

Niklaus Stoecklin

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): - **(1926)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

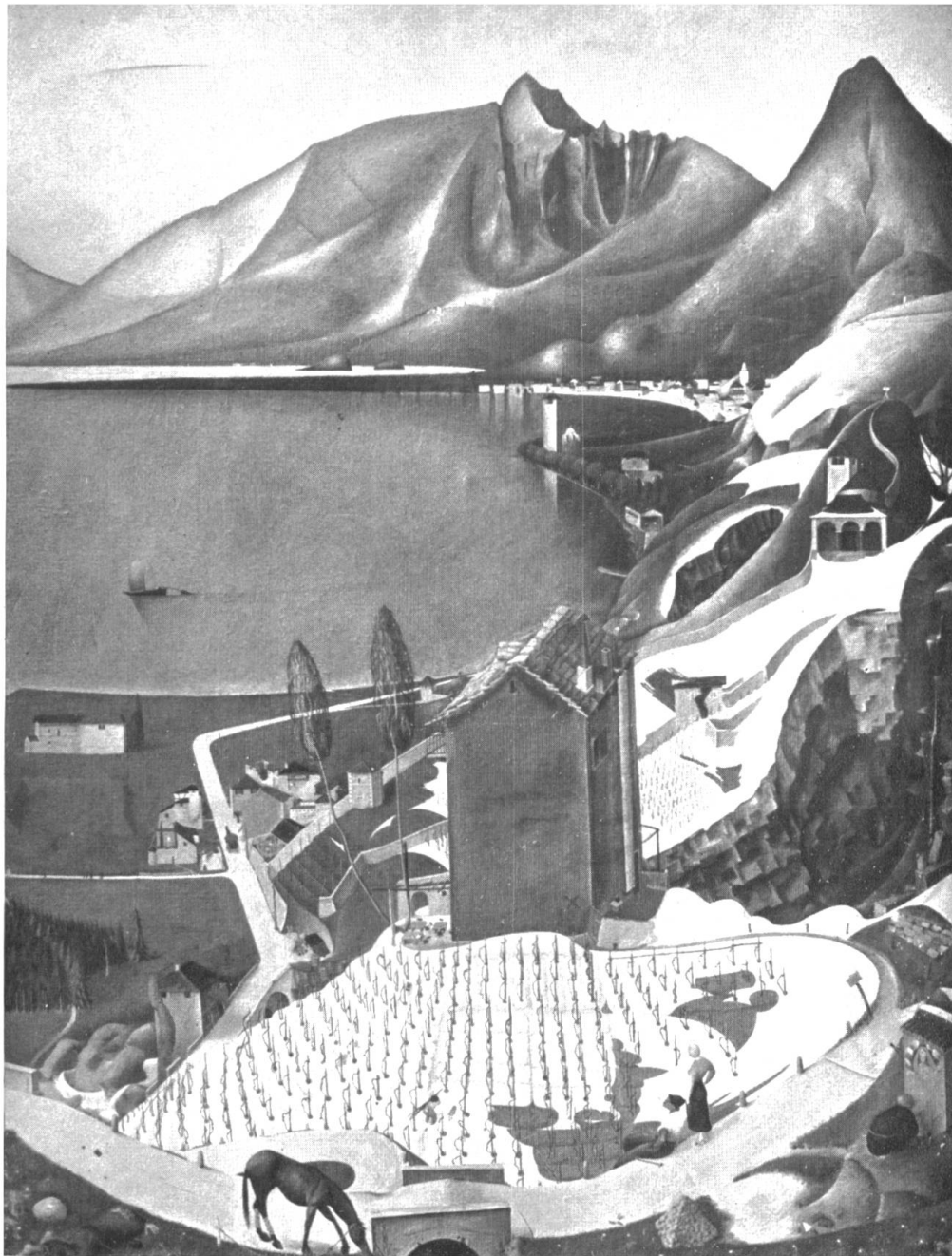
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



