Zeitschrift: Animato
Herausgeber: Verband Musikschulen Schweiz
Band: 20 (1996)
Heft: 1

Rubrik: Kurskalender 1996, ein Service von Jecklin, VMS und SMPV

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Musikalische Fortbildungsangebote

Kurskalender 1996,

Musikalische Elementarerziehung, Rhythmik, Orff-Schulwerk

Diverse Kurse mit Gerda Bächli, Ernst Wieblitz, Andreas Gerber, Astrid Hungerbühler, Susi Reichle
Kursgeld Fr. 160.– bis Fr. 200.–. Orff Schulwerk, Flawil, Tel. 071 83 55 90, ab 30.3.96 071 393 55 90

Tasteninstrumente

Wie Werke musikalisch erarbeitet werden
5.–8.4.96, Marolta TI (Bleniotal). Christian Spring. Fr. 500.– inkl. Logis, max. 8 Teilnehmer.Ch. Spring, Maur, Tel. 01 980 31 57

Meisterkurs für Pianisten zum Thema Weber/Schubert
22.–27.4.96, Sagogn (bei Laax). Peter Feuchtwanger.
Kurs Aktive Fr. 400.–, Hörer Fr. 200.–. Noelle Eckle, Tel. 081 921 67 83, Fax 081 921 49 01

Grundlagen der Klaviertechnik im Anfängerunterricht
11. Mai 1996, Luzern. Heidi Harry-Pfenniger. Fr. 80.–. H. Harry, Tel. 041 420 17 50

Klavier-Interpretation, -Improvisation sowie Liedbegleitungskurse
Sommer und Herbst 96. W. Prossnitz/ M. Speiser/ Th. Hamori/ U. Oelke. Musik-Kurse A.v.T., St.Gallen, Tel. 071 245 24 10 od. 01 720 42 48, bis 30.3.96 T./F. 071 25 24 22

Meisterkurse/Cours d'interpretation für Klavier
1.7.–18.8.96 mit Paul Badura-Skoda, Bernhard Ebert, Peter Feuchtwanger, Clifton Matthews, Friedrich W. Schnurr, Roberto Szidon.
Fr. 300.– bis 400.–/Woche. Academie de Musique de Sion, 1951 Sion, Tel. 027 22 66 52, Fax 027 23 46 62

Musikferien für Streicher und Pianisten
9.–21.7.96, Steckborn TG. Susanne Hasler und 6 Berufsmusiker.
Fr. 660.–.Initiative Musikwochen , Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Traditional Jazz-Workshop Lenk
14.–19.7.96, Lenk. Mike Goetz. Fr. 400.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30 Fax 030 340 52

Randolins Orgelkurs (Musik des 20. Jahrhunderts)
14.–20.7.96, St. Moritz. Hansjörg Stalder. Aktive Fr. 250.–, Passive Fr. 150.–. Evang. Zentrum Randolins, Tel. 082 3 77 55, ab 16.4.96: 081 833 77 55

6. Orchester- und Klavierkurs für Kinder (8–15 Jahre)
17.–27.7.96, Charmey FR. Janek Rosset/Enrico Camponovo/Pierre-François Coen. Fr. 460.– (Vollpension und Kurs). Sekr. der JMS, Tel. 022 328 70 64

Meisterkurs für Klavier mit Schlusskonzert
17.–28.7.96, Martonvàsàr, Ungarn. Esther Erkel, Zürich. Aktive Fr. 720.–, Zuhörer Fr. 380.–, Kost und Logis ca. Fr. 40.– pro Tag. E. Erkel, Zürich, Tel. 01 251 55 73

J.S. Bachs «Cantable Art im Spielen»/ Die Clavierübung Teile I–IV
5.–9.8.96, Freie Orgelakademie Reutlingen (CH). Peter Reichert, Orgel, Hans-Jürg Strub, Klavier. Fr. 380.– Aktive, Fr. 250.– Hörer, inkl. Mittagessen. Freie Orgelakademie, Tel. 052 242 65 37, Fax 052 242 65 82

Cours international de piano de Blonay
17.–25.8.96, Blonay. Edith Fischer. Fr. 780.–. C.I.P.B., 021 943 31 22

Musikferien für Streicher, Holzbläser und Pianisten
5.–13.10.96, Medels GR. Susanne Hasler und 5 Berufsmusiker. Fr. 440.–. Initiative Musikwochen, Tel./Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Streichinstrumente

