

Kulturelle Veranstaltungen 1943/44

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aarauer Neujaarsblätter**

Band (Jahr): **19 (1945)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kulturelle Veranstaltungen 1943/44

Konzerte

des Orchestervereins im großen Saalbauaal:

Solistenabend Stefí Gener, Violine; Flügel: Karl Grenacher; Werke von Nardini, Bach, Beethoven, Cimarosa, Bartók. 10. Nov. 1943.

Symphoniekonzert geleitet von Dr. Georg Graf; Solist: André Jaquet, Flöte, Zürich; Werke von Mozart, Gluck. 28. Nov. 1943.

Kammermusikabend vom Quatuor de Lausanne; Solisten: André de Ribaupierre, Henri Baud, Rose Dumur, Franz Walter; Werke von Mozart, Schumann, Beethoven. 7. Dez. 1943.

Liederabend von Lia Winstler, Sopran, Zürich; am Flügel: Paul Baumgartner; Werke von Schumann, Brahms, Schoeck, Wolf, Strauß. 26. Jan. 1944.

Klavierabend von Walter Wicelking; Werke von Mozart, Schumann, Debussy, Ravel, Liszt. 26. Febr. 1944.

Lieder- und Arienabend der Kammerlängerin Erna Sack; am Flügel: Franz Bollon; Werke von Händel, Gluck, Donizetti, Schubert, Grieg, Krieger, Loesch, Bellini, Mozart, Strauß. 26. April 1944.

des Frauenchor Cäcilienverein:

Radiokonzert: Madrigallieder, im Studio Basel. 21. Mai 1944.

des Frauenchors Cäcilienverein, des Stadtsängervereins, des Orchestervereins:

Oratorium „Die Jahreszeiten“ von Haydn; Leitung: Dr. Georg Graf, Zürich; Solisten: Maria Stader, Sopran, Ernst Häfliger, Tenor, Hermann Roth, Bass, Otto Rubin, Cembalo.

18. und 19. März 1944.

des Ummann-Quartetts, Kapelle an der Bahnhofstraße:

Kammermusikabend; Uraufführung eines unvollendeten Streichquartetts von Eusebius Käslin. 29. März 1944.

Vortragsveranstaltungen

der Literarischen und Lesegesellschaft im Harauerhof:

Prof. Ernst Mäder: Oedipus. Das griechische und das christliche Menschenbild. Anlässlich der Mitgliederversammlung. 29. Okt. 1943.

Prof. Dr. P. Stridy, Bern: Der junge Schiller. 3. Nov. 1943.

Prof. Henri Guillemin, Bordeaux: L'âme de Pascal. Gemeinsam mit dem Club Romand. 8. Nov. 1943.

Prof. Dr. P. Medicus, Zürich: Wissenschaft und Glaube.

6. Dez. 1943.

Otto Berger, Baden: Der Schulauflag. 7. Febr. 1944.

Pfr. Häfster, Aarau: Das christliche Menschenbild. 28. Febr. 1944.