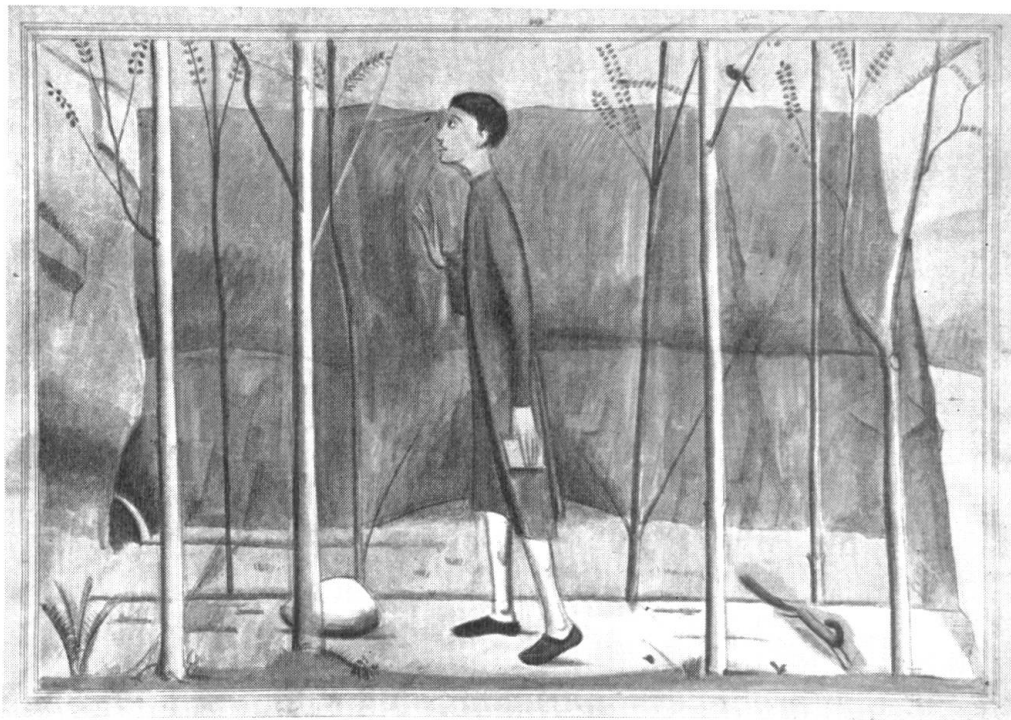
NIKLAUS STOECKLIN / *CASA ROSSA*

Besitzer: Georg Reinhart, Winterthur

Phot. H. Linck, Winterthur



SANKT MARTIN (ENTWURF)