Camerata Giovanile Della Svizzera Italiana
Off. Kammerorchester SMPV Sektion Tessin
Eintritt jederzeit möglich, Lugano. Prof. Giancarlo Monterosso. Kostenlos. SMPV Tessin, Tel./Fax 091 971 20 93

Bach-Interpretationskurs für Streicherinnen und Streicher
1.–3.3.96 mit John Holloway. Fr. 190.–/290.– resp. 70.–/120.– (passive Teilnahme). Jecklin Forum, Rämistr. 30, Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 31 87

Violin-, Cello- und Streicher-Weiterbildungskurse
Sommer und Herbst 96, Adelboden/Braunwald. A.v. Toszeghi/ A. Lütschg/ P. Meyer/ U. Schmid/ H. Scherz/ C. Starck. Musik-Kurse A.v.T., St. Gallen, Tel. 071 245 24 10 od. 01 720 42 48, bis 30.3.96 Tel./Fax 071 25 24 22

Meisterkurse/Cours d'interpretation für Streicher
1.7.–18.8.96 mit Tibor Varga, Franco Gulli, Sylvie Gazeau, Yolande Leroy, Ildiko Moog-Ban (Violine), Rainer Moog, Jean Sulem (Viola), Marco Carneiro, Daniel Grosgurin, Csaba Onczay (Cello), Ferenz Bokany, Duncan Mc Tier (Bass). Fr. 300.– bis 400.–/Woche. Academie de Musique de Sion, 1951 Sion, Tel. 027 22 66 52, Fax 027 23 46 62

Musikferien für Streicher und Pianisten
9.–21.7.96, Steckborn TG. Susanne Hasler und 6 Berufsmusiker.
Fr. 660.–.Initiative Musikwochen , Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Musikferien für alle Orchesterinstrumente
28.7.–10.8.96, Steckborn TG. Susanne Hasler und 10 Berufsmusiker. Fr. 700.–. Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Interpretationskurs für Kammermusik und Solo-Violine
3.–10.8.96, Brigels. Kemal Akçag. Fr. 400.–, Studenten Fr. 300.–. Kemal Akcag, Tel. 01 915 02 64

14. Sommermusikwochen Brigels 1996, 7.7.–10.8.1996
Interpretationskurs für Violine und Kammermusik
3.–10.8.96, Leitung: Kemal Akçag. Auskunft: Pro musica Breil, c/o Collegium Musicum St.Gallen, Tel. 071 25 11 58, Fax 071 25 11 68, ab März 96 Tel. 071 254 11 58, Fax 071 254 11 68

Musikferien für Streicher, Holzbläser und Pianisten
5.–13.10.96, Medels GR. Susanne Hasler und 5 Berufsmusiker. Fr. 440.–. Initiative Musikwochen, Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Blasinstrumente

Wochenendkurse für Blockflöte / Wechselnde Themen zur Aufführungspraxis
2.–3.3.96/30.–31.3.96/4.–5.5.96/8.–9.6.96/6.–7.7.96. Fr. 220.–/180.–. Urs Haenggli, Tel. 01 381 57 93

«Töne aus Ton» Blasinstrumente herstellen und spielen
16.–17.3.96 und 11.–12.5.96, Zürich. Hanny Schenkel. Einzelkurs Fr. 220.–. H. Schenkel, Zürich, Tel. 01 432 85 76

Querflöten-, Blockflöten- u. Panflötenkurse
Sommer und Herbst 96. A. Friedli/ M. Henkel/ M. Musch/ A. Rutz/ A.v.Toszeghi. Musik-Kurse A.v.T., St. Gallen, Tel. 071 245 24 10 od. 01 720 42 48, bis 30.3.96 T./f. 071 25 24 22

Meisterkurse/Cours d'interpretation für Bläser
1.7.–18.8.96 mit Alexandre Magnin, Trevor Wye (Flöte), Thomas Friedli (Klarinette), Bruno Schneider (Horn), Dennis Ferry, Jeffrey Segal (Trompete), Dany Bonvin (Posaune), Iwan Roth (Saxophon). Fr. 300.– bis Fr. 400.–/Woche. Academie de Musique de Sion, 1951 Sion, Tel. 027 22 66 52, Fax 027 23 46 62

