

Zeitschrift: Annalas da la Societad Retorumantscha
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 4 (1889)

Artikel: Ün sench Dschemügl!
Autor: Mathis, G.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-176990>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ziev' ün quiet sönn, as sdasdet el dandettamaing, e fixand sa sour chi eira spèr sieu let, zieva ch'el daspö taunts ans non' avaiava pronunzcho ün sulet pled, la dschet:

Chi essas vus, e perche essas quia nella praschun tar mè?

O amô frer, dschet ella al braucland, eau sun ta sour, ta Maria cha tü taunt amaivast non am cognuoschast pü, o tü non est pü nella praschun, tü est qui' in nossa chesa.

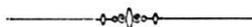
Ma cur sun partieu avaunt circ' un ann davent da quia, dschet el, eirast bè giuvnetta e uossa pêrast d'avair bod quaraunt' ans, cu ais que possibel? schi cha't cognuosch perchè tü hest ils ögls e la vusch da ma mamma, e la mamma e il bap inua sun quels?

Sun gia bgers anns ch' els pôsan, dschet Maria, els sun in tschel!

E „Ella“ inua ais' la? dschet Gian, straundschand il maun da sa sour in sieus?

Eir ella daspö lönch pôsa in noss sunteri, ell' ais morta da fadia e da displaschair per tè.

O allura se uossa que chi durante lung temp s'ais passo con mè, dschet el sospirand, dal fuonz da mieu cour t'ingrazch amèda sour per tout que cha tü hest fat per mè, eir saint cha bain bod gnaro l'momaint ch' eau podero revair quels ch' eau quia he taunt amô!



Ûn sench Dschermügl!

Sest mamma, hè quinto mieus spargns in mā chaschina
Sun richa, schi quaist ann tratteda ün m'hò fich bain
Di quaut, di bger, bgerrun, o chera ingiovina,
Vaunch francs, di bè vaunch francs in tuot ella contain!

E bain mieu cher infaunt, spargn' uoss' quella monaida
Chi sò, fors l'ann ventur a' t rend' auncha bain pü,
Cu' l tuot allur' a' T cumpr ün bel chappè ün vstieu d' saida
Üngünas nun saron bain missas, rich sco tü!

Na, na chappels nun port e d'vstieus nun hè covaida
Uoss' pels disfortünôs al fondo chantunel
O mamma lascha' m der mieus spargns, quista monaida.
E l' infaunt s' insömget culs aungels e dal Tschel!

L'pü sench dschermügl d'sieu cour, d'fer l'bain la viva bramma
Nun la laschet tadler l' dutsch clamm d' la vanited.
Ûn di quel dvainterò d' sieu cour pü dutscha flamma
Chi semna pêsch, amur, e's clama Charited!

