Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 6 (1982)
Heft: 4

Rubrik: Aus dem Ausland

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

* Die Musikkommission des Kantons Bern beabsichtigt, Musiker (Einzelmusiker, Gruppen, Ensembles), welche in der Saison 1982/83 abseits von grösseren Zentren im Kanton Bern auftreten möchten, zu unterstützen. Beitragsberechtigt sind Musiker und Veranstalter, die nicht bereits in anderer Form vom Kanton unterstützt werden. Interessenten richten ein begründetes Beitragsgesuch mit Budget und Programm an das Sekretariat der Kant. Musikkommission, Sugeneckstr. 70, 3005 Bern.
* Die Parlamentarische Versammlung des Europarates hat das Jahr 1985 zum "Europäischen Jahr der Musik" erklärt. Auf diesen Termin fällt der 300. Geburtstag von Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach und Domenico Scarlatti. Das Musikjahr soll aber hauptsächlich der Förderung zeitgenössischer Musik gewidmet werden.
* Die erste Musikschule für Behinderte in Westeuropa wurde im Mai dieses Jahres in Rastatt (BRD) eröffnet. Man will mit 20 Schülern beginnen, die aus Behinderten-Anstalten im Umkreis von 100 km zur Musikschule gebracht werden.

aus dem ausland

EUROPAEISCHER MUSIKSCHULKONGRESS 1982 IN EISENSTADT/A

Ihre 9. Generalversammlung, verbunden mit dem EMU-Kongress 1982 unter dem Thema "Die Aktualität Haydn's im Musikschulunterricht", führte die Europäische Musikschul-Union (EMU) in Eisenstadt (Oesterreich) durch. Sie hat das 250. Geburtsjahr Joseph Haydn's zum Anlass genommen, Eisenstadt mit seinem Schloss Esterhazy und das genannte Thema für die diesjährige Veranstaltung zu wählen, weil dieser grosse Komponist zwar in der Unterrichtsliteratur der verschiedensten Instrumente in Erscheinung tritt, diese aber im Musikschulbereich viel zu wenig ausgeschöpft sind.

Die Teilnehmer aus 18 europäischen Ländern befassten sich mit Themen verschiedenster Art, wobei hier etwa herausgehoben werden sollen:

- Konzerte mit Orchestern aus Ungarn und Oesterreich im Schloss Esterhazy mit Uraufführungen und Wiederaufführungen von Werken zu Ehren Joseph Haydn's, darunter eines Kompositionsauftrages der EMU
- Fach-Arbeitskreise zum Thema "Joseph Haydn im Musikschulunterricht"
- Europäisches Konzert mit jungen Wettbewerbs-Teilnehmern aus 4 Ländern der Europäischen Union der nationalen Musikwettbewerbe der Jugend

Mehrere für die EMU, ihre Mitgliedsländer und Musikschulen wichtige Entscheidungen wurden getroffen oder bekannt, von denen nur einige genannt sein sollen:

- Die Durchführung von Musik-Camps, auch in Zusammenarbeit mit anderen internationalen Organisationen, wird verstärkt.
- Der Austausch von Schülern und Lehrern der Musikschulen verschiedener Länder wird ausgebaut.
- Vom EMU-Kongress 1982 wurde einstimmig eine Resolution an die Parlamente und Regierungen der Länder verabschiedet, die Förderung der Musikschulen aufgrund der prekären wirtschaftlichen Situation nicht einzuschränken, da nur so dieses dringend erforderliche Bildungs- und Kulturangebot für alle sozialen Gruppen der Bevölkerung erhalten bleiben kann. Im Sinne dessen wird sich die EMU auch um eine Berücksichtigung der Musikschulen in der für 1984 von der 4. Europäischen Kultusministerkonferenz vorgesehenen "Europäischen Kulturdeklaration" einsetzen.
- Zur Information über die EMU, ihre Mitgliedsländer und Musikschulen wurde eine Info-Mappe mit Daten, Resolutionen und Adressen vorgelegt und veröffentlicht (kann auf dem VMS-Sekretariat bezogen werden).
- Der Europarat in Strassburg hat die EMU grundsätzlich als "nichtgouvermentale Organisation mit beratendem Status" anerkannt.
- Für 1985 ist von der EMU im Zusammenhang mit dem Europäischen Jahr der Musik und dem internationalen Jahr der Jugend ein 1. Europäisches Musikfest der Jugend in der Bundesrepublik Deutschland geplant.

Pressedienst der EMU

EHRE SEI GOTT IN DER HOEHE

Eine Schallplatte mit weihnachtlicher Musik
von Händel, Dietrich, Zipoli, Hasse, Reger und J.S. Bach

Ausführende: Elisabeth Biegger, Alt / Evi von Niederhäusern, Flöten / Luzi Müller, Violine / Werner Tiepner, Orgel

LP 30-1001 Fr. 28.-- plus Porto und Verpackung

Vertriebsstelle: Evi von Niederhäusern, 7265 Wolfgang / Davos