

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizer Archiv für Heraldik = Archivio araldico svizzero : Archivum heraldicum**

Band (Jahr): **127 (2013)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ARCHIVES HÉRALDIQUES
SUISSES

SCHWEIZER ARCHIV
FÜR HERALDIK

ARCHIVIO ARALDICO
SVIZZERO

ARCHIVUM HERALDICUM
A° CXXVII – 2013

Inhaltsverzeichnis – Sommaire – Sommario

Hinweise – Avis	2
Aluis Maissen <i>Wappen und Siegel der Flügi von Aspermont in den Drei Bünden und zu Knillenberg</i>	3
Rolf Kälin <i>Eschenbach und Gommiswald: Zwei neue Gemeinden im Kanton St. Gallen und ihre Wappen</i>	18
Massimo Predonzani <i>„La presa di Pisa“ dipinta sul fronte di cassone conservato alla National Gallery di Dublino descritta nei fatti e nei personaggi grazie all'araldica</i>	22
Horst Boxler, Dane Munro <i>Album Amicorum – Das Freundschaftsbuch des Freiherrn Johann Jakob zu Königsegg (Fortsetzung von 2012-II)</i>	37
Miszellen – Miscelles	48
Protokoll der 121. Generalversammlung – Procès-verbal de la 121e assemblée générale	57
Revisorenbericht – Rapport des réviseurs	59
Rechnung für das Jahr 2012 – Comptes 2012	60
Präsidentialbericht 2012 der SHG – Rapport présidentiel 2012 de la SSH	62
Bericht über die 121. Jahresversammlung – Chronique de la 121e assemblée générale	67
Buchbesprechungen – Comptes rendus	73
Jahresprogramm GZH	79
Editorial d/f/e	81/82/83
Hinweise – Avis	84
Archivum Heraldicum II-2013	175

Pierre Zwick <i>Les vitraux offerts à Fribourg à l'occasion du 500^e anniversaire de son entrée dans la Confédération suisse (1481–1981)</i>	85
Michael Göbl <i>Wappen auf Glasfenstern, die von Habsburgern gestiftet wurden</i>	92
Paul A. Fox <i>York Minster and the role of heraldry in obtaining benefactions for the rebuilding of a great cathedral</i>	105
Rolf Hasler <i>Die altschweizerische Sitte der Fenster- und Wappenschenkung</i>	109
Antti Matikkala <i>The Diplomatic Exchange of Honours and Some Augmentations of Honour in the Seventeenth to the Nineteenth Centuries</i>	111
Elisabeth A. Roads <i>Scottish heraldic gifts and exchanges since 1502</i>	129
Nils G. Bartholdy <i>Prunkvolle Geschenke mit Heraldik für das dänische Königsbaus im 19. und 20. Jahrhundert</i>	136
Nicolas Vernot <i>La mise en image du don dans les armoiries parlantes francophones</i>	142
Ronny Andersen <i>Lions, Hearts and Savages – an analysis of heraldic developments in early Danish absolutism</i>	155
Marta Gomes dos Santos <i>Count-bishops: a case study in Portuguese heraldry</i>	161
H. Peter Rätzel <i>Geschenk über Grenzen</i>	167
Buchbesprechungen – Comptes rendus	173