

Akzent Forum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 3: **40 Jahre Longo mai**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«Raum, um sich zu entfalten!»

Interview mit Christa Leemann

Das Akzent Forum organisiert Führungen und Vorträge, Computer- und Sprachkurse. Darüber hinaus werden spezifische Kultur-Kurse angeboten.

Christa Leemann, was versteckt sich hinter dem Begriff Kultur-Kurse?

In unseren Kursen im Bereich Kultur bieten wir einen bunten Strauss von Themen an. Da wären auf der einen Seite die traditionellen Mal- und Zeichenkurse sowie die Musikkurse. Diese dauern jeweils ein ganzes Semester und werden manchmal jahrelang weitergeführt: Unser Chor besteht schon seit 40 Jahren. Auf der anderen Seite experimentieren wir immer wieder mit neuen Themen. Dazu zählen beispielsweise Jassen, geistige Fitness, Tarot, Pendeln oder kreatives Schreiben. Diese Kurse dauern unterschiedlich lang.

Wo finden diese Kurse statt und wie gross sind die Gruppen?

Die Kurse finden in den Räumlichkeiten des Akzent Forums statt. Die Gruppengrösse variiert enorm. In den «neuen Kur-

sen» haben 5 – 8 Personen Platz, der Chor ist mit 65 Personen der grösste Kurs. Die Kurse werden allesamt von kompetenten Personen mit langjähriger Erfahrung geleitet. Unsere Kurse haben sich über die Jahre etabliert und sind gut besucht. Wir bieten momentan etwa 10 Semesterkurse und 10 – 12 Kurzzeitkurse pro Semester an.

Was zeichnet diese Kurse aus?

Man kann in diesen Kursen selber etwas gestalten oder erarbeiten. Wir haben von Trockenfilzen über Pappmaché, Autosugestion bis hin zu Töpfern und Pokern ein vielfältiges Angebot. Unsere Leiter/-innen sind sehr flexibel und verlängern den Kurs nach Wunsch.

Kreatives Schreiben ist einer der angebotenen Kurse. Worum geht es da?

Dieser Kurs ist kein Biografiekurs. Man lernt anhand von Übungen Geschichten zu schreiben, seiner Fantasie Raum zu geben und Freude am Schreiben zu finden oder diese zu vertiefen. Im kreativen Schreiben entstehen tolle Geschichten, die man sich

gegenseitig vorliest. Da kommen gute Sachen zusammen und es wird viel gelacht!

Weshalb soll man einen solchen Kultur-Kurs besuchen?

Jeder unserer Kurse kann dazu beitragen, dass eine neue, bisher verborgene Seite von einem selbst entdeckt und hervorgeholt wird. Man hat in unseren Kursen Raum, sich zu entfalten. Die Regelmässigkeit ist wohltuend. Man kann sich 2–3 Stunden pro Woche einem Thema hingeben, in eine andere Welt eintauchen – und dabei Techniken erlernen, die den Alltag erleichtern. Darüber hinaus entstehen schöne Bekanntschaften und ein toller Zusammenhalt.

Christa Leemann leitet den Fachbereich Sprachen und Kultur und arbeitet seit vielen Jahren für das Akzent Forum.

Eine Übersicht über alle unsere Kultur-Kurse finden Sie auf den Seiten 46.



Bleiben Sie wortgewandt!

Besuchen Sie unsere **Sprachkurse.**