

Zeitschrift: Wissen und Leben
Herausgeber: Neue Helvetische Gesellschaft
Band: 5 (1909-1910)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
ACHARD, A. La Situation politique du canton de Genève	386
BAER, C. H. Das Urner Bürgerhaus	92
BAUMANN, A. Die Oberfläche des Mars	574
BAUR, A. Kunstnachrichten 167, 286, 343, 464, 520,	655
Neue Bücher	287
Zürcher Premières	341
Italiänischer Sommer	405
„Prinz Goldhaar und die Gänsehirtin“	405
Demokratie	593
BERNOULLI, C. A. Paul Iigs „Landstörtzer“	186
BERNOULLI, E. Beziehungen von Berlioz zu Liszt und Wagner . .	157
BERTSCHINGER, H. Zolleinigung	289
BLOCHER, E. Sind wir Deutsche?	436
Ein Pfarrerroman	712
BLÜMNER, H. Die römische Niobide	631
BOHNENBLUST, G. Epigramme	277
BONNARD, A. Les institutions fédératives suisses	476
BOREL, E. La Suisse, son armée, la situation internationale . . .	678
BOVET, E. Wir wollen Schweizer sein	563
BOVET, P. A la mémoire de Jean-Jacques Gourd	265
BOVY, A. Quatre peintres	336
CARO, E. Karl Stauffer, Bern	612
CORNUT, S. Notre Sérieux	19
DESTRÉE, J. La Représentation Proportionnelle et l'expérience belge	119, 209
DU PASQUIER, G. L. Über Leonhard Eulers Verdienste um Wahr- scheinlichkeitsrechnung und deren Anwendungen	619
VON ESCHER, N. Sylvesterrost	385
FALKE, KONRAD Gundolfs Shakespeare	27
Das Basler Stadttheater	44
Villa d'Este	140
Das St. Galler Stadttheater	164
Die Bedeutung der Kunst	345
Der Zürcher Goethefund	703
FICK, F. Warum erreicht unsere Volksschule ihr Ziel nicht? . . .	249
FIERZ, A. Der Pfeiferkönig	331
Poesie und Lesebuch	693
FOERSTER, F. Ästhetische und religiös-sittliche Kultur	305
Modernes Ästhetentum	454
FREY, ADOLF Der Schweizer Korsar	169
Laura von Albertini	225
FUETER, E. Geschichte	52
Historisches zum Bevölkerungsprobleme	278
Die Gründung des deutschen Reichs im Lichte neuer Entdeckungen	397
Ein neuer Angriff auf historische Katastrophentheorie .	508
GANZ, H. Rinnsal	177
GEERING, M. „Hans Himmelhoch“	458
„Der Weg ins Leben“	653
GYGAX, P. Lueger	707
HEER, H. Auswanderung	3

	Seite
HITZIG, H. Bühnenengagementsvertrag und Theatergesetz	536
HUBER, R. W. Eine Wette	172
HÜNERWADEL, A. Kraft! Nicht Schönheit	150
ISLER, E. Prinz Goldhaar und die Gänsehirtin	460
JELMOLI, H. Oper und Konzert 47, 109, 153, 223, 283, 505, 591, 650,	717
KESSER, H. Winterlandschaften	579, 644
Juryfreie Kunstausstellungen	652
KLEINER, A. Technik und Wissenschaft	312, 370
KURZ, H. Der taube Hannes	129
LIFSCHITZ, F. Ein Verein für schweizerische Wirtschaftspolitik . .	258
Verlag und Heimarbeit in der Basler Seidenbandindustrie	334
Berner Theaterleben	339
LOEW, R. Bretonisches Tagebuch	657
LOOSLI, C. A. Der Sandhase	500
MAYR, W. La Plasticité du Christianisme	555
MENTHA, F. H. Réflexions sur „La Suisse actuelle et les artistes“	99
MÜLLER-BERTELMANN, H. „Mys Dörfli“	333
Rektor Welti, Reden und Aufsätze	513
ODERMATT, E. Toni	409
ODIER, H. Demain, propos grave	422
OECHSLI, W. Noch eine Antwort an Herrn Blocher	668
OSWALD, A. Naturwissenschaft und Medizin	178
PEREGRINUS. Das Fliegen und die Kunst	104, 162, 196
PRECONI, H. G. Der Verfall der Beredsamkeit	7
Ein Hilfsbuch zur Kunstgeschichte	227
DE QUERVAIN, A. Zur Entdeckung des Nordpols	41
RAMUZ, C. F. L'homme	320
DE REYNOLD, G. La „Suisse actuelle“ et la „Suisse de demain“ .	261
La Suisse, son art, son architecture	596
SABATIER, P. Les dernières pages du P. Tyrell	77
SCHAER, A. Liliencrons literarischer Nachlass	710
SCHULER, H. Neutrale Wirtschaftspolitik?	364
SCHWERDTFEGGER, R. Scheideweg	143
STEFFEN, A. Flussidylle	15
STEIGER, J. Heimarbeit	66
Zur Reorganisation des politischen Departements	233
Krankenversicherung und Ärztefrage im Ständerat	465, 521
STEINMANN, A. Noch einmal: Ge.ahr im Verzug	113
WAGNIÈRE, G. Genève et la Confédération	301
WIEGAND, C. F. Zwei Büchen	18
Zürcher Schauspiel	55, 111, 231, 462, 517, 587, 714
Trauermarsch	57
Drei Einakter Konrad Falkes	166
Ein Schweizer Novellenbuch	284
Alfred Huggenbergers Bauernnovellen	338
Der Schmied von Nowgorod	368
Eine schweizerische Nationalbühne	401
Arnold Huber	496
Offener Himmel	504
Glaube	643
WRESCHNER, A. La Mettrie	425
TROG, H. Ein Goethe- und ein Dante-Zitat	50
Gottfried Kellers Frühlyrik	403