

Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz**

Band (Jahr): **2 (1978)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Mitgliedschaft

Der AGJM kann jede lokale und regionale Jugendmusikschule, welche von einer Gemeinde anerkannt und subventioniert wird, beitreten. Zur Zeit gibt es im Kanton Baselland 18 Jugendmusikschulen - 13 davon sind Mitglied der AGJM. Jede Schule zahlt einen Beitrag entsprechend ihrer Grösse.

In der AGJM Baselland wird seit jeher grosser Wert auf die Aus- und Fortbildung der Lehrkräfte gelegt. Jedes Jahr finden verschiedene Kurse statt, welche oft vom Kanton und von den Gemeinden finanziell unterstützt werden.

Obwohl die Jugendmusikschulen autonom sind, haben sie immer wieder gleichgelagerte Probleme zu lösen. Die AGJM ist daher die ideale Institution, dank welcher gemeinsam vernünftige Lösungen gefunden werden können. Wenn sie nicht schon bestünde, müsste man sie sofort erfinden.

René Dellenbach, Präsident

Veranstaltungen

- | | |
|--|--|
| Interpretationskurs für Pianisten
(Prof. Seidlhofer, Wien) | 27.12.78 - 5.1.79
Alte Kirche Boswil |
| Weiterbildungskurs für Klavierlehrer
(Leonore Katsch)
Auskunft: L. Katsch, General Guisan-Str. 39
5000 Aarau
Tel. 064/22 22 08 | 6 Abende, 14-tägig
Basel, Aarau, Zürich |
| Weiterbildungskurs für Klarinettenlehrer
(Leitung: Harald Strebel; Veranstalter: VJMZ, Postfach, 8180 Bülach) | 7.1. - 3.3.79
6 Samstagnachmittage in Rümlang |
| EMU-Musik-Camp Lahti/Finnland
(Anmeldung bis 31.1.1979 an das VMS-Sekretariat) | 2. - 15. Juli 1979 |

Die Musikpädagogische Vereinigung Bern veranstaltet an drei Wochenenden Kurse über Verzierungstechnik. Nach einem Einführungsvortrag am 19. Januar 1979 werden die Kurse selbst am 20./21. Januar von Alexander Krins (Wien) für Streicher, am 17./18. Februar 1979 von Christian Lange (Bern) für Bläser und am 3./4. März 1979 von Jörg Ewald Dähler für Tasteninstrumente durchgeführt. Anmeldungen beim Sekretariat der MPV Bern, Gesellschaftstr. 88, 3012 Bern.

Vom Freizeitdienst der Pro Juventute sind folgende Veranstaltungen ausgeschrieben:

- | | |
|----------------------|--|
| 27./28. Januar 1979 | Israelische Volkstänze
(Leitung: Frank Dowling)
in Effretikon
Auskunft: Musikschule Effretikon |
| 3./4. Februar 1979 | Internationale Tänze
Weekend-Lehrgang
Heimstätte Gwatt
Auskunft: B. + W. Chapuis, Herzogstr. 25, 3400 Burgdorf |
| 10./11. Februar 1979 | Singtreffen
Singen und Musizieren
Leitung: Dr. R. Suter und Pfr. Schär
Evangelisches Zentrum Schloss Hünigen
Auskunft: Ev. Zentrum... 3510 Konolfingen (Tel. 031/99 03 66) |
| 8. - 13. April 1979 | Internationale Tänze '79
Frühlings-Studienwoche I
B. + W. Chapuis mit Gastreferent
Kurszentrum Fürigen/Stansstad
Auskunft: Chapuis, Burgdorf |
| 16. - 21. April 1979 | Internationale Tänze '79
Frühlings-Studienwoche II
B. + W. Chapuis mit Gastreferent
Kurszentrum Fürigen/Stansstad
Auskunft: Chapuis, Burgdorf |
| 17. - 21. April 1979 | Kreatives Modell
Konzept zur Kreativitätsschulung im Schulunterricht
Musik, Bewegung, Zeichnen, Schulspiel nach gleichen Gestaltungsprinzipien für Lehrer Jugendleiter, Heimerzieher
Ort: Alte Kirche Boswil
Auskunft: AKB, Badstr. 24, 5400 Baden |

VMS-EIGENE VERANSTALTUNGENTagung für Lehrkräfte an Musikschulen des VMS

Thema: "Instrumental-Gruppenunterricht für Streicher"

Daten: 20.1.1979 Pratteln / 27.1.1979 Luzern / 3.2.1979 Zürich

Anmeldung: bis spätestens 29. Dezember 1978 an das Sekretariat

Programm : 08.30h - 12.15h Vier Arbeitsgruppen mit höchstens je 5 Teilnehmern bereiten je eine Lektion mit einer Streichergruppe vor. Demonstration der Lektionen (durch den Gruppenleiter) von je 30 Minuten und Diskussion im Plenum

12.30h - 14.15h Mittagessen

14.15h - 14.45h Ueberarbeiten der Lektionsvorbereitungen aufgrund der Vormittagserfahrungen

15.00h - 17.15h Fortsetzung der Vormittagsarbeit

17.15h - 17.45h Schlussbesprechung

EMU-Musik-Camp Samedan 1979

19. Juli - 6. August 1979 in Samedan/Engadin

Leitung : Armin Brenner und Martin Seeger

Orchester: Jean-Jacques Werner, Paris

Kursinhalte: Sinfonieorchester

(Rossini: Ouverture "Die diebische Elster"; Mozart: Konzertante Sinfonie für Oboe, Klarinette, Horn und Fagott; Grieg: Sigurd Jorsalfar; Strawinsky: 4 norwegische Impressionen; Wagner: Ouverture "Tannhäuser"; Dvorak: Slawischer Tanz No. 1)

Kammermusik in verschiedenen Formationen

Ausflüge und Freizeitprogramm

Anmeldung : bis 31. Januar 1979 an das VMS-Sekretariat

Kosten : Sfr. 400.-- inkl. Unterkunft, Verpflegung und Ausflüge