

Zeitschrift: Annalas da la Societad Retorumantscha
Herausgeber: Societad Retorumantscha
Band: 94 (1981)

Artikel: Defuncts
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-234114>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Walter Scheitlin, IL PLED PUTER
- Jon Semadeni, IL GIAT COTSCHEN
- Jon Semadeni, OVRAS DRAMATICAS

Canzungs rumantschas

Noss cumponists rumantschs òn inoltro igl onn 1980 25 canzungs, dallas qualas la cumischung da cant ò tscharnia: (an successiung alfabetica)

cumponist	poet	tetel	chor viril chor masdo chor da dnas.
Bergamin L.	Cadotsch P.	Suglegl premavang	d
Bertogg C.	Fontana G.	Amar	m
Bertogg C.	Fry C.	Canzun da cumin	v
Bertogg C.	mel. pop.	Dorma, dorma o Bambin	m
Derungs G. A.	Cadieli	Primavera	m
Derungs G. A.	canz. pop.	Dei jeu pia cun tristezia	v
Derungs G. A.	canz. pop.	Tgu, tgu cavalier	
Derungs G. A.	Duff P.	Davos salid sur fossa	m
Derungs G. A.	Murk T.	Pasch dalla saira	m
Derungs G. A.	Peer A.	Chanzun ferma	m
Derungs G. A.	Rauch M.	Il tschuncader	m
Simeon G. D.	Camen A.	Maletgs dalla pizza	v
Simeon G. D.	Lozza A.	Alla mamma	v
Thöni G. P.	Thöni G. P.	Reveir	m
Thöni G. P.		Lod agl Signour	v

Defuncts

Cuortamein seregurdein nus d'entgins Romontschs, seprofilai en damondas da nies lungatg, che ein morts el decuors digl onn passau.

Men Bazzell (1905–1980)

Il filolog classic Men Bazzell ha mess en romotsch la «Raetiae alpestris topographica descriptio» da Durich Chiampell (1573) plaid per plaid ed

aschia mess il fundament per l'ediziun finala da quella ovra en romontsch. Sper divers artechels ellas «Annalas» ed el «Chalender Ladin» ha el acquistau merets sco bibliotecar dil Museum d'Engiadina Bassa.

(Necrolog: Chalender Ladin 1981, pag. 81-85)

Ignazi Beer (1914-1980)

Cun Ignazi Beer ha la Surselva romontscha piars in da ses gronds promoturs. Sia activitad da decennis en favur dalla Romontschia ei stada dedicata en special alla politica romontscha, alla tgira dil lungatg scret ed alla derasaziun dalla litteratura. Sco correctur e lectur critic dad ovras litteraras, sco administratur dalla Romania (1944-1962), sco confundatur ed administratur dalla Fontaniva, sco translatur (Ovras da Gion Antoni Bühler el Tschespet XVII; Strietta) e sco collaboratur en calenders, periodics e gasettas romontschas e tudestgas ha el acquistau gronds merets. In gidonter beinvulent ed iniziativ maunca alla Romontschia.

(Necrolog: Gasetta Romontscha, 12-12-80)

Luis Candinas (1892-1980)

Sco poet popular ha el produciu numerusas poesias en tun popular e da tempra occasiunala. Sias poesias ein rimnadas sut ils tetels: «Sulegliadas» (1954) ed «Ord miu truchet» (1967).

(Necrolog: Gasetta Romontscha, 20-2-81)

Gion Antona Candreia (1902-1980)

Ils Surmirans han piars in da lur pli productivs raquintaders populars. Ses raquens che tradeschan in talent narrativ genuin e sedinstinguan cun descripciuns gartegiadas ein cumpari oravontut en «Igl noss Sulom» e rimnai el cudisch cul tetel significativ «Schi grond e chel pitschen mond» (1974).

(Necrolog: Igl noss Sulom, pag. 8-13)

Gion Bistgaun Capaul (1891-1980)

Il politicher ed anteriur cusseglier guvernativ Gion Bistgaun Capaul ei era staus ina persunalitad marcanta dalla cultura romontscha e surtut lumneziana. Cun la «Cronica economica» ch'el ha tgirau onns alla liunga ha el contribuì alla historiografia contemporana en Surselva.

(Necrolog: Calender Romontsch 1981, pag. 399-405)

Benedetg Cathomas (1907–1979)

El era il pur cun talien e talent schurnalistic. Sper sia collaboraziun cun la Gasetta Romontscha duront decennis eis el era staus in informatur tschercau per temas linguistics, folcloristics e historics. Entginas da sias contribuziuns ein cuntenidas els Calenders Romontschs dils davos onns.

(Necrolog: Calender Romontsch 1981, pag. 410–414)

Jachen Ulrich Könz (1899–1980)

Buca la tgira dil lungatg sco tal, mobein biaronz la tgira digl ambient cultural en general ei stada sia domena. Cun siu art da restauraziun, cun sia ovra architectonica (casas da scola, spitals, center cultural Laudinella e. a.) e cun ses cudischs davart la Casa engiadinesa («Das Engadinerhaus» 1943, 1978), «Guarda» (1976) e «Sgraffito» (1977) ha el contribuìu grondamein alla capientscha ed al manteniment da nos beins culturals.

Jon Vonmoos (1902–1980)

Il magister ed autur dil mied didactic «Terratsch ladin» ei sedistinguius sco poet cun sias ovras «Pizzalaida» e «Per via» e sco raquintader cun «Nüvlas sur Farmusa» e cun «Raquints» el «Dun da Nadal» ed el «Tramagliunz». Da 1931–1939 eis el staus redatur dil «Dun da Nadal.»

(Necrolog: Fögl Ladin, 27–1–81)