

**Zeitschrift:** Wissen und Leben  
**Herausgeber:** Neue Helvetische Gesellschaft  
**Band:** 15 (1914-1915)

**Artikel:** Die Einsame  
**Autor:** Enderlin, Fritz  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-750318>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Nous tombons ainsi d'accord sur cette base essentielle: il y va de notre intérêt vital que l'équilibre européen antérieur soit maintenu. C'est grâce à lui que l'existence de la Suisse est possible et même nécessaire et il est, à cette heure, la seule garantie de notre indépendance politique.

Il y aurait un autre intérêt à ce maintien: c'est par lui seul que les deux cultures humaines qui, jusqu'à présent, ont vécu côté à côté, dans une pure juxtaposition et sans compénétration appréciable de part et d'autre, pourront enfin s'épanouir à plus de lumière par leur combinaison et leur harmonisation. Un vœu semblable n'est guère de mise à cette heure d'aberration collective; et pourtant, notre devoir est de l'exprimer, malgré tout.

FRIBOURG

P. BISE

□ □ □

## DIE EINSAME

Von FRITZ ENDERLIN

Auf schwanker Leiter im vollen Baum  
Goldene Äpfel pflück ich mir stumm,  
Schau weder unter noch über mich  
Bin fleißig und seh' nicht herum.

Doch wie ich zum obersten Aste greif',  
Muss ich zum Himmel aufschauen,  
Und wo der Berg an den Himmel stößt,  
Dort steht ein Haus im Blauen.

Wie kam er so freundlich das letzte Jahr!  
Die Leiter hielt er mir unter.  
Wie glühten die Äpfel! Und wenn er mich bat,  
Warf ich den schönsten hinunter.

So still und bleiern die Wolken stehn,  
Kein Blatt im Baum tut sich regen.  
Mit pochendem Herzen im weiten Feld  
Brech ich einsam den schweren Segen.

□ □ □