Zeitschrift: Am häuslichen Herd : schweizerische illustrierte Monatsschrift

Herausgeber: Pestalozzigesellschaft Zürich

Band: 33 (1929-1930)

Heft: 19

Artikel: Der Käsetag in der amerikanischen Schweiz

Autor: Lawner, D.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-670911

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

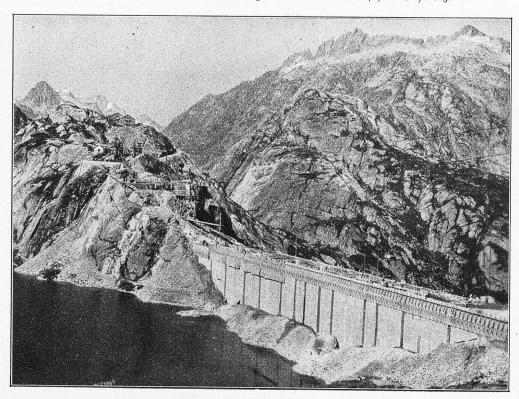
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Seeufersperre im Bau, gegen den Grimfel-Rollen gefehen.

Der Käsetag in der amerikanischen Schweiz.

Von John D. Lawner.

Daß es auch eine amerikanische Schweiz gibt, dürfte den meisten Europäern wohl unbekannt sein. Und doch hat diese amerikanische Schweiz insbesondere in den letten Jahrzehnten einen gewaltigen Aufschwung genommen und bildet heute eine wichtige Aftivpost im wirtschaftlichen Budget der Vereinigten Staaten. Das Alkohol= verbot hat natürlich gleichfalls zum Aufschwung der Milch= und Käsewirtschaft beigetragen, und so sehen wir heute in Green County im Staate Wisconsin, der amerikanischen Schweiz, eine gewaltige Entwicklung der Käseproduktion. Hundertdreiundvierzig Käsereien erzeugen dort bereits rund 12 640 000 Pfund verschiedener Räsesorten, unter ihnen auch den Schweizer. Emmentaler, der sich in Amerika einer stets steigenden Beliebtheit erfreut.

Gewiß wird Käse zugleich mit anderen Milchprodukten auch in anderen Gegenden der Vereinigten Staaten erzeugt, doch ist Green County mit seinem Flächeninhalt von vierundzwanzig Quadratmeilen und seiner zum großen Teil aus Schweizern bestehenden Bevölkerung ein ausgesprochenes Käseland, in welchem fast nur Milchwirtschaft und Käseerzeugung betrieben wird.

In diesem Lande siedelten sich vor ungefähr einem halben Jahrhundert zahlreiche Schweizer Auswanderer an und gründeten so eine Schweizerkolonie auf dem Boden Amerikas, doch befaßten sie sich damals noch nicht mit der Milchwirtschaft, sondern betrieben vielmehr Getreidebau und auch Viehzucht, doch wur= den ihre Felder vor einigen Jahrzehnten durch einen in Amerika ziemlich häufigen Getreideparasiten fast völlig vernichtet. In der dama= ligen Zeit war man auch in Amerika noch nicht imstande, diese Parasiten so großzügig und mirkungsvoll zu bekämpfen, wie dies heute ge= schieht, und so wurde damals der Wohlstand der Schweizer Kolonie nahezu völlig vernichtet. Die Ansiedler standen nun vor der Notwendig= keit, sich eine neue Existenz zu schaffen. Dies ist nun glücklicherweise in Amerika keineswegs unmöglich, befonders für tüchtige, unternehmungsluftige Menschen. So beschlossen denn die Schweizer von Green County, sich der Milch= wirtschaft zuzuwenden, und sie machten sich so= gleich an die Verwirklichung dieser Pläne.

Die Staatsregierung und verschiedene landwirtschaftliche Korporationen halfen mit Geld und Krediten nach, und es dauerte gar nicht lange, so erstand auf dem Boden des Landes eine blühende Milchwirtschaft. Auch die Erzeugung von Räse wurde in Angriff genommen. Zuerst waren es nur kleine Laibe, die die Schweizer erzeugten, die aber bei der Bevöl= ferung der benachbarten Städte großen An= klang fanden und so ihren Erzeugern einen netten Profit abwarfen. Die Schweizer konn= ten bald daran gehen, die Käseerzeugung im= mer mehr zu vervollkommnen. Sie schlossen sich zu Verbänden zusammen, sammelten Er= sparnisse und konnten bald größere, mit moder= nen Cinrichtungen ausgestattete Käsereien er= richten und allmählich neue Käsesorten in den Handel bringen. Auch die großen, runden Laibe des Emmentalers wurden erzeugt und gewannen bald eifrige Anhänger unter der Bevölkerung Amerikas. So entwickelte sich Green County allmählich zu einem ausschließlichen Räsedistrikt. Den größten Aufschwung nahm die Milch= und Käsewirtschaft natürlich seit der Einführung des Alkoholverbotes. Vom Jahre 1914 an veranstalteten die Räser von Green County jedes Jahr im Oktober einen Räsetag, zu welchem bald die Besucher von nah und fern zusammenströmten. Nach der Einführung des Alkoholverbotes nahm dieser Käsetag bald den Charafter eines Volksfestes an.

