Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2018)
Heft: 3: Gehirn und Sport

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

© Claude Giger

Abschied von der «Gedeon Thommen»

Am 23. September dampft die Dampflok «Gedeon Thommen» (Baujahr 1902) zum letzten Mal mit einem Personenwagen und einem gedeckten Güterwagen durch das Waldenburgertal. Danach geht die historische Dampfbahn in einer Remise neben dem Restaurant Talhaus in Bubendorf in Pension. Auch wenn auf der Abschiedsfahrt am 23. September keine Passagiere mitfahren können, bietet der Anlass für Eisenbahnfans und Hobbyfotografen stimmungsvolle Eindrücke.

Historische Pfade

In der Schweiz sind viele historische Wege und Strassen erhalten oder wurden wieder instand gestellt. Wer gerne auf den Spuren der Vorfahren wandert, ist mit der neuen Publikation «Historische Pfade» des Schweizer Heimatschutzes gut bedient.
35 Wanderempfehlungen – aus der Region zum Beispiel der Weg von Hauenstein über die vom Militär gebaute Belchensüdstrasse aus dem 1. Weltkrieg über die Belchenflue nach Langenbruck – sind in einer handlichen Box gesammelt. Zu den Wanderungen gehören jeweils eine Karte, Fotos und alle historischen Fakten.

→ heimatschutz.ch

Endlich

AHV zahlt für zwei Hörgeräte

Seit dem 1. Juli 2018 ist die Anschaffung der Hörhilfen dank einer Verordnung des Bundes nicht mehr so kostspielig wie früher. Neu zahlt die AHV Rentnerinnen und Rentnern, die ein Hörgerät benötigen, alle fünf Jahre einen Pauschalbeitrag von 1237.50 Franken für zwei Hörgeräte (statt wie bisher nur 630 Franken für ein Hörgerät).

#vollpersönlich

Stricken gegen das Vergessen

In der Schweiz leben rund 148 000 Menschen mit Demenz. Gemeinsam mit Alzheimer Schweiz lanciert Pro Senectute die Kampagne #vollpersönlich. Mit gestrickten Cupholdern machen die beiden Organisationen auf die Krankheit Demenz und ihre Folgen im Alltag der Betroffenen aufmerksam. Lanciert wird die nationale Strick-Aktion gegen das Vergessen am Weltalzheimertag, dem 21. September 2018.
Machen auch Sie mit und stricken Sie Cupholder gegen das Vergessen.

Weitere Informationen zur Strick-Aktion inklusive Strick-Anleitung finden Sie auf
→ memo-info.ch

Kunstmuseum

Nürnberger Meister

Dank einem privaten Leihgeber hat das Kunstmuseum Basel seine Sammlung mit einem Tafelbild eines Nürnberger Meisters ergänzen können. Das Bild stammt von 1350/60 und zeigt die Heiligen Johannes den Täufer und Johannes den Evangelisten. Das Täfelchen von knapp 40 x 20 Zentimeter ist neu das älteste permanent ausgestellte Gemälde des Museums und im Kabinett mit früher altdeutscher und altniederländischer Malerei zu sehen.

→ kunstmuseumbasel.ch

Akzent

Magazin für Kultur und Gesellschaft

Die Ausgabe 4/2018 erscheint Anfang Dezember mit dem Schwerpunktthema «Zeit».

Informationen zum Abonnement:
julia.storz@bb.prosenectute.ch
061 206 44 18

akzent-magazin.ch
info@akzent-magazin.ch

Impressum

Akzent Magazin
Pro Senectute beider Basel
Luftgässlein 3, Postfach, 4010 Basel
061 206 44 44, info@akzent-magazin.ch
akzent-magazin.ch

Herausgeberin:
Pro Senectute beider Basel

Alle Rechte vorbehalten.
Nachdruck nur mit Genehmigung der Redaktion.

Redaktionsleiterin: Christine Valentin (va)

Redaktion Kultur-Tipps: Ingrid Berger

Autorinnen und Autoren:
Andreas Schuler (as), Markus Sutter (msu), Beat Trachsler (bt), Roger Thiriet (thi), Manuela Zeller (mz)

Gestaltung, Layout, Satz:
Gisela Burkhalter
Druck: Schwabe AG, Basel

Aboverwaltung: Julia Storz

Erscheinungsweise: vierteljährlich
Auflage: 8500 Ex.

Jahresabonnement Inland: CHF 32.–

ISSN 2624-4969