

**Zeitschrift:** Wissen und Leben  
**Herausgeber:** Neue Helvetische Gesellschaft  
**Band:** 27 (1925)  
**Heft:** 5

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **WISSEN UND LEBEN**

**Neue Schweizer Rundschau**

---

Kern P 161



Sto.

\*55

**15. MÄRZ 1925**

**XVIII. JAHRGANG HEFT 5**

---

<b>SIEGFRIED LANG</b>	. . . . .	<b>Gedichte</b>
<b>ERNST R. CURTIUS</b>	. . . . .	<b>Der Perspektivismus Marcel Prousts</b>
<b>ERNESTINE WERDER</b>	. . . . .	<b>Giuseppe Mazzini (Schluss)</b>
<b>GOTTLÖB SPOERRI</b>	. . . . .	<b>Karl Barth</b>
<b>HANS DELBRÜCK</b>	. . . . .	<b>Zur Kriegsschuldfrage. Eine Entgegnung</b>
<b>WILLIS H. BOOTH</b>	. . . . .	<b>Eine Versicherung gegen Wortbruch</b>
<b>ED. COMBE</b>	. . . . .	<b>La superstition de la souveraineté</b>
<b>W. WILLI</b>	. . . . .	<b>Der Ausdruckswillen der modernen Biographie</b>
<b>EMIL HESS</b>	. . . . .	<b>Marianne</b>
. . . . .	. . . . .	<b>Neue Bücher</b>

---

**GEDRUCKT UND VERLEGT BEI ORELL FÜSSLI, ZÜRICH  
ALLEINIGE INSERATENANNAHME, RUDOLF MOSSE, ZÜRICH**