Josef Hartmann, Davos: Die bäuerliche Wohnkultur im Bündner-

- lande (mit Lichtbildern). Gemeinsam mit dem B ü n d n e r v e r e i n.
4. März 1944.
- Prof. Dr. H. Straumann, Zürich: Hat Amerika eine kulturelle Vort-
schaft? 13. März 1944.
- Cäsar von Arx, Niedererlinsbach: Aus eigenen Werken. Gemeinsam
mit der Theatergemeinde. 17. April 1944.
- Prof. Dr. B. Ravink, Bielefeld: Materie, Leben, Geist. Gemein-
sam mit der Arg. Naturforschenden Gesellschaft.
16. Febr. 1944.
- der Historischen Vereinigung des Bezirks Aarau:
Prof. Dr. Karl Schib, Schaffhausen: Die Entstehung der schwei-
zerischen Nordgrenze. Café Bank. 12. Nov. 1943.
- Dr. Otto Mauch, Zofingen: Die Schlacht bei Vibrafte. Kirchge-
meindehaus. 13. Dez. 1943.
- Prof. Dr. H. Reinhardt, Basel: Das Basler Münster. Kirchge-
meindehaus. 22. Febr. 1944.
- die beiden Vereine gemeinsam im Kirchgemeindehaus:
Prof. Dr. S. Kanke, Basel: Das Osterspiel von Muri. 29. Nov. 1943.
- V. D. Dr. H. J. Moesch, Bern: Die Menschendarstellung in der grie-
chischen Kunst (mit Lichtbildern). 8. Mai 1944.
- der Offiziersgesellschaft im Aarauerhof:
Major i. St. Uhlmann, Schaffhausen: Neuere Erfahrungen im
Winterkrieg. 9. Dez. 1943.
- Oberst Koller, Bern: Die Entwicklung der Heeresmotorisierung.
13. Jan. 1944.
- Oberst i. St. K. Brunner: Entschlußfassung und Befehlsgebung der
Erdruppen im dreidimensionalen Kampf. 20. Jan. 1944.
- Oberstdiv. Jordi: Die Verwendung leichter Truppen. 3. Febr. 1944.
- Major i. St. Primault: Eingriff der Flugwaffe in den Erdkampf.
9. März 1944.
- Armeefilmdienst: Gintax auf 3000 m Höhe: Sieg in der Wüste.
16. März 1944.
- der drei Vereine gemeinsam: Oberst Dr. C. Schumacher:
Die Generale des eidgenössischen Heeres. 22. Nov. 1943.
- der Aargauischen Naturforschenden Gesellschaft:
Vorträge:
Prof. Dr. C. E. Wegmann, Neuenburg: Eis- und Schneeformen im
Nordost-Grönland. Öffentl. Vortrag, Kantonschule. 10. Nov. 1943.
- Prof. Dr. A. Frey-Wyßling, Zürich: Der submikroskopische Feinbau
der Kaiserstoffe: Kantonschule. 24. Nov. 1943.
- Prof. Dr. A. Portmann, Basel: Die Sonderstellung des Menschen
als biologisches Problem: Kantonschule. 8. Dez. 1943.

Prof. Dr. P. Steinmann: Vitalfärbung an Buchergewebe; Kantonschule. 15. Dez. 1943.

1. Demonstrationsabend: Dr. W. Lotmar: Verminderung von Reflexionsverlusten bei Linsen; H. Bangerter, Wöschnau: Rosenbastarde; Prof. Dr. A. Hartmann: Juraquellen und Grundwasser; Café Bank. 12. Jan. 1944.

Hrl. Dr. R. Lotmar: Das Leben der Bienen. Öffentlicher Vortrag; Kantonschule. 26. Jan. 1944.

Prof. Dr. P. Scherrer, Zürich: Atomumwandlung und künstliche Radioaktivität. Öffentlicher Vortrag; Kantonschule. 9. Febr. 1944.

Prof. Dr. A. Hartmann: Zuckerprobleme der Gegenwart und der Zukunft. Öffentlicher Vortrag; Kantonschule. 23. Febr. 1944.

2. Demonstrationsabend: Prof. Dr. W. Rüetschi: Wilson-Kammer; Dr. J. Hunziker: Das neue Naturschutzreservat auf dem Nettenberg; Dr. H. Jenno: Zusammenhänge zwischen Mondphasen und Geburten; Prof. Dr. A. Hartmann: Gesteinsproben vom Kraftwerksbau Rapperswil-Auenstein; Kantonschule. 8. März 1944.

gemeinsam mit der Filmgilde Aarau: Dr. Ch. Keinert, Zürich: Wie ein Film entsteht; Glockenhof. 22. März 1944.

Exkursionen:

Prof. Dr. A. Hartmann: Geologisch-technische Exkursion in die Umgebung von Wildegg und zum Kraftwerk Rapperswil-Auenstein. 30. Okt. 1943.

