

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Aarauer Neujaersblätter**

Band (Jahr): **68 (1994)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Paul Erismann	Laßt hören aus alter Zeit	4
Martin Pestalozzi	Wil bei und in Aarau Ein abgegangenes Dorf, älter als Aarau	27
Peter Kleiner	Alte Zeiten und Zeitmesser	46
Hélène Klemm	Das Innere Aaretor Eine archäologische Fundstelle im Bann der Stadtmauer	58
Hans-Rudolf Fehlmann	Aarauer Bäckereien um die letzte Jahrhundertwende	70
Martin Pestalozzi	Zum Häuserplan der 4 Altstadt-Stöcke, um 1785 : Der I. Stock	77
Barbara König	Der «Wadell» des Bären und die Jagd der Füchse	81
Annelise Zwez	Mythologie entsteht im Menschen Zum künstlerischen Schaffen von Maria Dundakova	102
Andres Beck	Mit Ultraschall auf Insektenjagd Fledermäuse in Aarau	124
Hans Rudolf Marti	Das Schlöbli und seine Geschichte	136
Fritz Heitz	Der Musiker Carlo Zaneboni, 1773–1821	157
Ruth Schweikert	Port Bou	171
Matthias Dieterle/ Jan Hubertus	WENN WEITE Gedichtzyklus mit Illustrationen	181
	Im Jahre 1993 neunzig und mehr Jahre alt gewordene Aarauer Einwohner	204
Dagmar Heuberger	Chronik 1992/93	207

1 Der Aarauer Oberturm mit seinen damals (um 1925) jugendstilartig ausgemalten Zifferblättern. Daneben das Torhaus mit «Bürgerstübli» und mittelalterlich schmalem äußerem Obertor.

