

# **Siedlung Staudenbühl, Zürich-Seebach = Projet d'habitation Staudenbühl, Zürich-Seebach = Housing-estate Staudenbühl, Zürich-Seebach**

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le  
paysage**

Band (Jahr): **1 (1962)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-131343>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Siedlung Staudenbühl Zürich-Seebach

**Projet d'habitations Staudenbühl, Zurich-Seebach**  
**Housing-estate Staudenbühl, Zurich-Seebach**

Gartenarchitekt / Paysagiste / Landscape-architect:  
Ernst Baumann BSG, Thalwil/Zürich  
Ausführung / Réalisation / Realization:  
Ernst Baumann BSG, Thalwil/Zürich



1

1-5  
Wege mit dem durch die Pflanzung bewirkten unterschiedlichen Charakter  
Chemins dont la diversité de caractère est produite par la plantation  
Paths having each its own character through selection of different plants



2



3

Die Siedlung setzt sich aus dreigeschossigen Mehrfamilienhäusern und zweigeschossigen Reihen-Einfamilienhäusern zusammen. Es wurde besonderer Wert auf die Gestaltung der Fussgängerwege gelegt. Die von ihnen beanspruchten korridorartigen Gartenräume wurden abwechslungsweise mit Silberweiden, Hainbuchen, Erlen, Birken und Pappeln bepflanzt, um jedem Wegraum eine Dominante zu geben.

An verschiedenen Punkten wurden kleine Sitz- und Spielplätze eingefügt als Orte des zwanglosen Beisammenseins der Anwohner.

Durch den Einbau von Loggias in die Erdgeschosswohnungen erhalten sie eine einfache und schöne Verbindung zum Garten.

La colonie se compose d'habitations de trois étages pour plusieurs familles et de maisons de rangées de 2 étages pour une famille. L'aménagement des sentiers est particulièrement soigné. Les espaces de jardins qu'ils traversent et qui ressemblent à des corridors, contiennent alternativement des saules blancs, des églantiers, des aunes, des bouleaux et des peupliers qui donnent un aspect particulier à chacun des espaces.

A plusieurs endroits se trouvent de petites places de repos ainsi que des places de jeux qui permettent aux habitants de ces maisons de se réunir en toute liberté.

Par la construction de «loggias», on a obtenu un lien simple et agréable entre les appartements du rez-de-chaussée et le jardin.



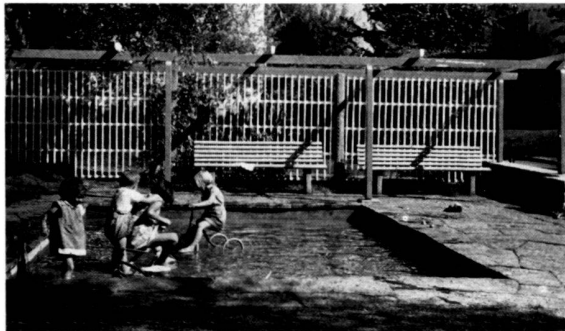
4



5



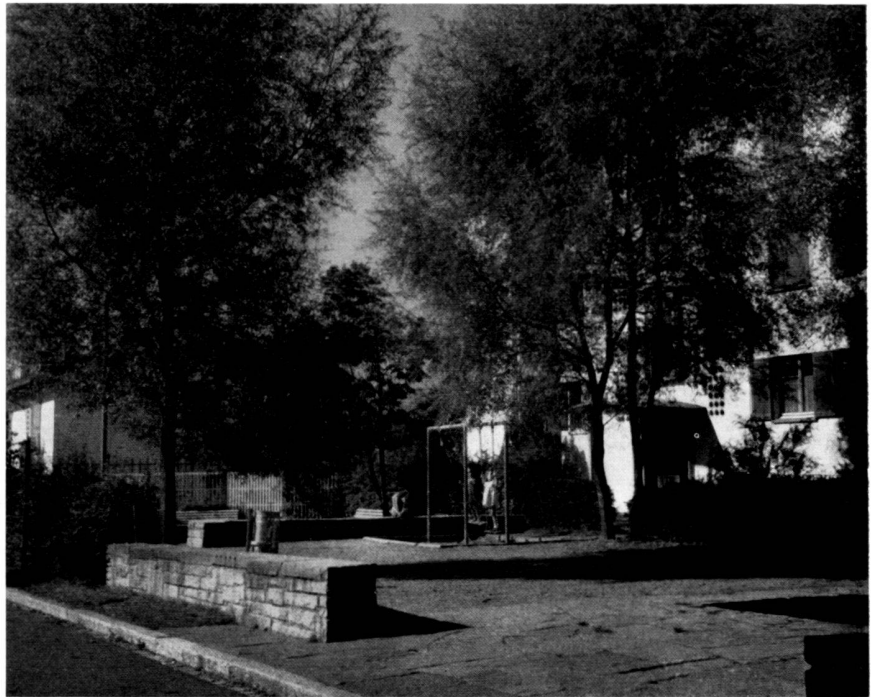
6



9



10



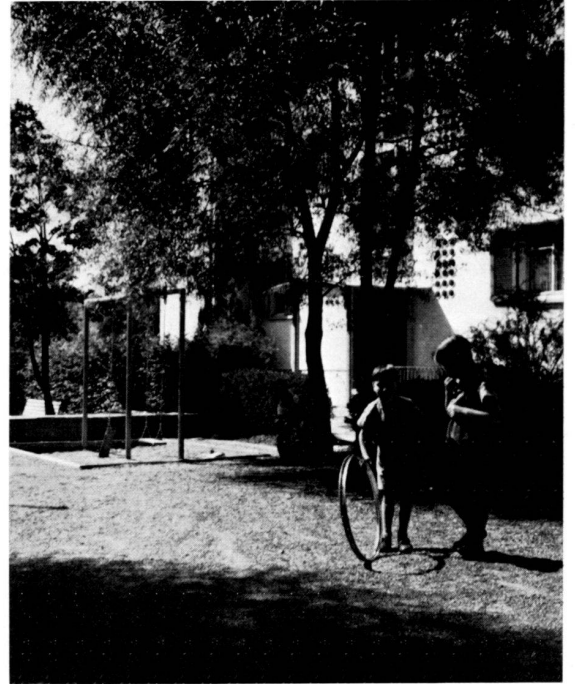
11

This corporation constructed three-storey blocks of flats and two-storey one family houses in rows. Special care was devoted to the footpaths; the corridor-like garden spaces were alternately planted with silver willows, hornbeams, alder-trees, birches, and poplar-trees in order to give each path its own character. At different places small sitting places and playgrounds were added where the inhabitants can meet in a casual manner. Loggias in the flats on the groundfloor give immediate access to the garden.





7



8

6  
 Loggia als Verbindung zwischen  
 Haus und Garten  
 «Loggia» comme élément qui  
 unit la maison au jardin  
 «Loggia» connecting house and  
 garden

7-12  
 Sitz- und Spielplätze  
 Places de repos et places  
 de jeux  
 Sitting places and playgrounds

Photos: E. Baumann, Thalwil



12