Der Käsetag wird in Monroe, einer echt amerikanischen Provinzstadt mit 5500 Einwohenern und einem blühenden Wohlstand, abgebalten. Arme Menschen gibt es dort überhaupt nicht, denn Monroe ist auch der Hauptsitz des Käsehandels, der auch heute noch ständig im Wachsen begriffen ist. An Verdienstmöglichkeisten ist daher wahrlich kein Mangel.

Am Käsetag werden alle Häuser der Stadt mit Fahnen, Blumen und Guirlanden ge= schmückt. In den Straßen werden Buden und Verkaufshütten aufgestellt, in denen man die verschiedensten Gegenstände, in erster Linie na= türlich die verschiedenen Käsesorten des Landes kaufen kann. Volksbelustigungen aller Art gibt es in Hülle und Fülle. Beim letzten Käsetag zum Beispiel wurde in der Nähe der Stadt ein Raruffell aufgestellt, das die Form eines auf= schnittenen Käselaibes zeigte. Vom Mittel= punkt gingen radial wie die Speichen eines Rades kunstvoll und naturgetreu dargestellte Käseplatten zur Peripherie des Karufsells, die auch die für den Emmentaler Räse charakteri= stischen Löcher zeigten. Diese Löcher waren als Sitze für die Fahrgäste eingerichtet. Einzelne dieser Käselöcher waren sogar als Logen ausgestattet, in welchen Tische und Sessel aufgestellt waren und hübsche Mädchen in Schweizertracht den Gästen Käse, Butter, Brot und Milch servierten.

In den Nachmittagsstunden findet bei jedem Räsetag ein großer Umzug statt. Bei diesem Umzug beteiligen sich hundert bis zweihundert schön ausgestattete Wagen, und der ganze Zug erreicht oft eine Länge von vier Meilen. Auf den einzelnen Wagen werden Bilder und Episoden aus der Geschichte Amerikas, aber auch aus Geschichte und Volksleben der Schweiz dargestellt. Die verschiedenen Käsereien bringen mehrere Wagen mit ihren Spezialprodukten. Manche Wagen zeigen wieder Szenen aus dem Leben der Schweizer Alpenbauern, eine Bauernhochzeit zum Beispiel, während auf einem ande= ren Wagen gar eine echte Bauernrauferei vorge= führt wird, die natürlich speziell unter dem ech= ten Nankeepublikum den größten Jubel hervor= ruft. Auch Zirkuswagen mit ihren Attrak= tionen, wie Athleten, Zauberer, Schlangenmen= schen, indische Fakire mit lebenden Riesen= schlangen, künstliche Tiere, Elefanten, Löwen, Bären usw. fehlen in diesem Festzug nicht.

Aber die Hauptattraktion des Festes ist wohl die Verteilung von Gratis-Käsebrötchen am Hauptplatz des Städtchens, eine Darbietung, die nicht ganz ungefährlich ist, da die Menge sich dort buchstäblich von früh bis abends um die Brötchen rauft.

Hübsche Mädchen in Schweizertracht haben am Hauptplatz einen großen und erhöhten Stand in ihrer Obhut, auf dem eine riesige Menge von Käse der verschiedensten Sorten aufgestapelt ist. Dreißig Verkäuferinnen sind dort ununter= brochen damit beschäftigt, Räsebrötchen herzurichten und sie der drängenden, raufenden, brüllenden und lachenden Menge herunterzureichen, und die Mädchen müffen dreimal des Tages von ihrem schweren Dienst abgelöst werden. Der Lärm auf dem Plate ist so furchtbar, daß man kein Wort versteht. Will man zu dem Stand kommen, so muß man sich mit aller Gewalt durch die Menge drängen, wobei diese nicht sel= ten dem neuen "Mitesser" mit Gewalt den Zutritt verwehrt, was natürlich zur Erhöhung der allgemeinen Heiterkeit noch beiträgt, obwohl es gar nicht selten vorkommt, daß dem neuen Kun= den durch die furchtbare Anstrengung, mit welder eine solche Rauferei verbunden ist, schließ= lich der Appetit vergeht und er froh ist, wenn