Traditional Jazz-Workshop Lenk
14.–19.7.96, Lenk. Mike Goetz. Fr. 400.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30 Fax 030 340 52

18. Flötenwoche Intragna
20.–27.7.96, Museo d'Intragna TI. Anne Utagawa, Dominique Hunziker. Fr. 450.–. Urs Buchmann, Cavigliano, Tel./Fax 091 796 29 16

Zupfinstrumente

Keltische Tage am Bodensee / Kurse f. keltische Harfe, Akkordeon u. andere Instrumente
24.–27.5.96, Rorschach. D. Bouchaud/W. Jackson/St. Battige/J. Schmid/ K. Wuthier. Erwachsene Fr. 300.–, Stud./Kinder Fr. 200.–. Kora Wuthier, Tel. 071 41 74 51

Meisterkurse/Cours d'interpretation für Gitarre
1.7.–6.7.96 mit Alexandre Rodrigues. Fr. 350.–/Woche. Academie de Musique de Sion, 1951 Sion, Tel. 027 22 66 52, Fax 027 23 46 62

Restaurierung , Reparatur und Pflege von Gitarren und verwandten Zupfinstrumenten
14.–21.7.96, Poschiavo. Ermanno Chiavi. Fr. 350.–. Gitarren Forum Winterthur, Tel. 01 278 74 44

Interpretationskurs für zeitgenössische Gitarrenmusik
14.–21.7.96, Poschiavo. Christoph Jäggin. Fr. 350.–. Gitarren Forum Winterthur, Tel./Fax 052 45 36 95

Harfen Spektrum Schweiz / Sommer-Kurse 96
4.–11.8.96, Weggis. Durih Stuppan. Fr. 550.–. Atelier f. Harfenbau u. Harfenmusik, Tel. und Fax 052 35 27 18, ab 23.3.96 052 383 27 18

Gesang, Stimmbild, Chor

«Wie bin ich gestimmt?» Erfahrungen mit Körper und Stimme
Fortlaufender Kurs Dienstagabend in Zürich, Neubeginn März und Oktober. Wochenenden 1.–3.3.96 im Thurgau, 7.–9.6.96 in Zürich. Kathrin Graf, Sängerin/Monika Matta, Psychotherapeutin. Tel. 072 664 13 01 und 01 422 19 77

Vokale Improvisation
20.3.–11.5.96, 6 Nachmittage + 4 Tage, Luzern. Elisabeth Promonti, Helga Szabo und Gäste. Fr. 320.–. Schweiz. Kodaly Gesellsch. Luzern, Tel. 041 360 42 61

Stimmbildung – Entspannen – Singen
29.–31.3.96, Tegna TI. Regina Spiess, Fr. 350.– inkl. Vollpension. Spiess-Musik Mülenen, Tel. 033 76 35 30

Singwoche (unbegrenzt) und Chorleiterinnenkurs B (max. 12 Teilnehmerinnen)
8.–14.4.96, Hotel Viktoria, Hasliberg. Josef Zaugg/Bernhard Scheidegger/Hans Hauzenberger.Fr. 90.– für Singwochenteilnehmerinnen, Fr. 190.– für Chorleiterinnen, Mitglieder des CSS haben Ermässigung. VP von Fr. 88.– bis Fr. 115.– pro Tag. Christl. Sängerbund, H. Hugentobler, Algetshausen, Tel. 073 51 66 22 G, Tel. 073 51 48 52 P.

Lied- und Oratorieninterpretationskurs
23.4.–28.4.96, Zürich. Beate Bosshart-Mumme. Fr. 900.–. Neue Opernschule Zürich, Tel. 01 481 02 10

«Wie bin ich gestimmt?» Erfahrungen mit Stimme und Körper, Vorsingen und Improvisation mit Klavier für Berufs- und LaiensängerInnen
24.–27.5.96, Thurgau. Kathrin Graf, Sängerin/Monika Matta, Psychotherapeutin/Alexander Schiwow, Pianist. Tel. 072 664 13 01 / 01 422 19 77

Symposium 96 Chorsingen mit Kindern und Jugendlichen
22.–23.6.96, Akad. f. Schul- und Kirchenmusik Luzern. 15 Referenten aus der ganzen Schweiz. Fr. 90.–, (Fr. 120.– bei Teilnehmern aus Nichtmitgliedkantonen). Sekr. SKSM Muri , Tel/Fax 031 951 16 41

Singen und Bewegen
23.–29.6.96. Edith Bangerter/ Charlotte Von Aesch, Fr. 350.–. Info: Hotel Bethanien, Davos-Platz.

