

Zeitschrift: Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage
Band: 49 (2010)
Heft: 2: Westschweiz = Suisse romande

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 21.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Markt

Sur le marché

■ Licht an! LED in Perfektion

Leuchtpoller und Lichtmaste im Aussenbereich sind in vielen Design-Varianten zu finden. Weniger Fortschritte machten die Leuchten hinsichtlich ihrer Energieeffizienz und Funktion. Dabei stellen Aussenleuchten besonders hohe Anforderungen an Wartung, Vandalismusresistenz und Unterhalt. Bei der Entwicklung der Leuchte «Public Light LED» waren für die BURRI public elements AG deshalb die wichtigsten Kriterien: hohe Energieeffizienz und Wirkungsgrad bei optimaler Lichtverteilung, radikale Senkung der «Lichtverschmutzung», Insekten- und Vandalismusresistenz, minimaler Wartungsaufwand und die Ästhetik des Leuchtzylinders mit und ohne Reflektor.



Unter diesen Vorgaben entwickelte das Glattbruggener Unternehmen zusammen mit dem Designer Beat Karrer und spezialisierten LED Lichttechnikern die Leuchte «Public Light LED». Diese Leuchte nutzt den neuesten Stand der Lichttechnik, senkt

den Unterhaltsaufwand und eignet sich mit ihrer schlichten Eleganz für vielfältige Architektur und Umgebungen.

www.burriag.ch

■ Farbtupfer und grüne Oasen in der Stadt

Mit Pflanzengefässen lassen sich auch mitten in der Stadt einfach und unkompliziert erholsame Oasen schaffen. Auf Terrassen und Balkonen, in kleinen und grossen Gärten und nicht zuletzt auch im öffentlichen Raum, bringen bunt bepflanzen Töpfe herrliche Farbtupfer in den grauen Alltag. «Urbanes Grün» – das Motto der diesjährigen Sonderschau an der Garten- und Lifestylemesse Giardina widerspiegelte diesen Trend.

Die Frage, was zuerst war, die Töpfe oder der Trend, ist müssig. Hauptsache, man nutzt die vielfältigen Möglichkeiten, die sich mit den wintersicheren Pflanzengefässen der Eternit (Schweiz) AG bieten. Mittlerweile ist die Palette auf eine stattliche Anzahl angewachsen, und das in allen Grössen. Neu sind die beiden Gefässe «Wave» und «Balance».

Die Eternit (Schweiz) AG hat auf das generelle Rauchverbot reagiert und bietet alles an, was es für einen geeigneten Sand-Aschenbecher braucht. Keine Frage, die Spindel ist weit schöner und eleganter als jeder andere Zigarettenaschenbecher. Wer es geschickt macht, stellt der Sand-Spindel ein paar bepflanzen zur Seite, und schon hat man eine coole Raucherecke kreiert. Nicht nur vor Restaurants und Shops, sondern auch auf Balkon und Terrasse oder im Garten macht sich die Spindel besonders gut.

www.garden-styling.ch

RELAUNCH
nextroom.at

neue
informations-
architektur
jetzt auf
nextroom.at

