

Zeitschrift: VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 7 (1983)
Heft: 3

Rubrik: Notizen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Es wird ein gutes Niveau erwartet. Die Unterkunft erfolgt in der Regel in Familien. Interessenten wollen sich bitte auf dem VMS-Sekretariat melden.

notizen

1. PRAEMIERUNG DER JUBILAEUMSSTIFTUNG "KIND UND MUSIK"

Der Stiftungsrat, der anlässlich des 175-Jahr-Jubiläums von Musik Hug gegründeten Stiftung "KIND UND MUSIK" (Erika Hug, Präsidentin, Thüring Bräm, Urs Frauchiger, Emmy Henz-Diemand, Prof.Dr. Ernst Lichtenhahn), prämierte aus 30 eingegangenen Projekten 4 Teilnehmer:

Fr. 3'000.-- erhielt der Zürcher Musiker Hansueli Hausheer für seine "Musikwerkstatt". Hausheer vermittelt Kindern auf unkonventionelle aber musikpädagogisch durchdachte Weise eine ganzheitliche und spielerische Musikerziehung, die hauptsächlich von der Improvisation ausgeht und alle Bereiche der Musik beinhaltet. Durch Spielkurse für Kinder ab 6 Jahren, Jazz-, Rock- und Schlagzeugkurse sowie spontanes Musizieren in der Gruppe und kollektives Improvisieren fördert er die musikalische Entwicklung wie auch das soziale Verhalten in der Gruppe.

Fr. 2'000.-- erhielt der Basler Musiker Christoph Gallio für sein "Kinderprojekt" in der Kulturwerkstatt (Kaserne Kleinbasel) sowie als Unterstützung seiner Arbeit in der Kulturwerkstatt im allgemeinen. Seine Spiel- und Improvisationskurse besuchen besonders Kinder aus Bevölkerungskreisen, die wenig Zugang zum etablierten Musikleben haben.

Anerkennungsbeiträge von Fr. 500.-- erhielten die Musikschule Emmen für das Geburtstagskonzert anlässlich des 25-jährigen Bestehens des Jugendorchesters und die Jugendmusikschule "Belalp" in Naters zur Förderung der Aktivitäten ihres Konzertkorps.

* * *

EIN NEUES ZUGERBUCH - ZUR GESCHICHTE DER MUSIKSCHULE DER STADT ZUG

Die Zuger Historiker Dr. Albert Müller, Stadtschreiber, und Dr. Christian Raschle, Stadtarchivar, unter Mitwirkung von Sales Kleeb, Musikschulleiter, sind die Autoren der Jubiläumsschrift, die anlässlich des Musikschuljubiläums 1983 erschienen ist.

Zum ersten Mal ist damit ein umfassender Ueberblick über die Entstehung, die Entwicklung und die Gegenwart der Zuger Musikschule und insbesondere der Kadettenmusik greifbar.

Der vorliegende Jubiläumsband füllt eine Lücke im Bestand der Zuger Literatur. Für jeden Geschichts- und Musikinteressierten bildet er ein wertvolles Dokument. Ausgewählte, zum grössten Teil historische Bilder und ein interessanter Text lassen die Geschichte nochmals aufleben.

* * *

Cembali und Spinette

Aus
Meisterwerkstätten –
für die klanggetreue
Interpretation
alter Musik: Neupert,
Sassmann, Sperrhake, Wittmayer.



Klaviere

Unser Angebot entspricht
den Wünschen und Bedürfnissen
der Klavier-Interessenten:

Burger & Jacobi, Sabel, Sauter, Nordiska,
Ibach, Pfeiffer, Petrof, Rösler.

Als Fachgeschäft bieten wir Ihnen gewissenhafte Beratung, Garantie, Stimm- und Reparaturservice. Es sind über 70 Instrumente vorrätig. Sehen Sie sich bei uns um!

Obere Hauptgasse 85 Lauitor
3600 Thun
Telefon 033/229900

 **pianohaus**
otziger