

**Zeitschrift:** VMS-Bulletin : Organ des Verbandes der Musikschulen der Schweiz  
**Herausgeber:** Verband Musikschulen Schweiz  
**Band:** 9 (1985)  
**Heft:** 1

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**In neuer,  
gründlich  
überarbeiteter**

**Auflage  
liegt dem  
Blockflöten-  
spieler**

**das universale**

# **HANDBUCH DES BLOCKFLÖTENSPIELS**

von Hans-Martin Linde vor

Der Autor, der als Interpret einen großen Namen hat, handelt in drei großen Themenkomplexen die grundlegenden Fragestellungen zu diesem Instrument ab und gibt sachlich fundierte Antworten

- über das Instrument selbst:  
seine Funktionsweise, die verschiedenen Formen und unterschiedlichen Materiale sowie die richtige Auswahl und Pflege;
- über die Spielweise der Blockflöte mit Informationen zur Atmung, zum Klang, Informationen über griff- und fingertechnische Aspekte und Hinweise zu einer klaren Artikulation.



- über die Wiedergabe von Musik für Blockflöte seit der Zeit des frühen Mittelalters über das Barock bis zu den Aufgabenstellungen des 20. Jahrhunderts.

Abbildungen von verschiedenen Blockflöten, Schaubilder, historische Illustrationen und Notenbeispiele veranschaulichen die dargelegten Sachverhalte. Beides - die Information und ihre Darstellung - ergibt ein Handbuch, das Schülern wie Lehrern als unverzichtbare Informationsquelle über eines der beliebtesten Instrumente dient.

**Best.-Nr. ED 4846, 2. erw. Auflage 1984,  
131 Seiten, broschiert, DM 22,-**

**SCHOTT**

**B. Schott's Söhne · Postfach 36 40 · 6500 Mainz**