

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Band: - (2015)
Heft: 3: "Glaibasel" : zwischen gestern und morgen

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Sinfonieorchester
Basel

SOL GABETTA
RONALD BRAUTIGAM
RENAUD CAPUÇON

IVOR BOLTON
MICHAL NESTEROWICZ
BRENDEN GUNNELL

SAISON
LIOBA BRAUN
GÜNTHER GROISSBÖCK

WALTER WELLER
HANNA-ELISABETH MÜLLER
OLGA PASICHNYK

15/16
DIEGO MATHEUZ
MARTIN GRUBINGER
DANIEL HOPE

HANS-CHRISTOPH
RADEMANN
XAVIER DE MAISTRE

EMANUEL AX
DENNIS RUSSELL DAVIES