Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 4 (1980)
Heft: 3

Rubrik: Aktuell

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ihre um 3 - 5 Jahre älteren Kameraden im gleichen Zeitraum.

Somit glaube ich, die als Titel gestellte Frage ohne Einschränkungen positiv beantworten zu können.

Jean-Louis Monticelli, Lehrer an der Jugendmusikschule Reinach/BL

aktuell

Eine neue Zeitschrift:
PIANO-JAHRBUCH 1980

Es gibt spezielle Zeitschriften für Blechbläser, Blockflötenspieler, Gitarristen oder Spieler elektronischer Orgeln usw.; ein deutschsprachiges Klavier-Periodikum fehlte jedoch erstaunlicherweise bis jetzt. Dies hängt wahrscheinlich damit zusammen, dass das Klavier ein gefestigtes Prestige besitzt und deshalb kaum auf Zeitschriften angewiesen ist, welche Handhabung und Möglichkeiten darstellen und die Verwendung des betreffenden Instrumentes - beispielsweise Alter Musik - postulieren.

Trotzdem kann man dem "Piano-Jahrbuch" eine grosse Aktualität zusprechen. Dieses Periodikum ist ein Mittelding zwischen Fachbuch und Zeitschrift. Eine Fülle von relevanten und kompetent verfassten Artikeln im Bereich Klavierliteratur, bemerkenswerten Konzeptionen von Konzerten mit Klavier, Portraits von Pianisten, Buchbesprechungen und Aufsätzen über Interpretationsfragen wird in gesammelter Form publiziert. Eine Uebersicht über die deutsche Klavierproduktion sowie Informationen über die Tonbandtechnik bei Klavieraufnahmen werden leicht verständlich vermittelt.

Das "Piano-Jahrbuch" erscheint im Piano-Verlag, Körnerplatz 8, D-4350 Recklinghausen, zum Preis von DM 35.--. Subskriptionspreis bei Bestellung 3 Monate vor Erscheinen des nächsten Jahrbuches (jeweils im September) DM 28.--. Zu beziehen in jeder Buch- oder Musikalienhandlung, oder direkt beim Verlag.

RiH