

Zeitschrift: Akzent : Magazin für Kultur und Gesellschaft
Herausgeber: Pro Senectute Basel-Stadt
Band: - (2020)
Heft: 1: Lebens(t)räume

Rubrik: Ihre Ecke

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Basel—dytsch

Wenn e Lääbesdraum
en Albdraum wird

Täggisch Beat Trachsler

1971 hänn d Ciba AG und d J.R. Geigy AG fusioniert. Die baide Kemy-Unter-nämme hänn e gmainaams Projäggt ghaa, nämlig zmittsen in der Stadt, zun-derscht unden am Spalebäarg, e Hotel z baue, wo me dermit die firmenaigene Bangsioonskasse het wellen unterstutze. S Restaurant «zum Lisettli» im Huus «zum Spärber» het däm Neibau miese wyyche. S Hotel, wo men em derno der Namme «Hotel Basel» gää het, het na-dyrrlig miesen e Wäärbig haa. S Spää-ber-Kollegium het nit zletscht mit dääre Wäärbig, wo s nootino au derzue byy-drait het, sy Grindig verdangt.



Ane 2012 sinn d Daafele vo alle «Ehrespalebärg-lermer» und «Ehrespalebärglermere» in boode verlegt worde.

Margrit Rainer und Ruedi Walter

Syt 1976 zaichnet s Kollegium Joor fir Joor Persoone mid em Titel «Ehrespalebärglermer» uus. Es sinn Persoone, wo Basel im poosityve Sinn iber d Stadträndern usse bekannt mache, wel si uff irem Spezialgebiet eppis Ussergween-ligs glaischtet hänn beziegswys nu laischte. Die baide Volggsschauspüller Margrit Rainer und Ruedi Walter hänn als euerschi die Uuszaichnig griegt.



D Altstadthyser am oobere Spalebärg.

Der Spalebärg als «Walk of Fame»

Der Zytpunkt, wo my Lääbesdraum zum Albdraum woorden isch, isch s Joor 1997 gsii: Wo d Waal vom Voortstand fir der Ehrespalebärglermer 1996 uff der Filmbroduzänt Arthur Cohn gfalle gsii isch, haan i d Ydee ghaa, der Spalebärg zem «Walk of Fame» z mache, esso wien en der Arthur Cohn vo Los Angeles kennt. Basel hätt derno fir d'Tourischen und die Yhaimischen e wyteri Attrakzion griegt. D Erlaubnis, em Arthur Cohn sy Eeredaafele im Stroossebe-laag vom Spalebärg z ver-anggere, het s Kollegium vom doozmoolige Voors-teer vom Baudepartämänt bikoo, wo der Sinn vo der blaanten Attrakzion begiffe het.

*Me kaa, liebwäärti Daame, seer vereerti Heere,
vomene Walk of Fame als wiider brichte gheere,
wo däänen in Los Angeles Furore macht.
Do hämmer gmaint, es wäär doch aigetlig no glunge,
mer hätten eppis Äantligs hie, doch duuredrunge
bym BD isch d Ydee ganz nit. Me het nur glacht.

Der Bricht isch gsii, mer solle doch emool bedängge,
was daas fir Folge hätt, wenn jeede mecht versängge,
en Eeredaafele im Spalebärg-Belaag.
Au s Argumänt, s miech s jo nit jeede, het nit zooge.
Mer sinn mid unsrer Basel-Wäärbig uusegflooge.
Jetz gheer i, wenn i Nyynzig syyg, käam denn der Daag!*

S Drooschtpfläscherli isch dangg mym Noofolger und sym Voorstand friener koo: Am 27. Juuli 2012 isch der «Walk of Spalebärg», wien er siider haisst, fyrlig yggweit worde! ■

Syt 2012 «Walk of Spalebärg»

Dass s Eerlig-Syy nid allewyyl der rächt Wääg isch, wemme z Basel eppis Un-gwoonts mache mecht, het s Kollegium e baar Mooned speeter erfaare, wo d Noofolger vom Departämänts-Voorstee' er d Uff' fassig verdrätte het, d Erlaubnis fir d Blatzierie vo der Cohn'sche Eeredaafele im Spalebärg-Belaag syyg en Uus-naam. Was s Kollegium aigetlig maini, was basiere wuurd, wenn alli zmittsen uff der Strooss Daafelen am Spalebärg lo ypfplaschtere wurde. D Daafele fir

der designiert Ehrespalebärglermer 1997, fir der Paul Sacher isch derno un-ter den Arkaade vom Hotel Basel ent-hüllt woerde. I haan my dradizionell in gryymte Väars verfassti Laudazioo mit de Woort gschlosse:

Ihre Ecke



Marktplatz

Zu verkaufen

3 Ballett-Fotografien von Ismael Lorenzo
Fotograf des Basler Balletts, Unikate aus dem Jahr 2002, handsigniert, 50x50 cm, verglast auf Aluminium, einzeln je CHF 875.–, Trilogie CHF 2400.– (Verhandlungsbasis). Die Einnahmen kommen Tier- und Kinderschutz-Organisationen zu gute. Fotos können per E-Mail geschickt werden.
Mobil 079 446 31 34

Kenwood Küchenmaschine
Wir verkaufen eine Kenwood Brot- und Back-Küchenmaschine, wenig gebraucht. Neupreis CHF 849.–, Verkaufspreis CHF 100.–
Tel. 061 692 40 68

Elektrobett kaum gebraucht
Elektrobett mit Matratze (90x200 cm), fast wie neu, wurde nur 1,5 Monate gebraucht. Neupreis etwa CHF 3600.–, Verkaufspreis CHF 1500.–
Frau Schmid, Tel. 061 901 48 86

Schneeschuhe mit Leki-Stöcken
Wegen Nichtgebrauch zu verkaufen:
Neue Schneeschuhe (TSL 325, grautrot)
in oranger Tragetasche. Zubehör: Zwei schwarze, ausziehbare Leki-Stöcke Aer-gon 2. CHF 180.– (Neupreis CHF 403.–)
ch.valentin@mac.com, 079 253 57 82

INSERAT

MidiMusique 2019/20



Konzerte am Samstagmorgen um 11 Uhr

in der Predigerkirche, Totentanz 19, Basel
mit

25. Januar 2020

Basle Wind Ensemble

Bläserensemble der Hochschule für Musik
Werke von Krommer, Isang-Yun und Reinecke

22. Februar 2020

Baroque vivant

Musik des 18. Jh. für Sopran, Harfe und italienische Orgel

Eintritt frei

Reaktionen

Ihre Meinung



Liebe Leserin, lieber Leser
Die Redaktion freut sich über Ihre Zuschrift.
Deshalb veröffentlichen wir in dieser Rubrik
gerne Ihre Anmerkungen oder Erinnerungen.

Adresse

Akzent Magazin / Leserbriefe
Lufgässlein 3, Postfach, 4010 Basel
christine.valentin@bb.prosenectute.ch