Meisterkurse/Cours d'interpretation für Gesang
1.7.–18.8.96 mit Juliette Bise, Klesie Kelly, Laura Sarti, Jakob Stämpfli. Fr. 300.– bis 400.–/Woche. Academie de Musique de Sion, 1951 Sion, Tel. 027 22 66 52, Fax 027 23 46 62

Musikwoche: Chor – Orchester – Kammermusik – Blockflötenchor
7.–14.7.96, Mattli 6443 Morschach. Peter Garst/Walter A. Ammann/ Gaudenz Tscharner/Sibilla Buser. Fr. 190.–, Jugendliche Fr. 100.–, + Vollpension Fr. 575.–, Massenlager Fr. 375.–. Albert U. Krapf, Tel. 073 23 22 63

6. Werkstatt für gregorianischen Gesang
8.–14.7.96, Fribourg. David Eben. Fr. 180.– (ohne Pension). Sekr. der JMS, Tel. 022 328 70 64

14. Sommermusikwochen Brigels 1996, 7.7.–10.8.1996
Chorwoche
13.–20.7.96, Leitung: Mario Schwarz. Auskunt: Pro musica Breil, c/o Collegium Musicum St.Gallen, Tel. 071 25 11 58, Fax 071 25 11 68, ab März 96 Tel. 071 254 11 58, Fax 071 254 11 68

Kreuzlinger Musikkurse Sommer 1996
Gesangs- und Interpretationskurs
20.–28.7.96, Seminar Kreuzlingen. Prof. Leni Neuenschwander. Kurs Fr. 400.–, Studenten Fr. 360.–, (auch Einzellektionen). André Sutter, Basel, Tel. 061 361 76 43

Kreuzlinger Musikkurse Sommer 1996
Kurs für Begleiter und Sänger
20.–28.7.96, Seminar Kreuzlingen. Prof. Hans-Dieter Wagner. Sänger Fr. 350.–, Pianisten Fr. 250.–, Hörer Fr. 200.–, Stud. Ermässigung, (auch Einzellektionen). André Sutter, Basel, Tel. 061 361 76 43

Kreuzlinger Musikkurse Sommer 1996
Gregorianikkurse
20.–28.7.96, Seminar Kreuzlingen. Prof. Dr. Godehard Joppich. Kurs 1 oder 2 Fr. 350.–, Studenten Fr. 320.–. André Sutter, Basel, Tel. 061 361 76 43

Gesangskurs f. Amateure
21.–27.7.96, Adelboden. Regula Ammann Hesse. Stimmbildung + Ensemble. Musik-Kurse A.v.T., St.Gallen, Tel. 071 245 24 10 od. 01 720 42 48, bis 30.3.96 T./f. 071 25 24 22

Lied und vokale Kammermusik (für SängerInnen und PianistInnen)
22.–27.7.96, Seminar Muristalden Bern. Brigitte Kuhn, Sängerin, Hansjürg Kuhn, Pianist. Teilnehmerzahl 16–20 Personen. H. Kuhn, 3098 Schliern, Tel. 031 971 49 43

Chorstudio / Weiterbildung in Chorsingen und Dirigieren
5.–12.10.96. Morschach SZ. Mario Schwarz. Fr. 420.–. Chorstudio, Amriswil, Tel. 071 67 68 01, ab 30.3.96: 071 411 68 01

Forum für Musik und Bewegung Lenk
6.–12.10.96. Fr. 230.– bis 410.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30, Fax 030 340 52

Singwoche (unbegrenzt) und Chorleiterinnenkurs A (max. 12 Teilnehmerinnen)
6.–12.10.96, Hotel Viktoria, Hasliberg. Liliane Gerber/Jürg Jakob. Fr. 90.– für Singwochenteilnehmerinnen, Fr. 190.– für Chorleiterinnen, Mitglieder des CSS haben Ermässisgung. VP von Fr. 62.– bis Fr. 115.– pro Tag. Christl. Sängerbund. H. Hugentobler, Algetshausen, Tel. 073 51 66 22 G, Tel. 073 51 48 52 P.

