

Zeitschrift: Annuaire de l'instruction publique en Suisse
Band: 24 (1933)

Artikel: Tessin
Autor: Tarabori, Augusto Ugo
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-112063>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Finances. — L'ensemble des dépenses pour les trois ordres d'enseignement faites par l'Etat et les communes ont été pour l'exercice 1932 :

Enseignement primaire	Fr. 3 818 291
» secondaire	» 1 130 878
» professionnel	» 2 609 804
» supérieur	» 372 977
Total	<u>Fr. 7 931 950</u>

ce qui donne une dépense moyenne de 65 fr. 07 par tête de population (66 fr. 18 en 1931).

Neuchâtel, juin 1933.

W. B.

Tessin.

Le compte rendu pour l'année 1932 s'ouvre par un *In memoriam* dédié par M. *Enrico Celio*, nouveau chef du Département de l'Instruction publique, à son prédécesseur, M. *Giuseppe Cattori*. Voici la partie essentielle de la noble nécrologie.

« Le cœur généreux de Joseph Cattori a cessé de battre le 18 juillet 1932. Le Tessin politique a perdu en lui une personnalité riche de vie qui a laissé dans ce canton des empreintes ineffaçables. Comme chef du Département de l'Instruction publique, il a continué pendant dix ans l'œuvre fervente et glorieuse du père de l'école populaire tessinoise, Stefano Franscini. C'est sous sa haute magistrature que fut accomplie la réorganisation des écoles en vue de la formation des instituteurs, l'application de la loi sur le réagencement des écoles primaires de degré supérieur, la réforme de la loi sur la caisse de retraite des enseignants, l'institution de la Caisse cantonale d'assurance, les améliorations des traitements des maîtres des écoles secondaires, et ceux des humbles institutrices des jardins d'enfance.

» On doit à sa direction intelligente la création d'un fonds pour le développement des beaux-arts, grâce auquel fut restituée à sa beauté primitive l'église des Anges de Lugano, ce joyau d'art et de foi. C'est grâce à son impulsion animatrice que la Confédération accorda le subside extraordinaire pour la défense de la langue et de la culture italiennes.

» Comme s'il sentait sa fin prochaine, il intensifiait ses initiatives pour la protection et la sauvegarde de notre idiome, menacé par des infiltrations étrangères, ce qui nous valut la nouvelle loi sur les enseignes publiques, et la magnifique manifestation en l'honneur de François Chiesa, le plus grand poète suisse de langue italienne, fils du Tessin, et gloire de la Suisse et de l'Italie.

» Ces quelques résultats de son œuvre multiforme sont le plus bel éloge qu'on puisse faire du grand magistrat disparu.

» Dans le beau portrait que le peintre Luigi Taddei nous a laissé de lui, tout l'homme apparaît avec son regard fier et serein, dans la dignité hautaine de sa vie, la noblesse de sa pensée, dominant son pays et son époque de toute la grandeur de la tâche accomplie. »

Il me faut ensuite relever aussi la disparition de M. *Angelo Nessi*, le distingué écrivain de Locarno, à qui le gouvernement avait confié la tâche délicate de préparer une « Anthologie des écrivains suisses de langue italienne ». M. Nessi mourut avant d'avoir complète-

ment terminé son ouvrage et l'autorité scolaire décida de charger une commission spéciale de coordonner les matériaux laissés par le défunt. Le travail a été partagé comme il suit :

Francesco Chiesa : Introduction générale.

Giuseppe Zoppi : Les écrivains jusqu'à la fin du XIXe siècle.

Arminio Janner : Les écrivains contemporains.

Emilio Bontà : Les historiens et les folkloristes.

Brenno Bertoni : Les hommes politiques et les journalistes.

Mario Jäggli : Les naturalistes.

Carlo Sganzi : Les pédagogues et les moralistes.

Don Luigi Simona : Les historiens de l'art.

F. D. Vieli : Les écrivains du Grison italien.

Tout devra être terminé pour la fin de cette année ; le volume ou plutôt les volumes, car il y en aura probablement deux, seront imprimés au cours de l'année prochaine.

La nouvelle *loi sur les enseignes publiques* avait donné lieu à une requête au Tribunal fédéral ; mais la décision du 3 juin 1932 de ce dernier a confirmé le principe établi par la loi. Le règlement vient d'être préparé. L'application ne sera pas aisée, et j'aurai sans doute l'occasion de reparler de la chose.

D'autres *cours de culture et de perfectionnement professionnel*, du même genre que celui dont j'ai parlé dans la dernière chronique, ont été organisés pour instituteurs et institutrices des écoles primaires supérieures et pour les maîtresses des jardins d'enfance. Un cours de culture réunit en ce moment à Bellinzone, à l'Ecole cantonale de commerce, une cinquantaine d'instituteurs et d'étudiants confédérés.

Les *statistiques de l'année 1932-1933* confirment l'arrêt déjà signalé de la diminution du nombre des écoliers en général et montrent même une sensible augmentation. Le tableau ci-après donne une idée des variations qui se sont produites au cours de ces douze dernières années :

Année	Ecoles primaires	Ecoles secondaires inf. ou primaires supérieures	Total
1920-21	21 612	1230	22 842
1921-22	21 351	1052	22 403
1922-23	20 671	928	21 599
1923-24	17 093	3856	20 949
1924-25	16 144	4208	20 352
1925-26	15 345	4217	19 562
1926-27	14 638	4249	18 887
1927-28	14 421	3928	18 349
1928-29	14 165	3705	17 870
1929-30	14 224	3342	17 566
1930-31	14 174	3278	17 452
1931-32	14 932	3467	18 399

AUGUSTO UGO TARABORI.