

**Zeitschrift:** Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft  
**Herausgeber:** Pro Senectute Basel-Stadt  
**Band:** - (2017)  
**Heft:** 4: Unterwegs

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# THEATER

## PREMIEREN 2017/2018

14. SEPTEMBER 2017  
PREMIERE

### LUCIO SILLA

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart  
Musikalische Leitung Erik Nielsen  
Inszenierung Hans Neuenfels

15. SEPTEMBER 2017  
PREMIERE

### WOYZECK

Schauspiel von Georg Büchner  
Inszenierung Ulrich Rasche

22. SEPTEMBER 2017  
PREMIERE

### DIE SCHWARZE SPINNE

Schauspiel nach der Novelle von Jeremias Gotthelf  
Inszenierung Tilmann Köhler

28. SEPTEMBER 2017  
PREMIERE

### DIE BLUME VON HAWAII

Operette von Paul Abraham  
Musikalische Leitung Jürg Henneberger  
Inszenierung Frank Hilbrich

29. SEPTEMBER 2017  
PREMIERE/URAUFFÜHRUNG

### SHECHTER/ARIAS

Tanzabend mit Stücken von  
Hofesh Shechter und Bryan Arias

21. OKTOBER 2017  
PREMIERE

### LA TRAVIATA

Oper von Giuseppe Verdi  
Musikalische Leitung Titus Engel  
Inszenierung Daniel Kramer

26. OKTOBER 2017  
URAUFFÜHRUNG

### LEONCE UND LENA

Theater mit Musik von Thom Luz  
nach Georg Büchner  
Inszenierung Thom Luz

OKTOBER 2017 BIS FEBRUAR 2018  
MONKEY BAR

### KLUB ROTER OKTOBER

Revolutionsreihe  
Konzept Katrin Michaels, Constanze Kargl

3. NOVEMBER 2017  
URAUFFÜHRUNG/AUFTRAGSWERK

### DER REVISOR ODER: DAS SÜNDEBUCH

Komödie von Lukas Linder nach Nikolai Gogol  
Inszenierung Cilli Drexel

17. NOVEMBER 2017  
PREMIERE

### SCHWANENSEE

Ballett von Stijn Celis  
Musikalische Leitung Thomas Herzog

24. NOVEMBER 2017  
URAUFFÜHRUNG/AUFTRAGSWERK  
**VOR SONNEN-  
AUFGANG**

Schauspiel von Ewald Palmetshofer  
nach Gerhart Hauptmann  
Inszenierung Nora Schlocker

1. DEZEMBER 2017  
PREMIERE

### DIE DREI RÄUBER

Musiktheater für Kinder ab 4 Jahren  
nach Tomi Ungerer  
Musikalische Leitung Fabian Chiquet,  
Joël Fonsegrive, Victor Moser  
Inszenierung Daniela Kranz

15. DEZEMBER 2017  
PREMIERE

### LA CENERENTOLA (ASCHEPUTTEL)

Oper von Gioachino Rossini  
Musikalische Leitung Daniele Squeo  
Inszenierung Antonio Latella

11. JANUAR 2018  
PREMIERE

### AMPHITRYON

Lustspiel von Heinrich von Kleist nach Molière  
Inszenierung Julia Hölscher

12. JANUAR 2018  
PREMIERE

### ELEKTRA

Oper von Richard Strauss  
Musikalische Leitung Erik Nielsen  
Inszenierung David Bösch

18. JANUAR 2018  
URAUFFÜHRUNG/AUFTRAGSWERK  
**DAß RECHT DES  
STÄRKEREN**

Schauspiel von Dominik Busch  
Inszenierung Felicitas Brucker

8. FEBRUAR 2018  
PREMIERE

### DIE DREIGROSCHEN- OPER

Schauspiel von Bertolt Brecht mit Musik von Kurt Weill  
Musikalische Leitung Johannes Kalitzke  
Inszenierung Dani Levy

9. MÄRZ 2018  
URAUFFÜHRUNG/AUFTRAGSWERK

### DER GOLDKÄFER

Oper von Dai Fujikura  
Musikalische Leitung Stephen Delaney  
Inszenierung Julia Hölscher

10. MÄRZ 2018  
SCHWEIZER ERSTAUFFÜHRUNG

### DER SPIELER

Oper von Sergej S. Prokofjew  
Musikalische Leitung Modestas Pitrenas  
Inszenierung Vasily Barkhatov

15. MÄRZ 2018  
SCHWEIZER ERSTAUFFÜHRUNG

### EINE FRAU (MARY PAGE MARLOWE)

Schauspiel von Tracy Letts  
Inszenierung Elisa Kragerup

12. APRIL 2018  
URAUFFÜHRUNG/AUFTRAGSWERK  
**KASPAR HAUSER**

Schauspiel von Olga Bach  
Inszenierung Ersan Mondtag

13. APRIL 2018  
URAUFFÜHRUNG

### TOD IN VENEDIG

Ballett von Richard Wherlock  
Musikalische Leitung Thomas Herzog

4. MAI 2018  
PREMIERE

### ROMULUS DER GROSSE

Schauspiel von Friedrich Dürrenmatt  
Inszenierung Franz-Xaver Mayr

18. MAI 2018  
PREMIERE

### THE RAKE'S PROGRESS

Oper von Igor Strawinsky  
Musikalische Leitung Kristiina Poska  
Inszenierung Lydia Steier

24. MAI 2018  
URAUFFÜHRUNGEN

### DANCELAB 9

Choreografien von Tänzer\_innen des  
Ballettensembles

MAI 2018  
PREMIERE

### POLARROT

Theaterserie  
nach dem Roman von Patrick Tschan  
Inszenierung Daniela Kranz

MAI 2018  
PREMIERE

### TROUBLE IN TAHITI

Oper von Leonard Bernstein  
Musikalische Leitung Stephen Delaney  
Inszenierung Maria-Magdalena Kwaschik

## WIEDER- AUFNAHMEN

16. SEPTEMBER 2017

### ALCINA

Oper von Georg Friedrich Händel  
Musikalische Leitung Andrea Marcon  
Inszenierung Lydia Steier

15. FEBRUAR 2018

### TEWJE

Ballett von Richard Wherlock  
Choreografie Richard Wherlock

Weitere Wiederaufnahmen  
entnehmen Sie bitte der  
Saisonbroschüre oder der  
Website des Theater Basel.