

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Aarauer Neujaersblätter**

Band (Jahr): **84 (2010)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## **Inhalt**

Vorwort von Andreas Neeser

### **7 Horizonte**

Peter Bürgi

### **9 Schachen – Erinnerungen an ein Arbeiterquartier in den 1950er-Jahren**

Hermann Rauber

### **32 Vom ehrwürdigen «Salmen» bis zum «schmalen Handtuch» – Streifzug durch die Aarauer «Wirtschafts-Geografie» (II)**

Silvio Bircher

### **45 Der Wildpark Roggenhausen und die Steinböcke**

Gerhard Ammann, Edwin Fehr

### **53 Die Brüelmatten in Suhr**

Gerhard Ammann

### **54 Im Suhrental**

Edwin Fehr

### **70 Vermessung der Brüelmatten**

Martin Pestalozzi

### **78 150 Jahre Trüb Aarau – vom Wesen eines Aarauer Familienunternehmens**

Brigitte Bovo, Brigitt Lattmann

### **96 Es war einmal... Aarau und seine Kunst**

Sarah Reimann

### **113 Träume in Schwarz-Weiss**

Sascha Garzetti

### **120 Du oder Dass Sätze so seltsam klingen, wenn sie an die Luft geraten**

Mirjam Richner

**131 Matt.Scheibe.**

**142 Verleihung des Aarauer Kulturpreises 2009 an Max Matter,  
mit einer Laudatio von Martin R. Dean**

**149 Stefan Worminghaus  
Chronik der Stadt Aarau 2008/09**