

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **55 (2016)**

Heft 1: **Die Profession = La Profession**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Impressum

Herausgegeben vom Bund Schweizer Landschaftsarchitekten und Landschaftsarchitektinnen BSLA
Edité par la Fédération Suisse des Architectes-Paysagistes FSAP
Sekretariat BSLA / Secrétariat FSAP
Rue du Doubs 32, CH-2300 La Chaux-de-Fonds
Telefon +41 (0)32 968 88 89, Fax +41 (0)32 968 88 33
bsla@bsla.ch, www.bsla.ch, www.fsap.ch

Offizielles Organ der Vereinigung Schweizerischer Stadtgärtnerinnen und Gartenbauämter VSSG
Organe officiel de l'Union Suisse des Services des Parcs et Promenades USSP

Internet

www.anthos.ch, @anthosmagazine (Twitter)

Redaktion / Rédaction

Dr. Sabine Wolf (sw), Chefredaktorin
Stéphanie Perrochet (sp), rédactrice dirigeante
Emmanuelle Bonnemaïson (eb), rédactrice
Andreas Erni (ae), Redaktor
Glenn Fischer (gf), Redaktor
Kerstin Gödeke (kg), Redaktorin
Séraphin Hirtz (sh), rédacteur
Gudrun Hoppe (gh), Redaktorin
Cécile Albana Presset (cap), rédactrice
Dr. Sigrun Rohde (sr), Redaktorin
Victoria Suppan (vs), rédactrice Internet

Redaktionsadresse / Adresse de la rédaction

Dr. Sabine Wolf
Elisabethenstrasse 43, CH-8004 Zürich
Telefon +41 (0)76 445 34 81
mail@anthos.ch

Übersetzungen / Traductions

AJKL-Übersetzungen, Silvia Almeida, Emmanuelle Bonnemaïson, Jean-Pierre Lewerer, Yves Minssart, Stéphanie Perrochet

Anzeigenmarketing / Gestion des annonces

AST & FISCHER AG
Alfred Zitzenbacher
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern
Telefon +41 (0)31 963 11 94, Fax +41 (0)31 963 11 10
alfred.zitzenbacher@ast-fischer.ch

Abonentenservice und Einzelverkauf / Abonnement, vente au numéro

AST & FISCHER AG
Abonentenservice anthos
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern
Telefon +41 (0)31 963 11 13, Fax +41 (0)31 963 11 10
abo@anthos.ch

Herstellung und Druck / Production et impression

AST & FISCHER AG
Seftigenstrasse 310, CH-3084 Wabern
Telefon +41 (0)31 963 11 11, Fax +41 (0)31 963 11 10

Layout / Mise en page

Susanne Weber

Nachdruck, auch mit Quellenangabe, nur mit ausdrücklicher Bewilligung des Verlags gestattet.
Réproduction, même partielle, seulement avec autorisation écrite des éditeurs.

© BSLA. Alle Rechte vorbehalten
© FSAP. Tous les droits réservés
* 3439543

anthos 1 • 16
CHF 24.– / Euro 19.–
55. Jahrgang / 55^e année
anthos erscheint viermal jährlich / anthos paraît quatre fois par année

ISBN 978-3-905656-72-5
ISSN 0003-5424

Rückschau / Rétrospective

anthos 4/2015: Qualität trotz Dichte / Qualité et densité

20.11.2015

Mit internationalen Beispielen, die bauliche Dichte, hohe Freiraumqualität und eine Steigerung der Biodiversität in sich vereinen. / Avec des projets de différents pays qui réunissent une densité élevée du bâti, des aménagements extérieurs de qualité et les bases pour une augmentation de la biodiversité. Mit Beiträgen von: / Avec des contributions de: Philipp Krass, Christoph Schlappi, Maria Lezzi & Gudrun Hoppe, Marie-Hélène Giraud & Bojana Vasiljevic-Menoud, Thomas E. Hauck & Wolfgang W. Weisser, Daniel Keller & Hans-Peter Rüdüsüli, Igor Andersen & Camille Zeviel, Frédéric Fourreau, Glenn Fischer & Regula Hodel, Stéphanie Perrochet, Franziska Kirchner, Susanne Brinkforth, Rahel Nüssli, Andrea Cejka.

Vorschau / Thèmes à venir

anthos 2/2016: Bäume / Les arbres

25.05.2016

anthos blickt zurück in die Kulturgeschichte des Siedlungsbaums, beleuchtet die Gegenwart und schaut in die Zukunft. / anthos se consacre à l'arbre en ville: son histoire, sa situation actuelle et son devenir.

anthos 3/2016: ECLAS-Konferenz 2016: Grenzen überwinden / Conférence ECLAS 2016: «Bridging the Gap» 09.09.2016

«Bridging the Gap» ist das Thema der ECLAS-Konferenz 2016 des European Council of Landscape Architecture Schools. anthos ist offizieller Medienpartner und widmet die Ausgabe dem Konferenzthema. / «Bridging the Gap» est le thème de la conférence ECLAS 2016 du «European Council of Landscape Architecture Schools». anthos est le partenaire média de la manifestation et lui consacre le cahier. **Vorschläge für Beiträge senden Sie bitte bis zum 1. März 2016 an die Redaktion. / Veuillez faire parvenir vos propositions d'article à la rédaction au plus tard le 1^{er} mars 2016.**

anthos 4/2016: Masterplan, Landschaftsplanung / Masterplan, aménagement du paysage

25.11.2016

Grossmassstäbliche Freiraum- und Landschaftsprojekte sowie Entwicklungskonzepte für Siedlungsgebiete stellen disziplinübergreifend qualitative und quantitative Aussagen zum Umgang mit Freiräumen und Erholungsansprüchen in den Mittelpunkt. Wo liegen Chancen und Stolpersteine? anthos sucht kritische Positionen und herausragende Beispiele! / anthos souhaite présenter des études et planifications à grande échelle, projets interdisciplinaires et exemplaires. Quelles sont les opportunités et pièges de telles conceptions? Nous cherchons des contributions critiques et des projets originaux. **Vorschläge für Beiträge senden Sie bitte bis zum 1. Juni 2016 an die Redaktion. / Veuillez faire parvenir vos propositions d'article à la rédaction au plus tard le 1^{er} juin 2016.**