Sing- und Musikwoche für aktive Ältere
10.–16.11.96, Hotel Viktoria, Hasliberg. Willy Fotsch/Margrit Schlapbach. Kursgeld Fr. 20.–, VP von Fr. 78.– bis Fr. 115.– pro Tag. Christl. Sängerbund, Algetshausen, Tel. 073 51 66 22 G, 073 51 48 52 P.

Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik

Camerata Giovanile Della Svizzera Italiana
Off. Kammerorchester SMPV Sektion Tessin
Eintritt jederzeit möglich, Lugano. Prof. Giancarlo Monterosso. Kostenlos. SMPV Tessin, Tel./Fax 091 971 20 93

Renaissance-Musik für Spieler historischer Blas- und Streichinstrumente
21.–23.6.96, Horgen. Andrea Schmiedeberg Bartels. Fr. 180.–. Susanne Sägesser, Tel. 01 725 84 31

Meisterkurse/Cours d'interpretation Alte Musik/ Musique Ancienne (17. + 18. Jh.) / Campus Musicus
1.7.–12.7. / 15.7.–17.7.96 mit Jordi Savall (alte Musik) und Stefan Ruha (Campus Musicus). Fr. 100.– bis 200.–/Woche. Academie de Musique de Sion, 1951 Sion, Tel. 027 22 66 52, Fax 027 23 46 62

Kammermusik-Kurse für Laienmusiker (Streicher/Bläser/Pianisten)
7.–13.7.96/29.7.–4.8.96/6.–12.10.96, Adelboden und Braunwald. Andras von Toszeghi. Musische Ferien-Kurse A.v.T., St.Gallen, Tel. 071 245 24 10 od. 01 720 42 48, bis 30.3.96 T./f. 071 25 24 22

Musikwoche: Chor – Orchester – Kammermusik – Blockflötenchor
7.–14.7.96, Mattli 6443 Morschach. Peter Garst/Walter A. Ammann/ Gaudenz Tscharner/Sibilla Buser. Fr. 190.–, Jugendliche Fr. 100.–, + Vollpension Fr. 575.–, Massenlager Fr. 375.–. Albert U. Krapf, Tel. 073 23 22 63

Musikferien für Streicher und Pianisten
9.–21.7.96, Steckborn TG. Susanne Hasler und 6 Berufsmusiker. Fr. 660.–.Initiative Musikwochen , Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

35. Internationaler Orchesterkurs
15.–28.7.96, Sornetan BE. Marc Tardue. Fr. 580.– (Vollpension und Kurs). Sekr. der JMS, Tel. 022 328 70 64

6. Orchester- und Klavierkurs für Kinder (8–15 Jahre)
17.–27.7.96, Charmey FR. Janek Rosset/Enrico Camponovo/Pierre-François Coen. Fr. 460.– (Vollpension und Kurs). Sekr. der JMS, Tel. 022 328 70 64

14. Sommermusikwochen Brigels 1996, 7.7.–10.8.1996
Jugendorchesterwoche für begabte Kinder und Jugendliche
20.–27.7.96, Leitung: Mario Schwarz, Auskunft: Pro musica Breil, c/o Collegium Musicum St.Gallen, Tel. 071 25 11 58, Fax 071 25 11 68, ab März 96 Tel. 071 254 11 58, Fax 071 254 11 68

Einführungskurs für Dirigieren
28.7.–3.8.96, Braunwald. P. Cortinas. Auch f. Anfänger sowie Orchesterwoche/Flötenchorwoche für Kinder und Erwachsene in Braunwald, 21.»27.7.96. Musik-Kurse A.v.T., St.Gallen, Tel. 071 245 24 10 od. 01 720 42 48, bis 30.3.96 T./f. 071 25 24 22

Musikferien für alle Orchesterinstrumente
28.7.–10.8.96, Steckborn TG. Susanne Hasler und 10 Berufsmusiker. Fr. 700.–. Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

14. Sommermusikwochen Brigels 1996, 7.7.–10.8.1996
Interpretationskurs für Violine und Kammermusik
3.–10.8.96, Leitung: Kemal Akçag. Auskunft: Pro musica Breil, c/o Collegium Musicum St.Gallen, Tel. 071 25 11 58, Fax 071 25 11 68, ab März 96 Tel. 071 254 11 58, Fax 071 254 11 68

ein Service von Jecklin, VMS und SMPV

Interpretationskurs für Kammermusik und Solo-Violine
3.–10.8.96, Brigels. Kemal Akçag. Fr. 400.–, Studenten Fr. 300.–. Kemal Akçag, Tel. 01 915 02 64