Prof. Dr. A. Hartmann und Dr. J. Hunziker: Geologische Exkursion von Schürzach-Bad über Limm nach Effingen, anschließend Besichtigung des Naturschutzreservates Nettenberg. 7. Mai 1944.

des Argauischen Ingenieur- und Architektenvereins im Aarauerhof:

Dir. Ringwald, Luzern: Das Urserenwerk. 1. Dez. 1943.

K. Schneider, Direktor der Landestopographie, Bern: Moderne Kartenaufnahmeverfahren der eidg. Landestopographie. 8. Febr. 1944.

der Guttemplerloge „Ameise“ im Hotel „Helvetia“:

Pfr. Dier: Hat der Schweizer etwas zu verteidigen? 25. Okt. 1943.

Prof. Dr. Konta, Wien, unter Mitwirkung von Musikdir. Leneberger, Dr. Schurter, Hrl. Kaufmann: Franz Schubert und seine Musik. 22. Nov. 1943.

Pfr. Maag: Henri Dunant und das Rote Kreuz. 6. Dez. 1943.

Rektor Broghe, Menziken: Neuaufbau der menschlichen Kultur. 17. Jan. 1944.

Pfr. Wildberger, Auenstein: Die Bedeutung der Religion für unser menschliches Dasein. 14. Febr. 1944.

Prof. Dr. Konta, Wien: Joseph Haydn. Ref. Kirchgemeindehaus. 28. Febr. 1944.

- Pfr. Delhasen, Bremgarten: Unsere Verpflichtung gegenüber unserer Zukunft. 13. März 1944.
- Volkart, Zürich: Die Sowjetunion, wie ich sie erlebt habe. 27. März 1944.
- Prof. Dr. Kouta, Wien: Johann Sebastian Bach und seine Musik. Ref. Kirchengemeindehaus. 22. Mai 1944.
- Pfr. Maag: Meine Begegnungen mit Flüchtlingen. 5. Juni 1944.
- Prof. Dr. Hartmann: Ernährungsfragen. 26. Juni 1944.
- Frau Bachmann, Haushaltungslehrerin: Die beste Verwertung der Kirchen. 10. Juli 1944.
- Pfr. Wildberger, Auenstein: Gott und der Mensch. 14. Aug. 1944.
- Bezirkslehrer Jägge: Als Student im faschistischen Italien. 18. Sept. 1944.

der Kaufmännischen Gesellschaft:

- H. Muggli, KGA, Bern: Allerlei aus der Küche der Nationierung. Café Bank. 17. Nov. 1943.
- Dr. A. Henggeler, Rechtsanwalt, Zürich: Der Einfluß der Steuer-
gesetzgebung auf die Wirtschaft. Aarauerbhof. 15. Dez. 1943.
- H. W. Winkelmann, Oberförster, Solothurn: Forstwirtschaft, eine
Aufgabe Schweiz. Wirtschaftspolitik. Affenkasten. 29. März 1944.

des Kaufmännischen Vereins, im Café Bank:

- Nationalrat Alfred Baumgartner, St. Gallen: Die Not des Landes
und unsere Pflicht. 10. Dez. 1943.
- Fraugott Meyer: s'Bottebrädräts Miggel verzellt. Unter Mitwir-
kung des RW Mämmerbers. Affenkasten. 8. Jan. 1944.
- Ernst Kappeler: Größe und Gefahr der Jugend. Gesangleinlagen
von Erud. Keel, Winterthur. Kirchengemeindehaus. 5. Febr. 1944.
- Walter Baumgartner, Zürich: Die gute Dienstofferte. 25. Febr. 1944.
- Fritz Wartemweiler: Die Schweiz zwischen Krieg, Waffenstillstand
und Frieden. 30. März 1944.

der Ortsgruppe Aarau der Jungliberalen Bewegung der Schweiz im Babubosbuffet:

- Nat. Rat Dr. Urs Dietrich, Solothurn: Diskussion um die Erneue-
rung Europas. 8. Febr. 1944.
- Redaktor Oskar Redl, Zürich: Freiheit und Bindung. 6. März 1944.
- Dr. Alfred Schwaller, Basel: Die innerpolitische Lage. 20. Juli 1944.

des Arbeiter Bildungsausschusses im Vereinshaus:

- Dr. Stecker, Zürich: Die neue Schweiz. 12. Okt. 1943.
- Dr. Max Weber, Bern: Die Gewerkschaften in der kommenden
Zeit. 31. Jan. 1944.
- Frau Prof. Dr. Anna Eimlen, Oberbres: Rußland zwischen gestern
und morgen. 20. März 1944.