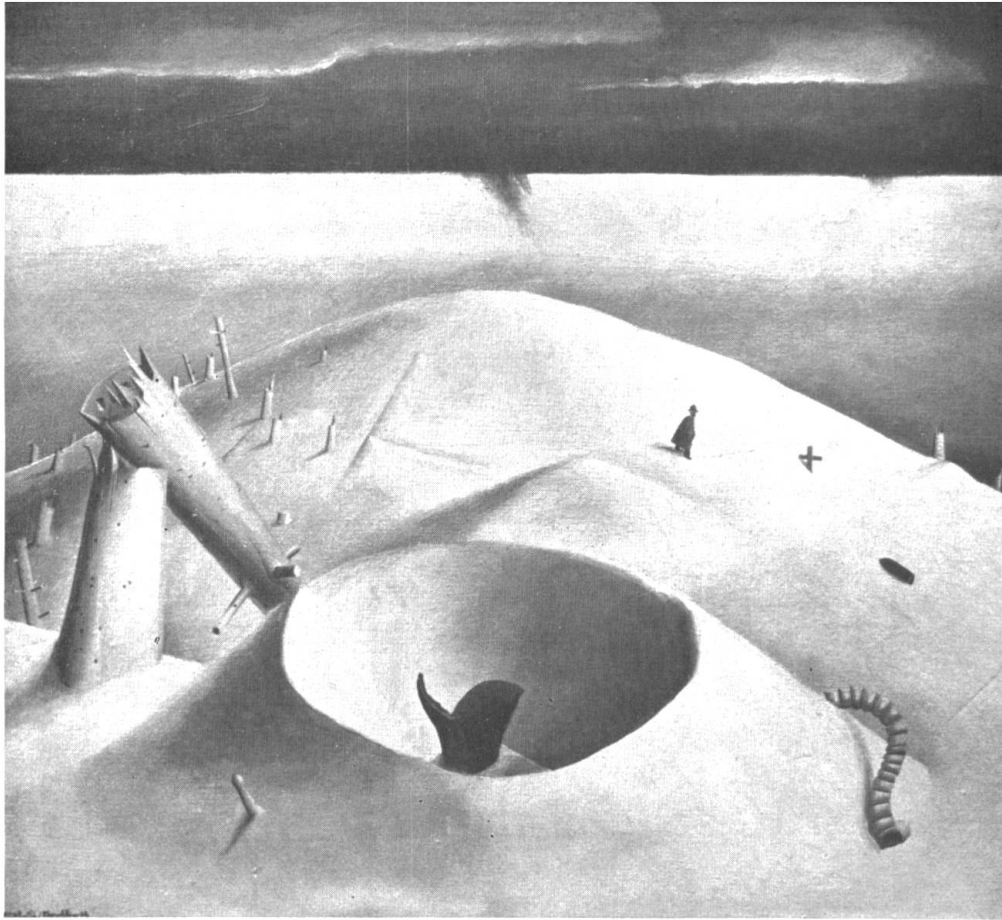
ENTWURF ZU EINER WANDMALEREI IN EINEM SCHULHAUS

NIKLAUS STOECKLIN



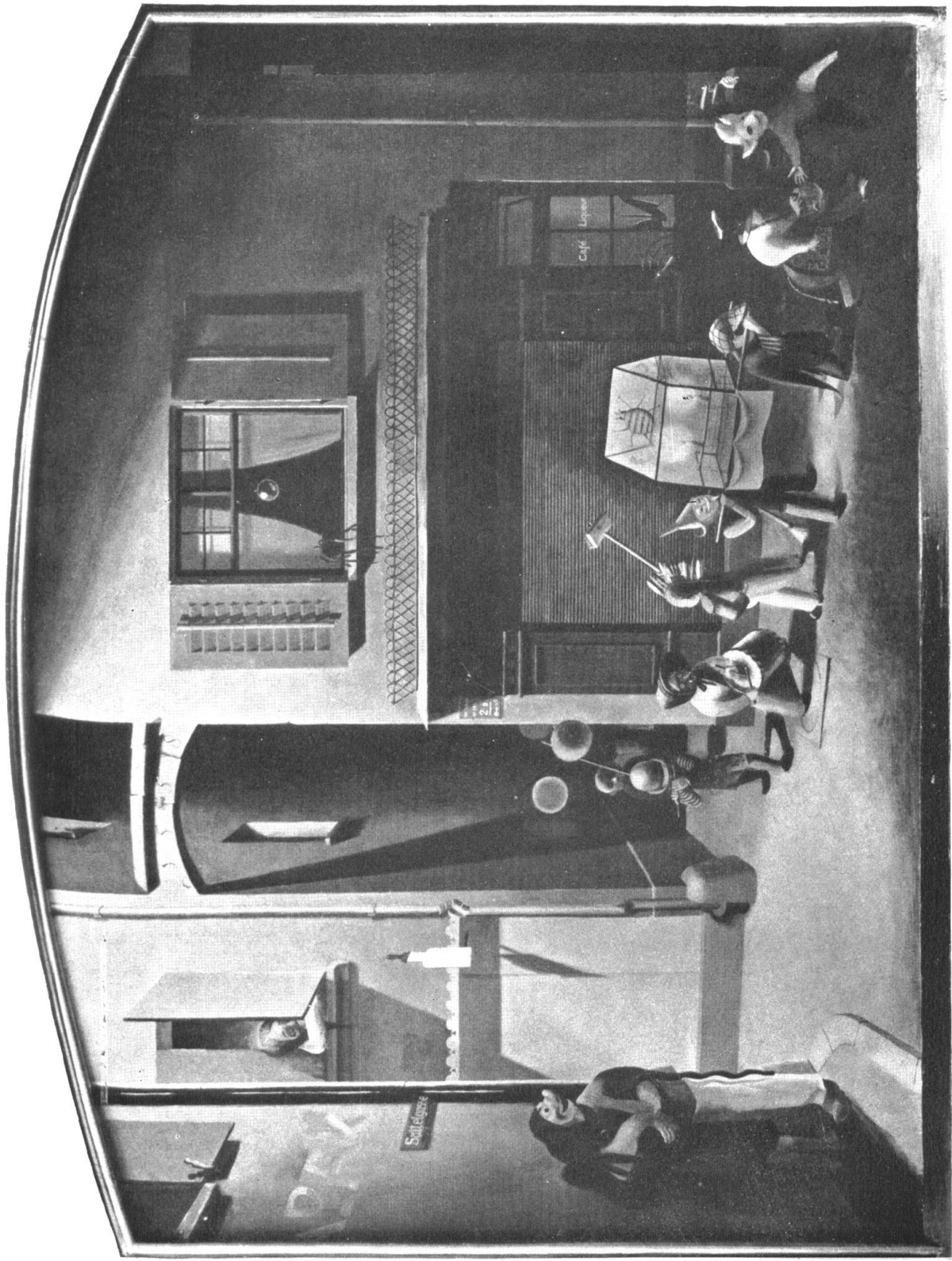
NIKLAUS STOECKLIN / *STRASSENMÄDCHEN*

Phot. R. Spreng, Basel



NIKLAUS STOECKLIN / *HARTMANNSWEILERKOPF*

Besitzer: G. Lüthy, Basel



Besitzer: Georg Reinhart, Winterthur

NIKLAUS STOECKLIN / MORGENSTREICH

Phot. H. Linck, Winterthur



NIKLAUS STOECKLIN / *SEIDENHOF IN BASEL*

Besitzer: E. Hummel, Basel

Phot. R. Spreng, Basel



NIKLAUS STOECKLIN / *TULPEN-STILLEBEN*

Besitzer: H. Betz, Zürich