Zeitschrift: VMS-Bulletin: Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz

Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz

Band: 9 (1985)

Heft: 3

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

kaum Eintragungen in die Noten vornehmen. Ausserdem wurde in den seltensten Fällen das kostspielige Leihmaterial zum Ueben mit nach Hause gegeben. Diese ungünstigen Zustände werden sich ab 1985 ändern.

- Die Verlage sind bereit, Musikschulen ein komplettes Leihmaterial für Orchesterstücke zu senden, das dann offiziell kopiert werden kann. Es darf soviel kopiert werden wie nötig, mit der Bedingung, dass pro Stimme eine Lizenz-Klebemarke (eine Art Verlagssiegel) gekauft und auf die Stimme ge-
- Diese Klebemarken sollen pro Stimme (nicht pro kopierte Seite) nur 0,50 DM kosten und berechtigen die Musikschule, das somit offiziell erworbene Kopieleihmaterial fünf Jahre lang zu nutzen. Nach dieser Zeit sollen dann die noch vorhandenen Kopien dem Verlag zurückgeschickt werden.
- Weitere Vergünstigungen: Für alle Konzerte, die mit den neuen Lizenznoten gespielt werden und nicht kommerziell sind, braucht die Musikschule dem Verlag nicht mehr extra zu zahlen. In solchen nichtkommerziellen Fällen ist ein Eintrittsgeld bis 2 .-- DM genehmigt.

Die neuen Regelungen zeigen, dass die Verleger der vom VdM vorgeschlagenen Argumentation zur Förderung von jungen Musikern gefolgt sind und somit die Orchesterarbeit an unseren Musikschulen unterstützen.

veranstaltungen

Musik - Theater - Tanz - Literatur der Jugend. Eurotreff in Stade. Anmeldung AMI, Adersheimer Str. 60 Postfach 1460, D-3340 Wolfenbüttel

Seminar für Gitarre mit Prof. Hans Gräf, Essen. Auskunft: K. Göhri, Bachtelstrasse 78, 8400 Winterthur, Tel.

EPTA, 2. Jahreskongress. Anmeldungen: Christian Spring, Im Mattenacher 8, 8124 Maur

Herbstkurse. "Erfinden-Bauen-Spielen von einfachen Musikinstrumenten" mit Erich Heiligenbrunner, A-Gallneukirchen. "Tänze aus aller Welt", Regula Leupold, Fribourg. Inform.: Forum für Musik und Bewegung, 3775 Lenk i.S.

27. - 29.9.85

30.9. - 6.10.85 Schaffhausen

28./29.9.85 Solothurn

6. - 12.10.85 Lenk i.S.

Tanzwochenende mit Walter Kaiser. Walzer, Tango. Intensivkurs für Flamenco mit Ursula Kohler "La Carbona" Arabischer Tanz – arabische Musik mit Brigitte Schildknecht. Kulturmühle Lützelflüh, 3432 Lützelflüh, Tel. 034/61 36 23

Intensivkurs zur Probespielvorbereitung für Streicher für Studenten, Instrumentallehrer, Orchestermusiker. Auskunft: Zentralsekretariat SMV, Elisabethenstr. 2, 4051 Basel

Seminare für Jazz 1985. Dozenten: Prof. Joe Viera und Wolfgang Russ. Information: Künstlerhaus Boswil, CH-5623 Boswil

4. Schweizer Musik Messe, Palais de Beaulieu, Lausanne

Vom Spielerischen Umgang zu einfachen Begleitformen. Leitung Johanna Tschopp. Anmeldung: ORFF-Schul-Gesellschaft Schweiz, Kurswesen, 8057 Zürich.

Cours d'Interprétation pour Violoncelle (Siegfried Palm). Délai d'inscription: 15/11/85. Renseignements: Sekretariat Meisterkurse des Kons. Bern, Kramgasse 36, 3011 Bern

Zoltan Kodaly Jugend-Chorwettbewerb 1986 für Laienchöre. Anmeldeformulare: International Kodaly Society, P.O.Box 8 Budapest, H - 1502.

4. - 6.10.85 7. - 12.10.85 14. - 19.10.85 Lützelflüh

7. - 12.10.85 Konservatorium Bern

7. - 12.10.85 14. - 19.10.85 Boswil

11. - 14.10.85

2./3.11.85 Flawil

12. - 31.1.86 Konservatorium Bern

31, 12,85



Seminar für

Gitarre

Mit Hrn. Prof. Hans Gräf, Folkwang Hochschule Essen (BRD) vom

Adersheimer Str.

30. Sept. bis 6. Oktober 1985 in Schaffhausen

Kurse: Vorspiel, Einzelunterricht, Didaktik, Kammermusik, Konzert (W.Feybli),
Analyse und einiges mehr.

Weitere Auskünfte: Sekretariat, Rosengasse 16, 8200 Schaffhausen Tel. 053/5 34 03 oder Karl Göhri Tel. 052/23 33 95

9. November 1985 in Uster

Die Mitgliederversammlung 1985 steht im Zeichen des 10-jährigen Bestehens des VMS.

Thema: "IDEEN FUER MUSIKVERANSTALTUNGEN"

Musikschulen die praxiserprobte Ideen (s. Bulletin 1/85 S.6) vorführen können und möchten, wollen sich bitte raschmöglichst beim VMS-Sekretariat (Tel. 061/94 37 87) melden.

Unser Sekretariat ist dienstags und donnerstags von 08.00 - 12.00 und 14.00 - 18.00 geöffnet.

ZU VERKAUFEN

Cembalo 1 man. 8' + 4' Nussbaum Marke Brother Neupreis: Fr. 8600.-Ausstellungsstück: Fr. 5000.--. Musikhaus Schönenberger 061/91 36 44

