

**Zeitschrift:** Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage  
**Band:** 50 (2011)  
**Heft:** 4: Poesie = Poésie  
**Register:** Die Autoren = Les auteurs

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 23.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die Autoren

## Les auteurs

**Dominik Bueckers**, Architekt BDA ARB

Schweingruber Zulauf Landschaftsarchitekten BSLA, Vulkanstrasse 120, 8048 Zürich.  
d.bueckers@schweingruberzulauf.ch, www.schweingruberzulauf.ch

**Prof. Paolo L. Bürgi**, Landschaftsarchitekt BSLA

Studio di architettura, 6528 Camorino.  
burgi@burgi.ch, www.burgi.ch

**Lorenz Dexler**, Geschäftsführer TOPOTEK 1, Gesellschaft von Landschaftsarchitekten mbH  
Sophienstraße 18, D-10178 Berlin, pr@topotek1.de, www.topotek1.de

**Prof. Laurent Essig**, architecte-paysagiste HES et urbaniste FSU, professeur hepia

Chef de projet de la HES-SO au Paléo Festival Nyon.  
hepia, rue de la Prairie 4, 1202 Genève  
laurent.essig@hesge.ch, www.hesge.ch/hepia

**Thilo Folkerts**, Dipl. Ing. Landschaftsarchitekt, 100Landschaftsarchitektur.

Käthe Niederkirchner Strasse 7, D-10407 Berlin.  
mail@100land.de, www.100land.de

**Albert Kirchengast**, Architekt und Wissenschaftlicher Assistent am Institut für

Landschaftsarchitektur, ETHZ, Professur Christophe Girot.  
Albert Kirchengast, Baslerstrasse 106, 8048 Zürich.  
kirchengast@arch.ethz.ch

**Dr Bernard Lassus**, Paysagiste DPLMA, Dr en Architecture, Université

de Venise, Dr h.c., Université de Montréal, Dr h.c., Université de Hanovre  
Atelier Bernard Lassus, 4 rue Benard, F-75014 Paris, bernard.lassus@bernard-lassus.com

**Gabi Lerch**, Dipl. Ing. FH Landschaftsarchitektin, GTLA Institut für Geschichte und Theorie der

Landschaftsarchitektur, HSR Hochschule für Technik Rapperswil, zur Zeit Forschungsaufenthalt  
in Mexiko-Stadt. gabi.lerch@hsr.ch

**Christine et Michel Péna**, Paysagistes DPLG

15 rue Jean Fautrier, F-75013 Paris.  
contact@penapaysages.com, www.penapaysages.com

**Clà Riatsch**, Romanist, unterrichtet rätoromanische Literatur an den Universitäten Zürich

und Fribourg. riatsch@rom.uzh.ch

**Martin Rein-Cano**, Geschäftsführer TOPOTEK 1, Gesellschaft von Landschaftsarchitekten mbH

Sophienstraße 18, D-10178 Berlin.  
pr@topotek1.de, www.topotek1.de

**Lukas Schweingruber**, Landschaftsarchitekt BSLA

Schweingruber Zulauf Landschaftsarchitekten BSLA, Vulkanstrasse 120, 8048 Zürich.  
l.schweingruber@schweingruberzulauf.ch, www.schweingruberzulauf.ch

**Prof. Christiane Sörensen**, Landschaftsarchitektin, BDLA, Professorin an der HafenCity

Universität Hamburg, Sörensen Landschaftsarchitektur, Loogestieg 12, D-20249 Hamburg  
www.soerensen-landschaftsarchitektur.de

**Bruno Vanoni**, Informationsbeauftragter Fonds Landschaft Schweiz FLS, Bern.

www.fls-fsp.ch

**Anouk Vogel**, freischaffende Landschaftsarchitektin

Anouk Vogel Landscape architecture, Nieuwe Teertuinen 17-XI, NL-1013 LV Amsterdam  
info@anoukvoegel.nl, www.anoukvoegel.nl

**Dr. Sabine Wolf**, Dr. sc. ETH, Raum- und Umweltplanerin, Landschaftsarchitektin BSLA, freie Journalistin.

Badenerstrasse 260, 8004 Zürich.  
sabine.wolf@anthos.ch