

# Abbildungsnachweis = Crédit iconographique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Archäologie Bern : Jahrbuch des Archäologischen Dienstes des Kantons Bern = Archéologie bernoise : annuaire du Service archéologique du canton de Berne**

Band (Jahr): - **(2012)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Abbildungsnachweis/Crédit iconographique

## **Titelbild/Image de couverture**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Brigitte Andres

## **Vorwort /Avant-propos**

*Erziehungsdirektion des Kantons Bern,*  
*Generalsekretariat:*  
Anita Bernhard

## **Das archäologische Jahr 2011/L'année archéologique 2011**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Guy Jaquenod: Abb. 1  
Daniel Gutscher: Seite 7 und Abb. 3, 14, 17  
Renate Ebersbach: Abb. 4, 5  
Johanna Klügl: Abb. 6 (MuseumPlus), 11 rechts  
Badri Redha: Abb. 7, 9, 10, 13, 15  
Urs Berger: Abb. 8, 12 links  
Rudolf Zwahlen: Abb. 11 links  
Christoph von Bieberstein: Abb. 12 rechts, 18  
John Francuz: Abb. 16  
Andi Marti: Abb. 8  
Marianne Ramstein: Abb. 19, 21, 22  
Fabian Rhis: Abb. 20

*Nationale Informationsstelle für Kulturgüter-  
erhaltung NIKE:* Abb. 2

Mitarbeiterfotos auf S. 35:

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
1. Reihe: Marianne Ramstein (links und rechts), Rudolf Zwahlen (Mitte)  
2. Reihe: Christiane Kissling (links), Marianne Ramstein (Mitte und rechts)  
3. Reihe: Marianne Ramstein (links und Mitte), Tauchequipe (rechts)  
4. Reihe: Marianne Ramstein (rechts und links), Daniel Gutscher (Mitte)

## **Fundberichte/Liste des interventions**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Renate Ebersbach und Eliane Schranz: Kartierung auf der Basis Swisstopo (Bewilligung JA 100012)  
Peter Liechti: Abb. 1, 24, 57, 71, 76, 95  
Marianne Ramstein: Abb. 3, 46, 69  
Badri Redha: Abb. 5, 8, 11, 18, 36, 47, 52, 81, 89, 98  
Urs Ryter: Abb. 17  
Kathrin Glauser: Abb. 28, 39, 77  
Lara Tremblay: Abb. 32  
Katharina König: Abb. 51  
Christophe Gerber: Abb. 63  
Pierre Eichenberger: Abb. 65  
Daniel Kissling: Abb. 74  
Urs Berger: Abb. 93  
Rolf Wenger: Abb. 94  
Markus Leibundgut: Abb. 101

## **Kurzberichte/Comptes rendues**

### **Bern, Kornhaus/Theaterplatz/Marktgasse**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Andreas Zwahlen: Abb. 1  
Sébastien Déneraud: Abb. 2, 6  
Urs Ryter: Abb. 3, 5  
Regula Glatz: Abb. 4

*Burggemeinde Bern:* Abb. 7, 8

### **Büren an der Aare, Kreuzgasse 20**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Marc Müller: Abb. 1, 3, 4, 5  
Roger Lüscher: Abb. 7

*Museum Spittel, Büren an der Aare:* Abb. 2

*Denkmalpflege des Kantons Bern:*

Beat Schertenleib: Abb. 6

### **Ipsach, Moosstrasse 1 a/b**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Leonardo Sträheli: Abb. 1  
Urs Dardel: Abb. 2  
Sébastien Déneraud: Abb. 3 oben  
Marco Amstutz: Abb. 3 unten

### **Kehrsatz, Breitenacher**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Cornelia Schlup: Abb. 1  
Marianne Ramstein: Abb. 3  
Daniel Breu: Abb. 2, 4  
Badri Redha, Markus Detmer, Marc Müller und Institut für Rechtsmedizin der Universität Bern: Abb. 5

*Lippenstiftmuseum, Berlin:*

Werbung aus einer österreichischen Zeitschrift: Abb. 6

### **Langenthal, Wuhr**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Andreas Zwahlen: Abb. 1  
Leta Büchi: Abb. 2  
Daniel Breu: Abb. 3  
Marco Amstutz: Abb. 4

### **Meinisberg, Hintere Gasse**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Cornelia Schlup: Abb. 1  
Leta Büchi: Abb. 2  
Simon Winkler: Abb. 3  
Erika Lampart: Abb. 4  
Marc Räss: Abb. 5  
Regula Gubler: Abb. 6

### **Moosseedorf, Moossee Oststation, Strandbad**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Andreas Zwahlen: Abb. 1, 3, 6 links  
Albert Hafner: Abb. 2, 8, 9  
Marco Amstutz: 4, 5, 6 rechts

### **Nidau, Strandboden**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Urs Berger: Abb. 1  
Eliane Schranz: Abb. 2

### **Sutz-Lattrigen, Rütte**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Andreas Zwahlen: Abb. 1, 2

### **Studen-Petinesca, Gumpboden**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Rudolf Zwahlen: Abb. 1, 3–5  
Marc Müller: Abb. 2

### **Thun, Schlossberg, Kirchhofmauer**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Marc Müller: Abb. 1, 3, 4  
Daniel Kissling: Abb. 6

*Historisches Museum Bern:* Abb. 2

Aus: Peter Küffer, Thun – Türme, Tore und Gassen nach 1800 von Johannes Knechtenhofer, Thun 1988: Abb. 5

### **Thun, Mühlegässli**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Marc Müller: Abb. 1, 3  
Marco Amstutz: Abb. 2, 4

