

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2015)
Heft: 1: 200 Jahre Basler Mission

Buchbesprechung: Walliser Totentanz [Werner Ryser]
Autor: Schmid, Christian

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Walliser Totentanz

Um 1500 ist das Wallis Schauplatz im Kampf zwischen Kaiser, Papst und Frankreich um die Vorherrschaft in Europa. Inmitten von Krieg, Pest und Hexenverfolgung versucht Magdalena Capelani, eine eigenwillige und mutige Frau, ihre Familie durch die wilde Zeit zu bringen. Als Kräuterfrau und Heilkundige steht sie am Rand der Dorfgemeinschaft, von den Menschen gebraucht und gleichzeitig gemieden.

Der «Walliser Totentanz» ist ein Sittengemälde der Renaissance und ein Epos über Intrige, Macht, Liebe und Überleben. – Rechtzeitig zum 500. Jahrestag der Schlacht bei Marignano und zu 200 Jahren Wallis in der Eidgenossenschaft.

«Es ist trotz allem Sterben, Krieg, Mord und Totschlag eine Geschichte vom Leben, eine ganz tiefe menschliche Geschichte von Macht und Ohnmacht, Hoffnung und Enttäuschung, Freude und Leid ...»

Christian Schmid, Kulturredaktion DRS 1

Werner Ryser
Walliser Totentanz
Roman

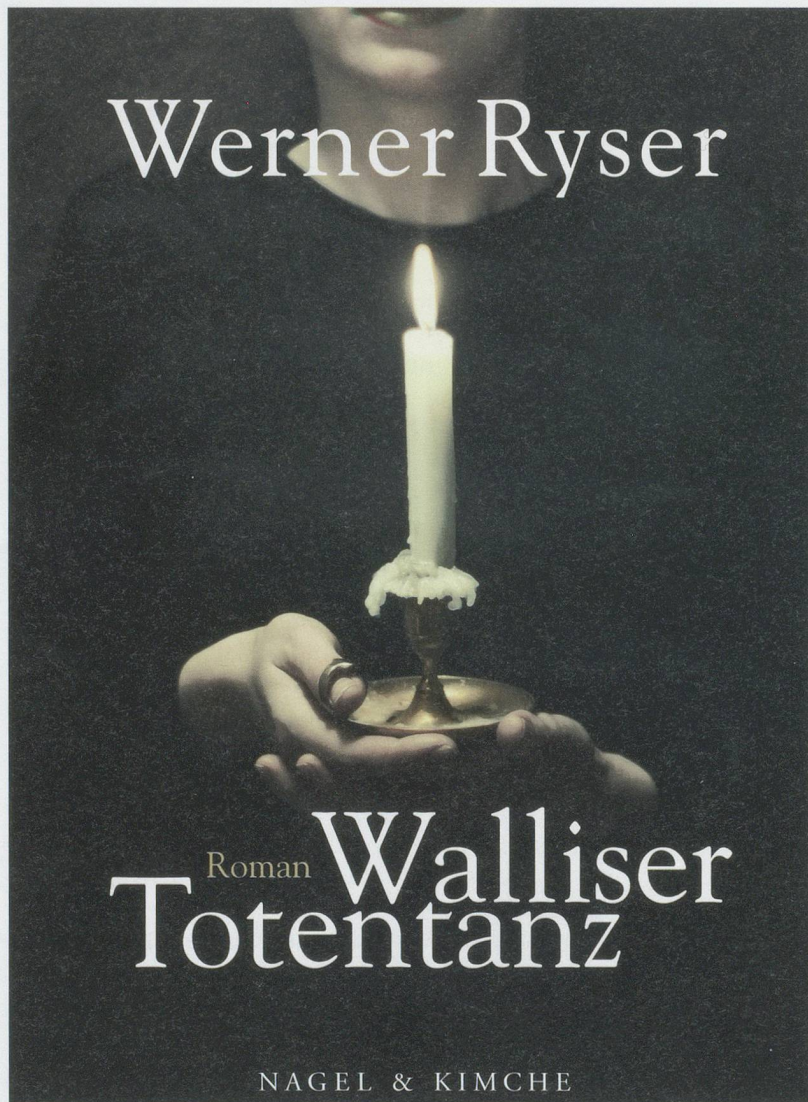
Verlag: Nagel & Kimche, Zürich

Vollständig überarbeitete und neu lektorierte Ausgabe

592 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

Fr. 35.90

ISBN 978-3-312-00645-8



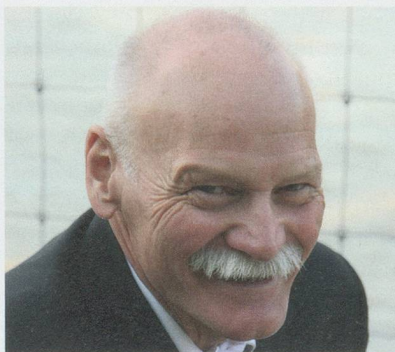
LESUNG

Werner Ryser liest aus seinem Roman

«Walliser Totentanz»

am Donnerstag, 5. Februar 2015, 19.00 h

im Literaturhaus, Barfüssergasse 3, 4051 Basel



Werner Ryser, geboren 1947, lebt in Basel. Er war während 20 Jahren Geschäftsleiter von Pro Senectute Basel-Stadt (später: beider Basel) und ist heute Redaktionsleiter der Zeitschrift Akzent Magazin.

2012 veröffentlichte er den Roman «Klosterzelg».