

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizer Archiv für Heraldik = Archivio araldico svizzero : Archivum heraldicum

Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft

Band: 102 (1988)

Heft: 2

Rubrik: Internationale Chronik = Chronique internationale

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Internationale Chronik – Chronique internationale

Académie internationale d'héraldique
Dr Jean-Claude Loutsch, président
95, rue de Luxembourg, L 8140 Bridel, Luxembourg

L'AIH a tenu son sixième colloque international d'héraldique qui a été consacré à l'étude du cimier, à La Petite Pierre (Alsace) du 9 au 13 octobre 1989.

Une bonne cinquantaine de participants ont suivi avec attention et plaisir les vingt communications présentées. Ils ont apprécié, malgré le temps maussade, le charme de cette bourgade moyenâgeuse entourée des forêts des Hautes-Vosges.

La chapelle Saint-Louis désaffectée héberge l'étonnant musée du sceau alsacien créé et dirigé par M. Charles Haudot. Il a rassemblé en ces lieux des milliers de moulages effectués par lui et ses collaborateurs de sceaux de souverains, de seigneurs, de dignitaires et d'établissements religieux, de villes, de corporations, de bourgeois et d'artisans. Ce procédé conserve l'image fidèle du sceau périssable et la met à disposi-

tion d'un très large public. Un film de Gilbert Claus sur «Les sceaux témoins de l'histoire d'Alsace», complété par une remarquable évocation de Sainte Odile, haut-lieu du pays, a été très applaudi.

Un compte-rendu du recueil du Colloque sera publié dans les Archives héraldiques suisses dès sa parution.

L'héraldiste Ladislav de Laszloczky, ami fidèle, a offert à ses collègues du bureau de l'AIH une gravure à leurs armes: président, premier vice-président, vice-président, secrétaire et trésorier en tête, suivis de huit membres. Les écus rangés en cercle entourant le blason des anciens seigneurs de la Petite Pierre (en allemand: Lützelstein): *coupé de gueules au chevron d'argent et d'or plain*, sont ceints de deux rameaux de laurier. Cette œuvre d'une classique élégance est de la main d'Elisabetta Ordoño de Rosales, de Milan.

Olivier Clottu