- Jules Humbert-Droz, Zürich: Die Politik der Arbeiterklasse in der Nachkriegszeit. 21. Sept. 1944.
- der reformierten Kirchenpflege und der Protestantenvereinigung Aarau im Kirchengemeindehaus:
- Pfr. Etickelberger: Die geistigen Führer des Protestantismus in der Neuzeit. 27. Sept. 1943.
- Pfr. V. Etter, Hochdorf: Als protestantischer Pfarrer im luzernischen Seeland. 7. Nov. 1943.
- Dir. Pfr. Witsig, Echters: Jugend und Evangelium. 16. Jan. 1944.
- Hans Zulliger: Vorlesung aus eigenen Werken. 24. Jan. 1944.
- Frau Dr. Stamm-Hartmann: Die Verantwortung der Frau in der Gemeinde. 27. Febr. 1944.
- Pfr. A. Kaiser, Bern: Neue Wege der Kirche zum Volk. Saalbau. 7. Mai 1944.
- Vaienspiele, aufgeführt von der Vaienspielgruppe Aarau, im Kirchengemeindehaus:
- A. Woos: Die Vergebung. 20. Nov. 1943.
- S. Andersen: Die heilige Nacht. Stadtkirche. 26. Dez. 1943.
- D. S. Straßer: Marie Durand. 4. Juni 1944.
- Jugendtagungen:
- Wintertagung der „Jungen Kirche“, Kreis Aargau. 20. Febr. 1944.
- Bundestag des Schweiz. Zwinglibundes in der Telli. 2. Juli 1944.
- Vortragsserien:
- Pfr. Hier und Maag: Der Einzelne und die Gemeinschaft. Mittwochabendvorträge im Winterhalbjahr.
- Pfr. Häfster und Etickelberger: Die Geschichte der Genesıs in ihrer Bedeutung für unsere Zeit. Freitagabendvorträge über das 1. Buch Moise.
- des Katholischen Volksvereins im Kirchenaal:
- Dr. theol. Hermann Eiler, Zürich: Wir Schweizer Katholiken in der geistigen Situation der Gegenwart. 7. Nov. 1943.
- P. Anton Vötscher S.M.B., Luzern: Religionsgespräche auf dem Arbeitsplatz. 23. Jan. 1944.
- Dr. phil. Georg Bener: Thomas Morus, der hl. Staatsmann und Märtyrer. Mit Lichtbildern. 6. Febr. 1944.
- Vortragsschluss: „Löst das Christentum die brennenden Fragen der Zeit?“
- Dr. theol. Hermann Eiler, Zürich: Weltbild eines unchristlichen Naturforschers Arnold Heim oder christliches Weltbild? Mit Lichtbildern. 1. März 1944.
- Dr. theol. A. David, Zürich: Am sozialen Leben. 3. März 1944.
- Dr. theol. K. Stark, Zürich: Sozialistische oder christliche Gestaltung des Abendlandes? 15. März 1944.

Dr. theol. N. Kudin, Zürich: Bergewaltigt die Religion die menschlichen Triebe? 22. März 1944.

Bislar Erich Bärlocher: Die Antwort der Kirche auf die soziale Frage, nach dem päpstlichen Rundschreiben Quadragesimo anno. Pfarrhaus. 23. Okt. 1944.

Theater-Aufführungen

veranstaltet von der Theatergemeinde im großen Saalbauaal:

Stadttheater Basel: „Der Turm“, Schauspiel von Hofmannsthal. 24. Sept. 1943.

Stadttheater Basel: „Die heimliche Ehe“, komische Oper von Cimarosa. 11. Okt. 1943.

