

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **31 (1992)**

Heft 1: **Drunter und drüber = Au-dessus et en-dessous = Upside down**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1
Der Jahrgang 1992
L'année 1992
The 1992 volume

2+3
Paolo Bürgi:
Die Entmystifizierung des Bodens
La démystification du sol
The demystification of the ground

4-7
Joachim Kleiner:
Verdichten nach innen
Densité accrue à l'intérieur
Making denser use of land inwards

8-10
Günther Vogt:
Die Unterwelt der Aussenwelt
Sous les dehors de la ville
The outside world's underworld

11-13
Thomas Ryffel:
Unterbauungen ohne grünen Pelz
Constructions souterraines
sans manteau vert
Underground structures without a green fur

14-16
Stefan Rotzler, Matthias Krebs:
Schlössliareal in Zürich
Schlössliareal à Zurich
Schlössliareal in Zurich

17-19
Guido Hager:
Schärrewiese Zürich-Höngg
Schärrewiese Zurich-Höngg
Schärrewiese Zurich-Höngg

20-22
Hans Klötzli + Beatrice Friedli:
Oberflächengestaltung
Lärmschutzüberdeckung N6 Bern
Espace vert sur un tronçon couvert
de la N6 à Berne
Design of the surface of the noise
abatement roofing over the N6 motorway
in Berne

23-25
André Seippel:
Tunnelüberdeckung Schinznacherfeld
Recouvrement de l'autoroute
à Schinznacherfeld par un tunnel
Cut-and-cover tunnel at Schinznacherfeld

26-31
Prof. Jan Pieper:
Venedig
Venise
Venice

32-39
Dr. Clemens Alexander Wimmer,
Dr. Michael Niedermeier
Hängende Gärten, schaurige Grotten
Jardins suspendus, grottes obscures
Hanging gardens, eerie grottoes

40-42
Interview Eric Jacquet:
L'entreprise verte
Das grüne Unternehmen
Green undertaking

43+44
Terminkalender

44
Mitteilungen aus dem ITR
Entschiedene Wettbewerbe
BSLA-Mitteilungen

45
Wettbewerbskalender

46+47
Mitteilungen

47+48
IFLA-News

48+49
The Mezourlo suburban park project:
Landscape design in Greece

49+50
Produkte + Dienstleistungen

50-52
Literatur

Adressen der Autoren
(Reihenfolge der Beiträge)

Paolo Bürgi
Landschaftsarchitekt BSLA
6528 Camorino

Joachim Kleiner
dipl. Ing., Landschaftsarchitekt BSLA
Im Löh 19
5243 Mülligen

Günther Vogt
Landschaftsarchitekt HTL
Freiestrasse 85
8032 Zürich

Thomas Ryffel
Landschaftsarchitekt BSLA
Schartentrottenstrasse 4
5400 Baden

Stefan Rotzler
Landschaftsarchitekt BSLA
Meisenrain 43
8044 Zürich

Matthias Krebs
Landschaftsarchitekt HTL
Ankerstrasse 3
8406 Winterthur

Guido Hager
Landschaftsarchitekt BSLA
Obstgartenstrasse 20
8006 Zürich

Hans Klötzli + Beatrice Friedli
Landschaftsarchitekten HTL
Kornhausstrasse 12
3013 Bern

André Seippel
Landschaftsarchitekt BSLA
Heimstrasse 3
5430 Wettingen

Prof. Jan Pieper
Technische Universität Berlin
Institut für Architektur und Stadtgeschichte
Sekretariat RO 22
Rohrdamm 21
D-1000 Berlin 13

Dr. Clemens Alexander Wimmer
Gartenhistoriker, Gartendenkmalpfleger
Emserstrasse 14
D-1000 Berlin 31

Eric Jacquet
Landschaftsarchitekt BSLA
1245 Collonge-Bellerive

Titelbild / Planche de titre / Cover picture:

Zeichnung G. Vogt (Ausschnitt)
Dessin G. Vogt (détail)
Drawing G. Vogt (detail)