Orchesterwoche für Streicher
10.–17.8.96, Laax. Kemal Akçag. Fr. 400.–, Studenten Fr. 300.–. Kemal Akçag, Tel. 01 915 02 64

Camp de musique pour enfants dès 8 ans / Musique de chambre et orchestre
18.–23.8.96, Eriz BE. Elisabeth Nagy. Fr. 295.–. E. Nagy, 1083 Mézières, Tel. 021 903 12 64

Internationale Musikalische Sommer-Akademie Lenk
25.8.–7.9.96, Lenk. Prof. Dr. K. Pahlen. Fr. 695.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30, Fax 030 340 52

Musikferien für Streicher, Holzbläser und Pianisten
5.–13.10.96, Medels GR. Susanne Hasler und 5 Berufsmusiker. Fr. 440.–. Initiative Musikwochen, Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Jazz, Pop, Rock, Percussion, Improvisation

Jazz-Workshop
nach Vereinbarung, Musikwerkstatt Basel. Tibor Elekes. Fr. 410.– 10 D'Lektionen. Musikwerkstatt Basel, 061 27 27 102

Trommeln und Alltag
10.–16.3.96, Feldis. Reto Jäger / Richi Diener. Fr. 1050.– inkl. Verpfl. u. Unterkunft. Schweizer Bildungswerkstatt Schaffhausen, Tel. 053 24 53 30

Freie Improvisation
10.–14.4.96/15.–19.5.96/6.–10.7.96/9.–13.10.96/27.11.–1.12.96, voraussichtlich In Biel und Zürich. Claudia Ulla Binder/Co Streiff/ Jürg Gasser/ Wädi Gysi/ Jaques Widmer. Fr. 2000.– für 25 Tage. MKS Zürich, Tel. 01 242 81 28

Big-Band Workshop 96
22.–28.4.96, Jazzschule Basel. George Gruntz. Fr. 200.–. Jazzschule Basel, 061 313 92 67

15. Improvisationswoche
8.–13.7.96, Château-d'Oex VD. Jacques Siron. Fr. 520.– (Vollpension und Kurs). Sekr. Der JMS, Tel. 022 328 70 64

Traditional Jazz-Workshop Lenk
14.–19.7.96, Lenk. Mike Goetz. Fr. 400.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30 Fax 030 340 52

Forum für Musik und Bewegung Lenk
6.–12.10.96. Fr. 230.– bis 410.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30, Fax 030 340 52

Musikpädagogik, Musiktherapie, Körperbewusstsein

Selbsterfahrungsgruppe in musikorientierter Psychotherapie
Beginn 11.3.96 14-tägl. montags 19.00–22.00 Uhr, Psychodrama, Zürich. M. Rüdisüli/U. Rüegg. Fr. 1900.– 18 Sitzungen à 3 Stunden. M. Rüdisüli, Tel. 01 920 21 19

Feldenkrais
laufend Mo 17.30–18.30, Di 9.45–10.45, Fr 9.00–10.00, Winterthur. Annemarie Reimann. Fr. 20.– / Stunde (semesterweise). A. Reimann, Tel.052 212 55 52

F.M. Alexander-Technik-Unterricht in Kleingruppen
fortl. Gruppen, Beginn Januar, April, August 96. Bern. Bieri Margrit/Wirth Eva/dipl. Lehrerinnen F.M.Alexander-Technik/SVLAT. Fr. 370.– für 10 x. M. Bieri, Bern, Tel. 031 301 56 16

Intensivkurse F.M. Alexander Technik für Anfänger und Fortgeschrittene
18.–23.2.96/8.–13.4.96/21.–26.7.96/6.–11.10.96, Hotel Erica, 4438 Langenbruck. Verena Maria Keller, Lupsingen. Kurskosten Fr. 580.–, Vollpension Fr. 510.– (EZ mit Douche und WC). Pro Kurs max. 6 TeilnehmerInnen. V.M. Keller, Lupsingen, Tel. 061 911 90 82

