

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Archives héraldiques suisses = Schweizer Archiv für Heraldik = Archivio araldico svizzero : Archivum heraldicum**

Band (Jahr): **135 (2021)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

ARCHIVES HÉRALDIQUES  
SUISSES

SCHWEIZER ARCHIV  
FÜR HERALDIK

ARCHIVIO ARALDICO  
SVIZZERO

ARCHIVUM HERALDICUM  
A° CXXXV – 2021

Inhaltsverzeichnis – Sommaire – Sommario

Hinweise – Avis – Note	3
Aufsätze – Articles – Articoli	
<i>Aluis Maissen: Grabdenkmale und Wappenskulpturen im Kloster St. Johann Müstair</i>	5
<i>Rolf Kälin: Wie kam der Elefant in das Wappen von Hilfikon?</i>	25
<i>Theresia Sophie Bachhuber: Die Konstanzer Handschrift der Richental Chronik als Werk städtischer Chronistik</i>	33
<i>Gerhard Seibold: Der hessische Pfarrer Johannes Eberhard Linsius und sein Album amicorum</i>	47
<i>Horst Boxler, Erich Zbinden: Die Zangerer'sche Wappensammlung. Edition</i>	57
<i>Rolf Hasler: Die aus Luzern stammende Wappenscheibe des Savoyer Herzogs Viktor Amadeus I. im Spiegel der von dessen Vorgängern in die Schweiz gestifteten Glasmalereien</i>	63
<i>Gerhard Seibold: Splendor familiae – Johann Rudolph (Schmidt) Freiherr von Schwarzenborn im Spiegel der ihm zuteil gewordenen Standeserhöhungen und der von ihm hinterlassenen Memorabilien</i>	77
<i>Jean-Bernard de Vauvre: Guy de Blanchefort prieur d'Auvergne et éphémère grand maître des Hospitaliers</i>	97
<i>Loïc Rochat: Lorsque la modestie s'impose : les armoiries Rochat, Loïc Rochat, avec la participation de Nicolas Vernot</i>	111
<i>Gianfranco Rocculi: Sull' araldica della Dominazione Spagnola nel ducato di Milano</i>	157

Miszellen – Miscellanées – Miscellanee

*Rolf Kälin: Neue Schwyzer Standesscheibe* 181

*Horst Boxler: Das Psalterium Davidis für das Prämonstratenserinnenkloster Mariatal-Weissenau* 183

*Johannes Engels: Heraldisch Neues aus Hessen – zwei Ortswappen in trauter Eintracht ...* 185

Buchbesprechungen – Comptes rendus – Recensioni dei libri 189

*Parliamentary Roll, publié par Michel Popoff, d'après le manuscrit de Londres, British Library, Cotton MS Caligula A, XVIII (fol. 3–21v), présenté par Michel Pastoureau, Paris, Le Léopard d'Or, 2020 (Gaëtan Cassina)*

*Michel Popoff, Répertoire d'héraldique italienne. Vol. 5 : Rome, Paris, Le Léopard d'Or, 2020 (Gaëtan Cassina)*

Würdigungen – Appréciations – Apprezzamenti

*Olivier Furrer: Huit années à la tête des Archives Héraldiques Suisses* 191

† *Hervé baron Pinoteau, En hommage et à la mémoire de Hervé baron Pinoteau* 192

Autoren und Mitarbeiter – Auteurs et collaborateurs – Autori e collaboratori 193

Herausgegeben von der  
Publié par la  
Edito dalla



SCHWEIZERISCHEN HERALDISCHEN GESELLSCHAFT  
SOCIÉTÉ SUISSE D'HERALDIQUE  
SOCIETÀ SVIZZERA DI ARALDICA  
SOCIETAD SVIZRA DA HERALDICA  
SWISS HERALDRY SOCIETY

Publiziert mit Unterstützung der  
Publié avec le soutien de l'  
Pubblicato sotto gli auspici dell'

Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften  
Académie suisse des sciences humaines et sociales  
Accademia svizzera di scienze morali e sociali  
Accademia svizra da ciencias moralas e socialas  
Swiss Academy of Humanities and Social Sciences



Copyright 2021 by:

Schweizerische Heraldische Gesellschaft – Société Suisse d'Héraldique – Società Svizzera di Araldica  
www.schweiz-heraldik.ch – info@schweiz-heraldik.ch

Druckerei Franz Kälin AG, Einsiedeln / ISSN 1423-0534