Stadttheater Luzern: „Der Diener zweier Herren“, Komödie von Goldoni. 27. Okt. 1943.

Städtebundtheater Biel-Soledurn: „Die gold'ne Meisterin“, Operette von Enslin. 15. Nov. 1943.

Goetheanum Dornach: „Die Braut von Messina“, ein Trauerspiel mit Chören von Schiller. 12. Dez. 1943.

Städtebundtheater Biel-Soledurn: „Polenblut“, Operette von Nedbal. 27. Dez. 1943.

Städtebundtheater Biel-Soledurn: „Der Mond ging unter“, Schauspiel von Steinbeck. 10. Jan. 1944.

Wiederholungen am 20. Jan., 31. Jan., 1. Febr. 1944.

Stadttheater Basel: „Tiefland“, Oper von d'Albert. 11. Febr. 1944.

Städtebundtheater Biel-Soledurn: „Das Dreimäderlhaus“, Singspiel von Berté-Edubert. 21. Febr. 1944.

Städtebundtheater Biel-Soledurn: „Neues aus der 6. Etage“, Komödie von Gehri. 27. März 1944.

Schauspielhaus Zürich: „Land ohne Himmel“, Schauspiel von E. von Arx. 18. April 1944.

Gemeinsam mit der Literarischen und Lesegesellschaft:

Kabarett Cornichon: „Heißi Maroni“. 3. März 1944.

Veranstaltet von der Aargauischen Mundartbühne:

„s Trüchli weiß, was es will“, Lustspiel von Ritter. Saalbau. 10. März 1944; Wiederholung Kettenbrücke am 13. März 1944.

M A G - Kabarett und Kasperltheater auf dem alten Kasinoplatz. Texte von Mitgliedern der Aargauischen Mundartbühne und Jakob Etebler. 29. Sept. bis 1. Okt. 1944.

Filmvorführungen der Filmgilde

im Schloßplazkino:

Der junge Edison, mit Vortrag von E. Düfki.	10./11. — 17. Okt. 1943.
Les inconnus dans la maison, mit Kaimu.	17. Okt. 1943.
Edison, der Mann.	18.—24. Okt. 1944.
Das Leben Louis Pasteurs, mit Vortrag von Dr. E. Walter, Zürich.	31. Okt. 1943.
Filmreise durch den menschlichen Körper, mit Vortrag von Dr. N. Kaufmann.	6. Nov. 1943; 7. Mai 1944.
Wir sind nicht allein.	8.—14. Nov. 1943.
Was ist die Welt? Mit Vortrag von Dr. E. Walter, Zürich.	5. Dez. 1943.
Moontide — Menschen im Nebel, mit Jean Gabin.	6.—12. Dez. 1943.
Gebührenis Tibet.	29./30. Jan. 1944.
Kreuzer meldet . . . , mit Vortrag von Dr. E. Laubenauer.	26./27. Febr. 1944.
Wildnis — das letzte Paradies, mit Vortrag von Dr. David, Basel.	11./12. März 1944.
Robert Koch.	25./26. März 1944.
Wie ein Film entsteht, Lichtbildervortrag von Dr. Keimert, Zürich, im Glockenhof.	22. März 1944.
Menschenaffen, Filmvortrag von Paul Cipper.	23. April 1944.
Marie-Louise.	24. April bis 21. Mai 1944.

Ausstellungen

des Margauischen Kunstvereins in der Kunstsammlung im Gewerbemuseum:

Stilliche Graphik, aus dem Privatbesitz von Bertrand Weber, Menziken.	13. März bis 6. April 1944.
Gemälde und Plastik der Sektion Paris der S. E. M. B. U.	14. Mai bis 4. Juni 1944.
Gedächtnisausstellung Hubert Weber, zusammen mit der Sektion Margau der S. E. M. B. U.	14. bis 29. Okt. 1944.

der Sektion Margau der S. E. M. B. U.

Jahresausstellung im Gewerbemuseum.	16. Sept. bis 3. Okt. 1944.
Echoufemterausstellung am Graben.	17. Nov. bis 4. Dez. 1944.