Medica-Musik und Medizin
6.3.69 mit Dr. Yair Schiftan. Fr. 30.–/Vortrag mit Demonstration. Jecklin Forum, Rämistr. 30, Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 31 87

Alexander-Technik Seminar
23.3. + 30.3.96 mit Ulfried Tölle. Fr. 230.–/2 x 6 Std.) resp. Fr. 70.– (passive Teilnahme). Jecklin Forum, Rämistr. 30, Zürich, Tel. 01 261 77 33, Fax 01 251 31 87

Feldenkrais für Musiker
30.3./11.5./31.8./9.11./14.12.96, Aarau. Teresa Lenzin. Fr. 750.–. T. Lenzin, Tel. 062 824 73 28

Angewandte Pädagogik + Lernpsychologie
28.5.96/4.6.96/11.6.96, Zürich. Karin Eisler-Stehrenberger. Fr. 400.–. K. Eisler, Tel. 01 715 17 71

Alexander-Technik, Feldenkrais sowie Autogenes Training sowie Rolland-Methode
Juli / August 96, Braunwald. Musische Ferien-Kurse A.v.T., St.Gallen, Tel. 071 245 24 10 od. 01 720 42 48, bis 30.3.96 Tel./Fax 071 25 24 22

Das Tao des Musizierens
22.–26.7.96, La Punt-Chamues-ch. Louis Jeng-Chun Chen. Fr. 400.–. Louis J.C. Chen, Tel. 01 381 03 71

Musikpädagogische Fortbildung
Beginn August 1996 semesterweise. Lehrkräfte von Konservatorium und Musikhochschule. Konservatorium und Musikhochschule Zürich, Tel. 01 268 30 40

Forum für Musik und Bewegung Lenk
6.–12.10.96. Fr. 230.– bis 410.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30, Fax 030 340 52

Der Weg zur Urquelle unserer Musik
13.–17.10.96, Probstei St. Gerold, bei Feldkirch Oesterreich, John Buttrick. Fr. 450.–, Studenten 380.–. John Buttrick, Tel. 01 342 18 50 (tagsüber 363 50 23)

Verschiedenes

Der Körper als Instrument
22.–26.4.96, Zürich/Heizenholz. John Buttrick. Fr. 450.–, Studenten Fr. 380.–. John Buttrick, Tel. 01 342 18 50 (tagsüber 363 50 23)

14. Sommermusikwochen Brigels 1996, 7.7.–10.8.1996
Singen und Wandern für Senioren
7.–13.7.96, Leitung: Mario Schwarz. Auskunft: Pro musica Breil, c/o Collegium Musicum St.Gallen, Tel. 071 25 11 58, Fax 071 25 11 68, ab März 96 Tel. 071 254 11 58, Fax 071 254 11 68

Musikwoche: Chor – Orchester – Kammermusik – Blockflötenchor
7.–14.7.96, Mattli 6443 Morschach. Peter Garst/Walter A. Ammann/ Gaudenz Tscharner/Sibilla Buser. Fr. 190.–, Jugendliche Fr. 100.–, + Vollpension Fr. 575.–, Massenlager Fr. 375.–. Albert U. Krapf, Tel. 073 23 22 63

Musikferien für alle Orchesterinstrumente
28.7.–10.8.96, Steckborn TG. Susanne Hasler und 10 Berufsmusiker. Fr. 700.–. Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Weiterbildung mit Zertifikatsabschluss in drei Semestern für Musiklehrer und Musiklehrerinnen
August 1996 bis Januar 1998, Kanton Bern. Fr. 3000.– pro Semester. Ueli Häsler, Tel./Fax 061 322 89 33

Internationale Musikalische Sommer-Akademie Lenk
25.8.–7.9.96, Lenk. Prof. Dr. K. Pahlen. Fr. 695.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30, Fax 030 340 52

Musik-Theater-Werkstatt in Südfrankreich
Werkstatt für Atem – Stimme – Ausdruck, Leitung: Caroline Scholz, Berlin
Werkstatt für Flöte, Leitung: Suzanne Huber, Reigoldswil
Werkstatt für Improvisation und Neues Musiktheater, Leitung: Daniel Ott, Berlin
21.–28.9.96, Mas Cassac/Allègre/St. Ambroix, S. Huber/C. Schulz/D. Ott. Kursbeitrag Sfr. 280.–, Nichtverdienende Fr. Sfr. 200.–, Unterkunft und Verpflegung Fr. Sfr. 200.–. Anmeldung bis spät. 24.8.96. Suzanne Huber, Tel. 061 941 12 28

