles de l'Orient latin, p. 75. — Société Héraldique Luxembourgeoise. Annuaire 1951-1952, p. 75. — A. R. Wagner. The records and collections of the College of Arms, p. 118.	
Chronique Internationale — Internationale Chronik	43-48, 76-78, 119-122
Académie Internationale d'Héraldique, p. 78, 122. — Nations-Unies, p. 76. — Europe, p. 98. — Belgique, p. 118. — Canada, p. 76. — Deutschland, p. 44. — Extrême-Orient, p. 45. — France, p. 43, 77, 118. — Hongrie, p. 44. — Indochine, p. 77. — Indonésie, p. 78. — Italie, p. 76. — Luxembourg, p. 118. — Oesterreich, p. 44. — Suisse, p. 43.	
Chronique de la Société — Gesellschaftschronik	78-79, 122-126
Prof. Dr. Paul Ganz, p. 78. — Neue Mitglieder, Nouveaux membres, p. 78, 126. — Résumé des comptes de l'exercice 1951, p. 79. — Assemblée générale annuelle, p. 122. — Ansprache des Präsidenten, p. 123. — Bericht über die « Monumenta Heraldica Helvetiae », p. 126. — Décisions du Comité, p. 126. — Vorstandsbeschlüsse, p. 126. — Communication de M. A. Decollogny sur les pierres armoriées de la région de Chillon, p. 126. — Communication de M. A. Comtesse sur quelques ex-libris valaisans (pl. XXIX), p. 127.	
Bibliothèque de la Société — Gesellschaftsbibliothek	79-80
Liste des dons, p. 79. — Ex-libris, p. 80.	

TABLE DES PLANCHES — VERZEICHNIS DER TAFELN

- I. Armoiries du prince Berthier.
- II. Portrait héraldique de Josse de Moravie.
- III. Titelblatt des « Liber Vitae von Beromünster ».
- IV-VII. Rapperswiler Scheiben.
- VIII, IX, XIV, XV, XVIII. Armorial Wijnbergen.
- X. Scheibenriss einer Basler Scheibe.
- XI. Scheibenriss für Hieronymus Menzinger.
- XII. Rhodskerzen.
- XIII. Scheibe der Lehnerrhode.
- XVI. Villes françaises décorées.
- XVII. Die Weltkugel in Walliser Wappen.
- XIX. Ex-libris de Jean-Antoine de Madiis.