er aus dem tobenden, vor Lebenslust und über= mut sprühenden Haufen herauskommt und sich in einer der zahlreichen Milchtrinkhallen einen erfrischenden Trunk Milch zu Gemüte führen kann, wobei er ja auch einen Käse haben kann, allerdings nicht umfonst. Hat man sich aber glücklich durch die tobende und heulende Menge bis zum Gratisstand hindurchgearbeitet, so ist der Genuß noch keineswegs gesichert. Man muß vielmehr äußerst flink und aufgeweckt sein, um eines der Brötchen, die von den hübschen Mäd= chen heruntergereicht werden, in die Sand zu be= fommen, denn nach jedem Brötchen strecken sich Dutende von Händen aus. Hier findet wirklich eine Auswahl der Tüchtigsten statt, denn nirgends sonst in Amerika verdient man sich sein Brot so schwer, wie am Gratisstand von Monroe an einem Käsetag. Über eine Tonne Räse wird an diesem Gratisstand lediglich zu Propagandazwecken unter die Besucher des Käsetages verteilt, eine Propaganda von echt amerikanischer Großzügigkeit. Und diese Propaganda lohnt sich auch wirklich. Jeder Käsetag bringt neue Geschäftsabschlüsse und Aufträge, nicht nur aus Amerika, sondern auch aus Ra= nada, Meriko, ja sogar Japan und China.

Was bei allen amerikanischen Volksbelustigungen am wohltuendsten auffällt, das ist das

Fehlen von Trunkenheitserzessen, wie sie leider bei ähnlichen Unlässen in europäischen Städten und noch mehr Dörfern so häufig vorkommen. Freilich hat der Amerikaner von heute auch nicht die unsinnige Anschauung, daß ein Mann seine "Männlichkeit" dadurch beweisen müsse, daß er mehrere Liter Alfohol an einem Tage austrinkt. Seine Männlichkeit äußert sich viel= mehr in seinen Leistungen und seiner Tüchtig= feit, die in Amerika eben mehr gilt als trockene, veraltete Lebensanschauungen, an denen die Europäer so sehr hängen. Wie mancher euro= päische Couleurstudent würde sich wundern, wenn er bei einem solchen Käsetag in Monroe wetterharte, fernige Männergestalten bei einem Glase Milch sitzen sehen würde. Sollte er jedoch an der "Männlichkeit" dieser "trockenen" Amerikaner etwa zweifeln wollen, so würde er bald Gelegenheit bekommen, sich vom Gegenteil zu überzeugen.

Dieser wirtschaftliche Aufstieg der amerikanischen Schweiz bildet wieder ein neues Ruhmesblatt in der Geschichte der Bereinigten Staaten und darf wohl auch als ein neuer Triumph der amerikanischen Tradition betrachtet werden. Und diese Tradition heißt: Arbeit und Gemeinsinn.

Der Mähder.

Das schafft mir Lust; im Morgenwehn In der Kette der Mähder zu stehn! Frische Gesellen, zäh und stark, Bloße Arme, gebräunt und voll Mark! Wie die Sensen strren und sliegen, Breite Schultern im Takt sich wiegen! Mit des Wetssteins warnendem Lied Tönt ein Jauchzer hell übers Ried. Aber noch lieber mäh' ich allein,

Aber noch lieber mäh' ich allein, Spät, zwischen Sonnen= und Sternenschein, Wenn im Zwielicht Feld und Auen Wie ein fräumend Antlitz zu schauen. Eine Welt ist meine Wiese, Und ich mähe und bin ein Riese, Ungeschlacht, mit breitem Schuh Deck' ich Wunden und Narben zu. Vor mir her gehn Zittern und Zagen, Sinter mir Seufzer und stummes Fragen. Aber die Sense bricht sich Raum, Sirre sang! Kalb Schaffen, halb Traum.

Holz und Hand, Arm und Stahl Sind verwachsen alle zumal. Bin ich ein Wesen von Fleisch und Blut — Ist's ein Spuk, der die Arbeit tut? Mächtige Arbeit! Wälder fallen, Jest eine Burg mit Zinnen und Kallen, Mit Kriegern und Troß, — ein Strich, ein Schlag: So kramseln die Menschlein am jüngsten Tag! Wälder sinken. In kühlen Gehegen Wandelt auf tausend verschlungenen Wegen Märchenvolk: viel krabblige Dinger, Ruppige Stelzer, beschauliche Singer, Käfermann mit Brille und Puß, Spaßig Gesindel, das nicht viel nuk. Plöglich — wer hat das Fest gestört? — Ein Lauschen, ein Raunen: "Sabt ihr gehört?..." Vielbeinig klettert ins Gezweig Ein Spinnenläufer: "Bäh, seid ihr feig!" Aber am Seidenstrang im Nu Läßt er sich fallen und zefert: "Suh!