Musikferien für Streicher, Holzbläser und Pianisten
5.–13.10.96, Medels GR. Susanne Hasler und 5 Berufsmusiker. Fr. 440.–. Initiative Musikwochen, Tel. und Fax 053 61 22 87, ab 23.3.96 052 681 22 87

Forum für Musik und Bewegung Lenk
(Verschiedene Referenten und Fächer)
6.–12.10.96. Fr. 230.– bis 410.–. Stiftung Kulturförderung Lenk, Tel. 030 340 30, Fax 030 340 52

Kurskalender Juni 1996: Für Fr. 30.– sind Sie dabei.
Agenda de cours, édition de Juin 1996: l'inscription ne coute que Fr. 30.–.

Liebe Kursanbieterinnen und -anbieter
Vor Ihnen liegt der erste neue Musikkurskalender, produziert und herausgegeben vom Musikhaus Jecklin, Zürich, in Zusammenarbeit mit VMS und SMPV. Er präsentiert sich übersichtlich und publikumswirksam.
Wenn Sie das für viele Musikerinnen und Musiker nützliche Instrument ebenfalls überzeugt, freuen wir uns auf Ihren Eintrag in der Ausgabe vom Juni 96.

Die Kosten pro Eintrag betragen Fr. 30.–. Der Kalender kann auch als separates Faltblatt bezogen werden. Den Separatbezug werden wir Ihnen aufgrund Ihrer Anfrage offerieren.

Aux organisateurs de cours
Voici le premier agenda des cours musique réalisé et édité par les établissements Jecklin de Zurich en collaboration avec l'ASEM et la SSPM. Sa présentation claire lui permet d'atteindre un large public.
Si cet instrument utile à de nombreux musiciens et musiciennes vous a également convaincu, nous serions heureux de publier votre annonce dans l'édition de juin 1996.

Le coût de l'annonce est de Fr. 30.–. Il est également possible de faire paraître votre annonce dans un dépliant séparé. Dans ce cas, nous vous fairons une offre en fonction de votre projet.

Für Inserate in der Juni-Ausgabe Coupon bis 10. Mai 1996 einsenden an:
Si vous voulez que votre annonce paraisse dans l'édition de juin, veuillez retourner ce coupon avant le 10 mai 1996 à:

Jecklin Musikhaus, Rämistrasse 30+42, 8024 Zürich

Name/*Nom:* _____

Strasse/*Rue:* _____

PLZ, Ort/*Code postal, localité:* _____

Telefon/*Téléphone:* _____

Unterschrift/*Signature:* _____

Eintrag Juni 1996/*Annonce pour l'édition de Juin 1996*

Kursname/*Dénomination du cours:* _____

Nähere Bezeichnung/*Description:* _____

Kursdatum, Ort/*Date et lieu:* _____

Kursleitung/*Responsable:* _____

Kursgeld/*Prix:* _____

Organisation, Auskunft/*Organisation, informations:* _____

Bitte gewünschte Rubrik ankreuzen/*Cocher la rubrique souhaitée s.v.p.:*
- ☐ Elementarerziehung, Rhythmik, Orff/*Initiation musicale, rythmique, méthode Orff*
- ☐ Tasteninstrumente/*Instruments à clavier*
- ☐ Streichinstrumente/*Instruments à cordes*
- ☐ Blasinstrumente/*Instruments à vent*
- ☐ Zupfinstrumente/*Instruments à cordes pincées*
- ☐ Gesang, Stimmbildung, Chor/*Chant, formation vocale, chorale*
- ☐ Ensembleleitung, Orchester, Kammermusik/ *Direction d'ensemble, d'orchestre, musique de chambre*
- ☐ Jazz, Pop, Rock, Percussion, Improvisation/*Jazz, Pop, Rock, percussions, improvisation*
- ☐ Musikpädagogik, Musiktherapie, Körperbewusstsein/ *Pédagogie musicale, musicothérapie, prise de conscience du corps*
- ☐ Verschiedenes/*Divers*

Offerte für _____ Ex. Faltblätter (Inseratengrösse)
Offre pour dépliants en _____ exemplaires (dimensions de l'annonce)

Jecklin