

Das welke Blatt

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift**

Band (Jahr): **16 (1912-1913)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-661209>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

widerte sie mit leiserer Stimme: „Nächsten Sonntag Nachmittag geht mein Vetter mit Regine nach Wallerstein; sie werden spät wiederkommen; in der Abendstunde, wenn's dunkel geworden ist, will ich in unserm Garten auf dich warten!“ Ludwig drückte ihr hoch erfreut die Hand. Annemarie setzte hinzu: „Es ist vielleicht nicht recht, was ich tue; aber du willst es haben und es macht dir Freude.“ Was konnte Ludwig anders, als die Lippen, die so liebliche Worte gesprochen, entsprechend belohnen?

Er kam unbemerkt aus dem Hause. Wie bisher sein trübseliges, so fiel seinen Eltern jetzt sein vergnügtes Wesen auf, aber sie legten es zu ihren Gunsten aus. „Hab' ich dir's nicht gesagt?“ bemerkte die Mutter dem Alten. „So etwas geht bei jungen Leuten schnell vorüber. Sei nur ruhig, es wird noch alles recht werden!“ (Fortsetzung folgt.)



Das welke Blatt.*)

Ich habe Stunde um Stunde gelauscht,
Ich habe gelauscht bis zur dunklen Nacht;
Da hat der Sturmwind aufgerauscht
Und hat mir ein welches Blatt gebracht.

Es kam keine Kunde, kein Brief von dir,
Die ich so lange nicht mehr geseh'n,
Und klagend sprach das Herz zu mir:
„Jetzt ist meinem Lieb ein Leid gescheh'n!“



Niklaus von der Flüe.

Infolge der häufigen Fehden und blutigen Kriege (gegen Karl den Kühnen), welche das Schweizervolk im 15. Jahrhundert ausfocht, war eine entsetzliche Verwilderung der Sitten eingetreten und zugleich eine allgemeine Unsicherheit, welche an die gegenwärtige Anarchie in Mexiko erinnert. Nach Tausenden zählende Abenteurerbanden wie die vom „torechten Leben“ durchzogen das Land und erzwangen z. B. von der Stadt Genf auf eigene Faust und unter gewalttätiger Drohung die Entrichtung einer Brandschatzungssumme, welche die Stadt den Eidgenossen aus der Zeit der Burgunderkriege noch schuldete, sowie eine klingende Entschädigung an die Teilnehmer dieses Zuges. Die gegenseitige Eifersucht zwischen Städte- und Länderkantonen und die Mißstimmung, die unter ihnen herrschte, hatte solche Ausschreitungen möglich gemacht. Die Länder fürchteten das poli-

*) Aus: Gedichte von Adolf Frey, 2. Auflage. Leipzig. G. Haessel, Verlag.