## **Aufsätze/Articles**

### **Kernenried, Oberholz**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Marianne Ramstein: Abb. 1, 12, 43  
Badri Redha: Abb. 3, 5–11, 13–24, 26–36, 38–39  
Marc Müller: Abb. 4, Grabpläne  
Kathrin Glauser: Abb. 37, 41–42  
Beat Liechti: Abb. 40  
Max Stöckli: Abb. 44–45  
Andreas Zwahlen: Taf. 1,1–2,4–9, Taf. 2,3–8  
Christine Rungger: Taf. 1,3,10, Taf. 2,1–2,9, Taf. 3,7

Antoinette Rast-Eicher, Ennenda: Abb. 25  
Salome Buschor, Beckelswilen: Taf. 3,1–6, 8–10, Taf. 4,1–4

Nach Gustave de Bonstetten, Supplément au Recueil d'antiquités suisses. Lausanne 1860: Abb. 2

### **Münsingen, Tägermatt**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*  
Max Stöckli: Abb. 4

Aus: Ulrich Brauchli, Kantonale Heil- und Pflegeanstalt Münsingen (Kt. Bern). Zürich 1933, S. 24: Abb. 2

*Historisches Museum Bern:* Abb. 1, 3

*Schlossmuseum Thun, SMT Inv.-Nr. 11026:*  
Abb. 5

**Flash sur les croissettes de Kallnach**

*Service archéologique du canton de Berne:*

Marc Müller: fig. 1, 6, 9 (d'après la proposition de Michel Fuchs)

Andreas Zwahlen: fig. 2

Badri Redha: fig. 3, 4, 7 8, 12

Eliane Schranz: fig. 10 (d'après le relevé de Pictoria)

*Service archéologique de l'Etat de Fribourg:*

François Roulet: fig. 5

Achille Deville. Tiré de Darmon 1994, pl. LXI: fig. 11

Ines Horisberger-Matter. Tiré de Hufschmid/Horisberger-Matter 2006, fig. 10: fig. 13

Musée romain d'Avenches, Rémy Gindroz. *Aventicum* 20, 2011, 11: fig. 14

**Drei neuzeitliche Grubeninventare von Jegenstorf**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*

Andreas Zwahlen: Abb. 1, 3, 24

Andreas Zwahlen: Abb. 2

Badri Redha: Abb. 6–12, 14–16, 18, 20–22, 25, 29–32

Christine Rungger: Tafeln

*Kunstmuseum Bern:*

Legat Hermann Bürki, Bern und Siders,

Inv.-Nr. G 1572: Abb. 4

Kunstmuseum Bern, Inv.-Nr. G 1198: Abb. 5

*Burgerbibliothek Bern:*

Karl Howald, *Stadtbrunnenchronik*, Band 2, 1846, S. 9. Signatur: Mss.h.h.XXIb.362:

Abb. 13

Karl Howald, *Stadtbrunnenchronik*, Band 5, 1859, S. 171. Signatur: Mss.h.h.XXIb.365:

Abb. 23

Andreas Heege, Zug: Abb. 17, 26–28

*Schlossmuseum Thun:*

Hans Kelterborn: Abb. 19

**Zwei Flöten aus Gänsegeier- und Schweineknochen**

*Naturhistorisches Museum Bern:*

Lisa Schäublin: Abb. 1, 2, 3, 4 und 5.

Iconografia degli Uccelli d'Italia, Modena, 2002, vol. II, Taf. VII.: Abb. 6

**Die Letzi in Wimmis, Spissi**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*

Cornelia Schlup: Abb. 1, 2, 4, 6a–c, 8, 9

Detlef Wulf: Abb. 3

Daniel Breu: Abb. 7, 10

*Burgerbibliothek Bern:*

Diebold Schilling: *Amtliche Berner Chronik*: 5.

Signatur: Mss.h.h.I.1, S. 50: Abb. 5

**Alpine Wüstungen im Oberhasli**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*

Andri Spinas: Abb. 3

Brigitte Andres: Kartierung auf der Basis Geobatenbank und Swisstopo (Bewilligung JA 100012): Abb. 1, 4, 6, 10, 16

Brigitte Andres: Abb. 2, 5, 7, 9, 11, 15, 17–21, 24–27

Peter Liechti: Abb. 14

Marc Müller: Abb. 8, 12–13, 22–23

**UNESCO-Welterbe «Prähistorische Pfahlbauten um die Alpen»**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*

Grafik/Fotografie: Abb. 1, 14–20 auf Basis von Swisstopo (Bewilligung JA 100012):

Fritz Reber: Abb. 11

Tauchequipe: Abb. 12

Badri Redha: Abb. 21

*Laténium Hauterive, Neuchâtel:*

Reno Sterchi: Abb. 2

Aus: Ferdinand Keller, *Die keltischen Pfahlbauten in den Schweizer Seen*. Mittheilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich Band 9, 1854, Heft 3, 65–100: Abb. 3, 4

*Gemeinde Nidau:* Abb. 5

*Historisches Museum Bern:* Abb. 6, 9

Aus: Theophil Ischer, *Die Pfahlbauten des Bielersees*. Biel 1928: Abb. 7

*Museum Schwab, Biel:* Abb. 8, 10

Architektur Stettler, Bern: Abb. 13

**Auswertung eines Pilotprojektes zur repräsentativen Begleitung von Bauprojekten**

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern:*

Renate Ebersbach, Elisabeth Zahnd, Brigitte Andres, Thomas Doppler, Elena Prado:

Abb. 2–17

Ebersbach/Hoyer/Zahnd 2010, Abb. 8: Abb. 1

Swisstopo (Bewilligung JA100012): 1–17.

**Vier Methoden zur Messung von Chloriden**

Angela Weigand, Bergen (N): Abb. 1, 2, 3, 5

Noé Terrapon, Avenches: Abb. 4