

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Neue Schweizer Rundschau**

Band (Jahr): - **(1926)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU

XIX. JAHRGANG VON „WISSEN UND LEBEN“ / GEGRÜNDET VON PROF. E. BOVET

**N o u v e l l e R e v u e S u i s s e**

**Redaktion:** Präsident der Redaktionskommission: *Henry Heer*

**Verantwortlicher Redaktor:** Dr. Max Rychner. Alle Zuschriften an die Redaktion: Zürich 1, Zeugwartgasse 3  
Telephon Selnau 47.96, Postcheck-Konto Nr. VIII/8068. — Die Zeitschrift erscheint am 1. des Monats

**Inserate:** Alleinige Anzeigen-Aannahme durch **Rudolf Mosse, Zürich, Limmatquai 34**  
1/1 Seite Fr. 100.—, 1/2 Seite Fr. 55.—, 1/4 Fr. 30.—, 1/8 Fr. 17. 50. Prospekt-Beilagen nach Vereinbarung

**Bezugsbedingungen:** Einzelheft Fr. 2.—. *Abonnements durch die Post 20 Cts. Zuschlag*

**Abonnements:** Inland jährlich Fr. 18.—, halbjährlich Fr. 9.—, vierteljährlich Fr. 4.50

„ Ausland: „ Fr. 22.—, „ Fr. 11.—, „ Fr. 5.50

**Druck und Verlag:** Art. Institut Orell Füssli, Zürich (Friedheim - Aegertenstrasse), Postcheck VIII/640

## INHALT DER NR. 3 VOM 1. MÄRZ 1926

<i>Paul Valéry: Der Abend mit Herrn Teste</i> . . . . .	221	<i>Ernst Robert Curtius: Saint-Evremond</i> . . . . .	288
<i>Paul Morand: Echo</i> . . . . .	233	<i>Fritz Ernst: Helvetica</i> . . . . .	301
<i>A. J. Kuprin: Stabskapitän Rybnikow</i> . . . . .	236	<i>Georges Scelle: Le Conseil National Economique</i> . . . . .	307
<i>Robert Walser: Die Ruine</i> . . . . .	252	<i>Friedrich Gubler: Walter Roshardt</i> . . . . .	315
<i>Hermann Hiltbrunner: Gedichte</i> . . . . .	260	<i>Carl Helbling: J. Anker Larsens Romane</i> . . . . .	318
<i>Christ. Netzle: Ed. von Hartmann in unserer Zeit</i> . . . . .	262	<i>E. Ziegler: Getreidemonopol</i> . . . . .	323
<i>Louis Wittmer: Le mouvement des idées dans l'émigration française (1789-1815)</i> . . . . .	275	<i>W. Krauss: Thomas Mann in Paris</i> . . . . .	328
		<i>Franza Feilbogen: Der Weg zur Freiheit</i> . . . . .	331

**Mitarbeiter dieser Nummer:** 1. Paul Valéry, Schriftsteller, Paris. 2. Paul Morand, Diplomat, Paris. 3. Robert Walser, Schriftsteller, Bern. 4. H. Hiltbrunner, Schriftsteller, Zürich. 5. Christoph Netzle, Schriftsteller, Zürich. 6. Louis Wittmer, Prof. an der Höheren Töchterschule, Zürich. 7. E. R. Curtius, Prof. f. romanische Literaturen a. d. Universität Heidelberg. 8. Fritz Ernst, Dr. phil., Lehrer a. d. Höheren Töchterschule, Zürich. 9. Carl Helbling, Dr. phil., Lyceum Alpinum Zuoz. 10. Georges Scelle, Prof. des internat. Rechts a. d. Universität Dijon. 11. E. Ziegler, Dr. jur., Lenzburg. 12. Fried. Gubler, Sekretär d. Schweiz. Werkbunds, Zürich. 13. W. Krauss, Aarau. 14. F. Feilbogen, Schriftstellerin, Zürich.

# HAUSAMANN & CO.

## ST. GALLEN

MARKTGASSE 13 / HAUS ZUM SPINNRAD

# NACHRICHTEN

ÜBER

## PHOTO / OPTIK / PROJEKTION

## KINEMATOGRAFIE

VERLANGEN SIE KOSTENLOSE ZUSENDUNG DIESER  
SEHR INTERESSANTEN ZEITSCHRIFT